

ISSN-L 2501-1170

SMART

education

NR. 4
2016

SIMPOZIONUL NAȚIONAL

Rapsodii de toamnă

TEMA ACTIVITĂȚII: "TOAMNA"

CLASA: PREGĂTITOARE C

CADRU DIDACTIC: Furtună-Popa Cecilia

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială "Acad. Marin Voiculescu", Giurgiu

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitățile dedicate anotimpului toamna s-au desfășurat în săptămâna 03-07 octombrie 2016, la nivelul mai multor discipline/arii curriculare:

1)C.L.R. –Audierea unor texte literare despre toamnă(Toamna" de Demostene Botez);

-Exprimarea propriei păreri despre anotimpul toamna;

-Recunoașterea literelor învățate(A,a,m,M) și găsirea unor nume de fructe și legume care încep cu aceste sunete/litere;

-Formularea răspunsurilor la ghicitorile citite;

-Compunerea unor versuri despre toamnă;

2)M.E.M.-Formarea mulțimilor de obiecte având drept cardinal numărul corespunzător cifrei 1/2;

-Vizionarea prezentărilor PPT despre toamnă-discuții;

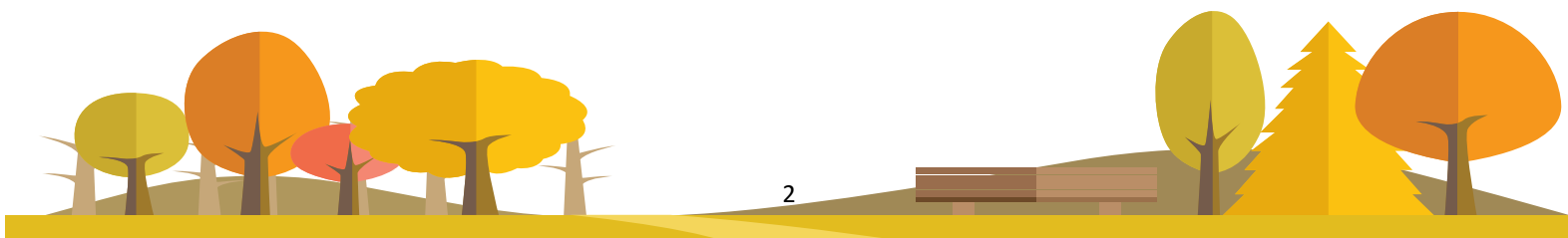
3)A.V.A.P.-Realizarea unor compoziții folosind tehnici simple(amprentare cu frunze, colorare ,rupere și lipire a hârtiei)-"Frunze de toamnă", "Zâna toamna", "Copacul ";

4)M.M.-Învățarea și reproducerea în colectiv a cântecului " Toamna";

6) D.P.- Jocuri de completare a unor enunțuri : "Îmi place toamna pentru că....", "Fructele de toamnă preferate sunt...";"Trebuie să ocrotim natura deoarece...".

Prin activitățile desfășurate s-a urmărit formarea competențelor specifice diverselor discipline de învățământ.

Cu lucrările realizate de elevi s-au realizat expoziții în clasă, apoi acestea au fost puse în portofoliile personale.





TOAMNA

Vine toamna încărcată
Cu alai de vânt și ploi,
Păsările migratoare
Pleacă iute de la noi.

Gândăcei și alte neamuri
Strâng provizii ne-ncetat,
Doar un greieraș pe coastă
N-a terminat de cântat.

Soarele încet se-ascunde,
Tot mai rar ni se arată.
Oamenii harnici pe câmpuri
Strâng recolta-mbelșugată.

Octombrie 2016, C.P. C
Prof. Furtună-Popa Cecilia



RAPSODII DE TOAMNĂ**TEMA ACTIVITĂȚII: “HĂRNICIA NOASTRĂ, BOGĂȚIA TOAMNEI!”****CLASA/GRUPA: Clasa pregătitoare B, “ Buburuzele istețe”****CADRU DIDACTIC: prof. ȚOGOE PETRA****UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială “ Acad. Marin Voiculescu”, Giurgiu****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Activitatea s-a dorit a fi un concurs la care să participe întreaga clasă, fiind primul concurs din viața de școlar, așa că am propus o activitate transdisciplinară.

Tipul lectiei: Consolidare de cunoștințe, deprinderi și priceperi

Durata: săptămâna 10-16. X.2016

Arii curriculare/ discipline

I - Limbă și comunicare / Comunicare în limba română

II - Matematică și științe / Matematică și explorarea mediului

III - Tehnologii / Arte vizuale și abilități practice

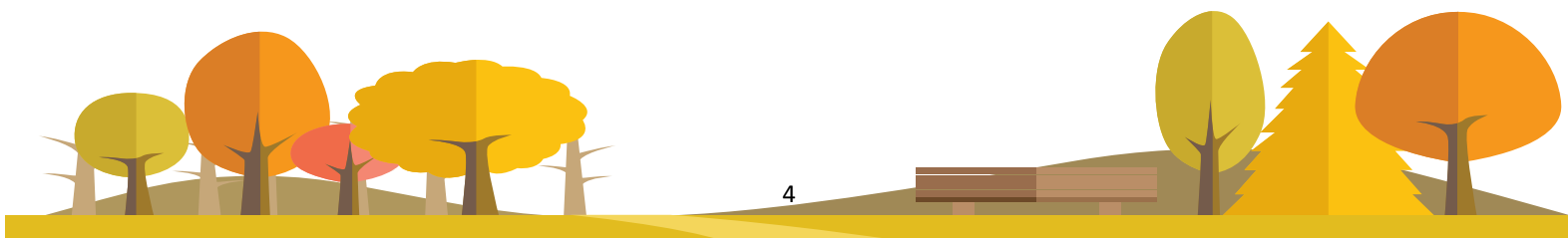
IV - Educație fizică, sport și sănătate / Educație fizică

Scopul: să asocieze anotimpul toamna cu muzica, desenul, literatura, abilitățile practice, științele.

Am amenajat corespunzător sala de clasă, pentru a crea un mediu propice.

Clasa a fost împărțită în patru grupe de câte șase elevi, fiecare grupă având sarcini diferite: “Culegătorii” au avut sarcina să adune din grădini sau să cumpere din piețe fructe și legume de toamnă, “Bucătarii” au avut sarcina de a pune murături, de a prepara mâncăruri sănătoase, să ghicească după formă și miros fructele și legumele, “Artiștii” au lucrat din plastilină fructe și legume, au pictat frunze de toamnă, au realizat din hârtie glasă “Mărul rumen”, “Academicienii” au avut ca sarcină să demonstreze care este rolul alimentației sănătoase pentru om, în funcție de anotimp

Fiecare grupă a realizat sarcinile pe parcursul săptămânii, prin activități școlare și extrașcolare. La final, am compus împreună câteva versuri care să ilustreze întreaga activitate, drept mulțumire adusă anotimpului toamna, care ne-a inspirat în realizarea cu succes a tuturor sarcinilor din proiect.



Ganduri de Toamna

Buburuzele micuțe
Sunt istețe, hărnicuțe.
Ele-n minte și-au propus
Să câștige-acest concurs!

Sala iute-au pregătit,
Au adunat, bucătărit,
Au pictat, au desenat,
Lucruri bune-au învățat



TEMA ACTIVITATII: “Crizanteme vesele”**CLASA/ GRUPA:** cls a III-a**CADRU DIDACTIC:** Trif Ana Maria**UNITATEA SCOLARA:** Școala Primară Iclod**DESFASURAREA ACTIVITATII:**

Activitatea-concurs, a avut ca și scop cultivarea dragostei pentru natură și muncă, iar ca și obiective:

cultivarea dragostei pentru natură și a tuturor elementelor care intră în componența ei;

dezvoltarea simțului estetic,

dezvoltarea capacității de receptare a mesajului vizual și utilizarea lui în crearea de imagini și obiecte proprii;

stimularea imaginației și a creativității;

atragerea efectivă a copiilor în organizarea unor activități cu caracter extracurricular, conducând la creșterea calitativă a acestora.

Elevii clasei a III-a au realizat “Crizanteme vesele” în cadrul activității-concurs, fiecare s-a străduit să realizeze cea mai buna lucrare , având în vedere că urmau să fie premiați .

Elevii au ales să realizeze aceste crizanteme deoarece sunt vesele, deși toamna nu ne inspiră întotdeauna veselie ... După alegerea temei , elevilor le sunt prezentate materialele de care au nevoie pentru realizarea ei, și mai multe sugestii de modele, fiecare adoptând un anumit model. Aceștia au realizat lucrarile cu atenție și multă motivație pentru a ieși pe primul loc.

Având în vedere că toți elevii au lucrat îngrijit și fiecare a respectat toate cerințele și regulile , a fost dificilă premiarea , dar în cele din urmă s-a stabilit următorul clasament:

Fabian L. – Premiul I

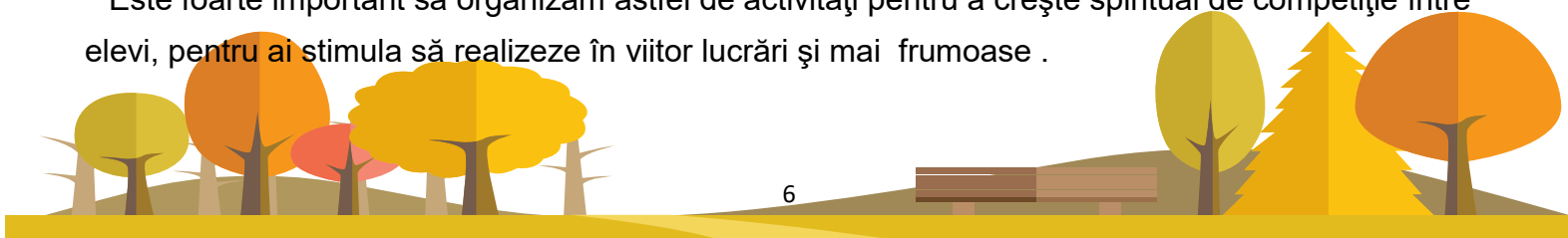
Andreea L. – Premiul II

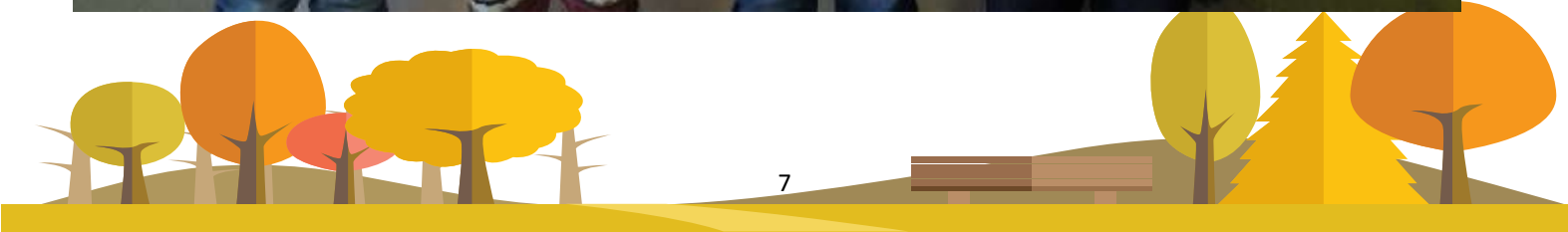
Carolina L. – Premiul III

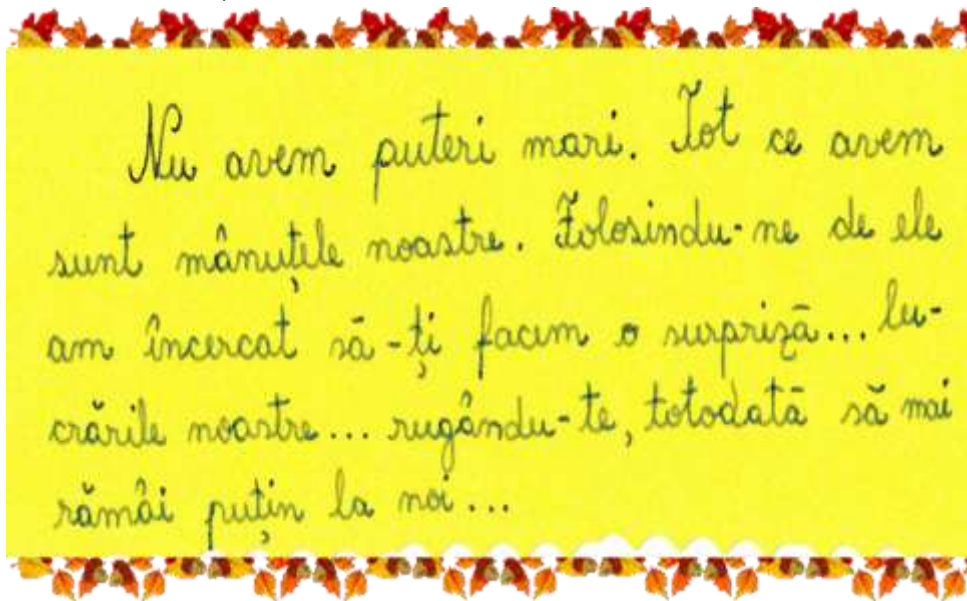
Nicolae B. – Mențiune

După premiere, elevii au fost felicitați și răsplătiți cu stimulente dulci.

Este foarte important să organizăm astfel de activități pentru a crește spiritual de competiție între elevi, pentru ai stimula să realizeze în viitor lucrări și mai frumoase .





TEMA ACTIVITĂȚII: MAI RĂMÂI, TOAMNĂ PUȚIN!CADRU DIDACTIC: ANANIE MIRELAUNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ VADU IZEIDESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Se pregătește clasa pentru începerea activității.

Exercițiul de spargere a gheții: „Dacă aș fi Zâna Toamnă aș vrea să am....., pentru că.....”

Se poartă o discuție referitoare la anotimpul toamna, punând accent pe culorile toamnei, semnele toamnei, roadele toamnei...

Se anunță subiectul : ” Astăzi, la ora de arte vizuale și abilități practice, vom realiza o lucrare cu tema ”*Mai rămâi toamnă puțin* ” unde vom folosi materiale din natură (frunzulițe), hârtie colorată iar prin decupaj vom aduce alături de noi, fructe-prietenele noastre. ”

Se explică ,se demonstrează modul în care urmează să fie efectuată lucrarea, identificându-se concomitent materialele aflate pe măsuțe.

Copiii vor lucra pe grupe, oferindu-le (fond muzical) melodii învățate despre toamnă. Vom crea o atmosfera plăcută pentru așteptarea Zânei Toamna la noi în clasă.

În timpul lucrului se dau explicații, îndrumări, se urmărește bunul mers al activității.

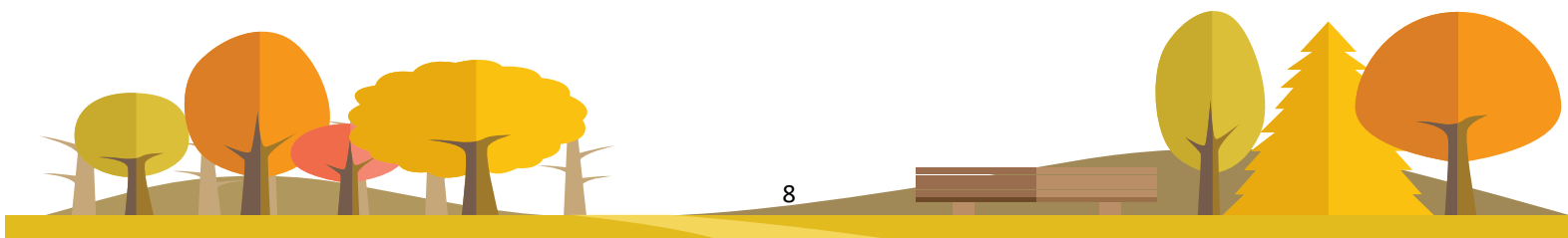
Lucrările realizate vor fi expuse în fața clasei. Se face turul galeriei.

Evaluarea lucrărilor se realizează astfel: fiecare elev va lipi o față zâmbitoare în dreptul lucrărilor care l-au impresionat de pe macheta toamnei.

Elevii care apreciază lucrările colegilor vor ține cont de următoarele criterii: finalizarea lucrării, corectitudinea, aspectul estetic, acuratețea.

Se fac aprecieri asupra modului de lucru al tuturor elevilor.

Se evidențiază cele mai reușite lucrări.



În finalul lecției își va face apariția Zâna Toamnă (prezentare PPT) care va sta de vorbă cu noi, hărnicuții clasei Pregătitoare.



Scoala Gimnaziala Basca - Chiojdului

CONCURS DE CREATIE PLASTICA

TOAMNA -FANTEZIE SI CULOARE

Motto:„ Toamna este o a doua primavară, în care fiecare frunză este o floare." (Albert Camus)

ARGUMENT

„Din pomul verde și frumos	Si păsări zi de zi se duc,	Pe drum, pe cas și pe flori
Mai cade-o frunză, încă una...	Si vezi doar una câte una...	Frumoase brume-și pun cununa...
Si se aștern covor pufoș -	Precum o frunză-n vârf de nuc -	Se-ascunde soarele în nori -
Așa e toamna-ntotdeauna!	Așa e toamna-ntotdeauna!	Așa e toamna-ntotdeauna. “

(Toamna în Moldova –Petru Cărare)

De ce?

Influența educativă este rezultatul interacțiunii factorilor educaționali cu personalitatea celui asupra căruia se exercită, efectul depinde de insistența convergentă a acțiunilor.

Eficiența este marcată de:

- încurajarea activității de grup, originalității și spontaneității;
- atitudini comportamentale pozitive;
- stimularea comunicării între elevii din clasă;
- incitarea spiritului de competiție

Va fi făcută cunoscută importanța programului în dezvoltarea personalității elevilor.

ORGANIZATOR

Scoala Gimnaziala Bâsca Chiojdului

Clasa a II - a

COORDONATOR

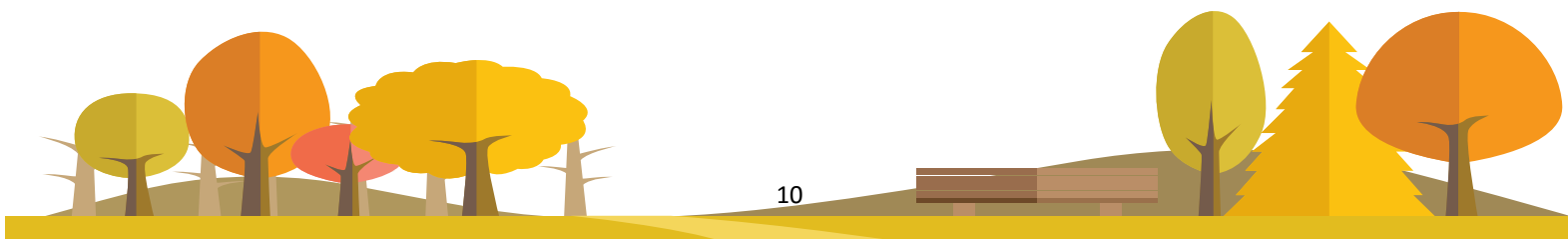
Prof. înv. primar Codescu Carmen

PERIOADA DERULARII

Octombrie – Noiembrie 2016

SCOP

Afirmarea și stimularea potențialului artistic al elevilor din clasa a II a



OBIECTIVE

- dezvoltarea și stimularea creativității copiilor din clasa a II a;
- stimularea potențialului artistic creativ al copiilor;
- cultivarea sensibilității artistice a copiilor școlari;
- realizarea unei expoziții cu lucrările participante la acest concurs.

REZULTATE AȘTEPTATE CA URMARE A IMPLEMENTĂRII PROIECTULUI

- descoperirea elevilor cu reale aptitudini spre creații artistico-plastice;
- implicarea continuă a cadrului didactic în atragerea efectivă a elevilor în organizarea unor activități cu caracter extracurricular, activități ce vor conduce la creșterea cantitativă și calitativă a acestora;
- dezvoltarea comunicării la copiii participanți, prin propriile creații;

Modalități de monitorizare și evaluare

Prezentarea materialelor care ilustrează aspecte din activitatea desfășurată.

Realizarea unor expoziții tematice cu lucrările artistico-plastice ale participanților.

Parteneri implicați în proiect

Comitetul de părinți, părinții.

GRUP ȚINTĂ

Elevi clasei a II a – 15 elevi

Impactul estimat al implementării proiectului
asupra grupului țintă

Elevii își vor forma și valorifica competențe în planul creativității, al relaționării. Prin derularea activităților se va crea un climat de înțelegere, toleranță, comunicare empatică.

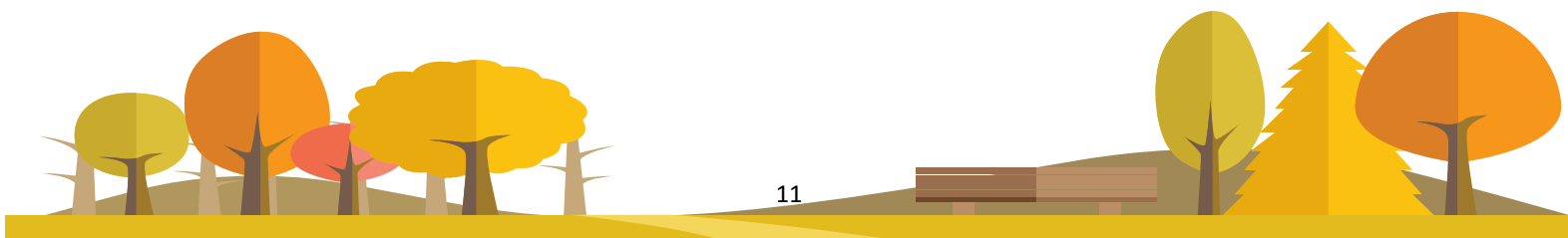
Continuitatea/sustenabilitatea proiectului:

Elevul va fi mereu în centrul atenției învățătorului, iar produsele micilor artiști vor fi un imbold pentru continuare proiectului.

Activitățile de promovare/mediatizare și de diseminare:

Expoziție în școală;

Site-ul școlii „Constantin C. Giurescu”, CHIOJDU, jud. Buzău



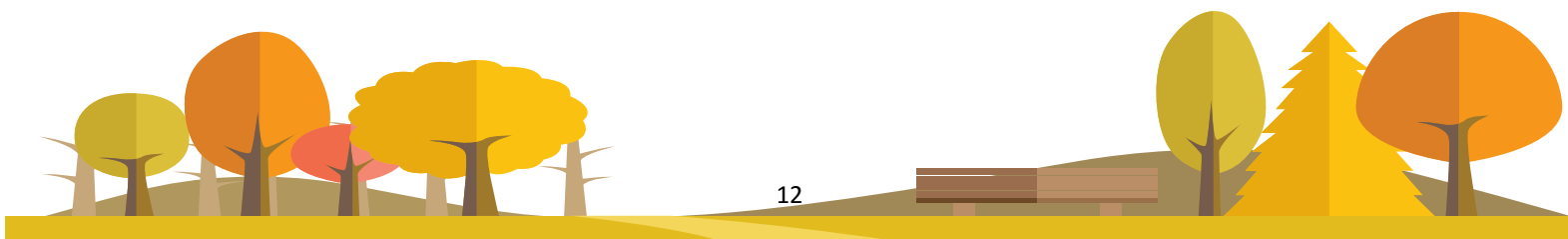
Toamna, amurgul vietii

Cu o deosebită plăcere, am organizat activitatea intitulată “Toamna, amurgul vieții”. Elevii claselor a IX-a au fost încântați și receptivi deoarece activitatea s-a soldat cu premii și o atmosferă interactivă. Activitatea s-a desfășurat în sala de clasă și a fost formată din următoarele secțiuni: desene, compuneri despre toamnă, creații lirice, fișa cu postituri care conține copacul plin cu sentimente și ceea ce au simțit fiecare legat de acest anotimp. Elevii au dovedit creativitate și au răspuns cu entuziasm la activitatea autumnală.



Toamna

Gândurile nopții de septembrie fără crizanteme, fără vise...doar cocorii, mai grăbiți ca anul trecut își desfac aripile pentru obositorul drum. Nu mai vreau să aleg steaua norocoasă din Carul Mare și nimic din ce se cheamă "fericire". În această toamnă vreau să urmăresc schimbările naturii : durerea copacului rămas fără frunze, a pădurii pustiită de plecarea privighetorii, a cerului ce-și adună stelele aproape de rai. Nu vreau să pășesc peste această toamnă ruginită fără a mângâia frunza bătută de vânt și inima rănită de soartă



Din activitatile noastre



Festivalul Toamnei

Tema activității: „Festivalul Toamnei”, activitate de verificare a lecturilor suplimentare.

Cadru didactic: Merlici Carmen Mariana

Unitatea școlară: Școala gimnazială „Nicolae Bălcescu”, Pitești.

Desfășurarea activității:

Am desfășurat această activitate de verificare a lecturilor suplimentare la o clasă a V-a plină de copii isteți și inimoși.

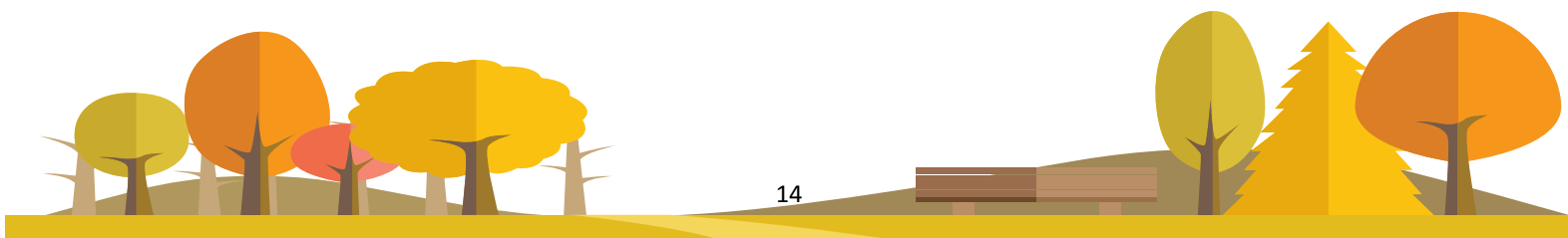
Fiind prima noastră acțiune împreună, am transformat-o într-un festival - pentru a deveni mai prietenoasă și mai atractivă, dar și pentru a încerca o apropiere de lectură.

Elevii au avut de citit câteva poezii dedicate anotimpului Toamna – *Sfârșit de toamnă*, Vasile Alecsandri, *Lasă-mi toamnă...*, Ana Blandiana, *Emoție de toamnă*, Nichita Stănescu, *Rapsodii de toamnă*, George Topârceanu, *Toamna*, George Coșbuc etc., pe care le-au prezentat apoi sub diverse forme.

Festivalul a avut trei secțiuni: recitare, creație – compunere, desen. Elevii și-au folosit talentul pentru a interpreta cât mai sugestiv versurile pregătite, dar și pentru a cuceri publicul. Compunerile, foarte frumoase și emoționante, la fel ca și desenele, au fost inspirate de poeziile citite.

La sfârșitul activității elevii au fost recompensați cu aprecieri, dar și cu diplome, dulciuri și mici premii.

Consider că porțile spre lectură s-au deschis, deoarece încântarea copiilor pentru această activitate a fost nemărginită. Așteptăm cu nerăbdare următorul festival, cel al Iernii.



Festivalul Toamnei, activitatea clasei a V-a C



Am desenat.



Am recitat.



Am citit compuneri.



Am fost premiați!

Prof. Merlici Carmen

TEMA ACTIVITATII:A VENIT TOAMNA

CADRU DIDACTIC:MIHAI ELISABETA VICTORITA

UNITATEA SCOLARA:SCOALA GIMNAZIALA "ALEXANDRU MORUZI"

COMUNA PECHEA,JUDETUL GALATI

DESFASURAREA ACTIVITATII

Tabloul viu si colorat al naturii ne incanta ochii si sufletul trezind in noi impulsul creativ.

De aceea am decis sa pun in valoare frumusetile si bogatiile ei prin realizarea unor lucrari originale prin care sa valorific potentialul creativ al fiecarui scolar in parte .

In captarea atentiei am folosit brainstorming-ul pornind de la cuvantul "toamna" .

Etapă I

Elevii au scris texte despre toamna folosind expresii artistice insotite si de desene, care ,dupa evaluare, au fost expuse la panoul clasei.

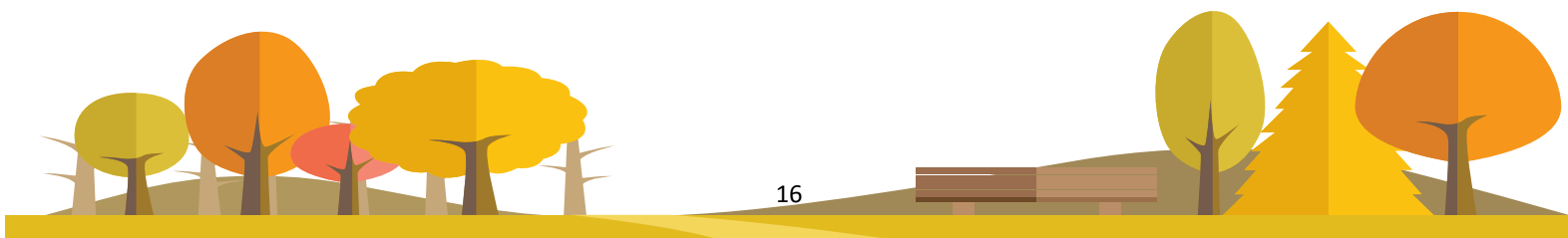
Etapă a II-a

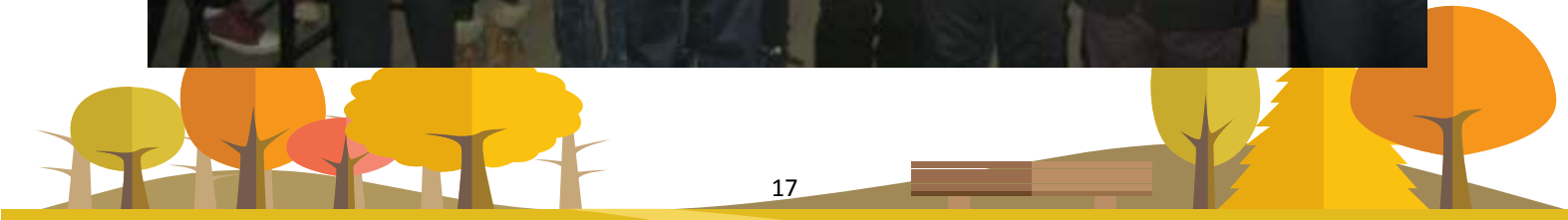
Elevii au realizat livada cu pomi fructiferi folosind cartoane colorate,frunze presate,aracet,acuarele,pensule.

Dupa lipire frunzele au fost folosite ca suport pentru pictura(elevii au pictat: mere,pere,gutui etc.).

Evaluarea am efectuat-o folosind metoda "turul galeriei".

Pe parcursul activitatii elevii au audiat "Cantecul toamnei"(sursa Youtube).





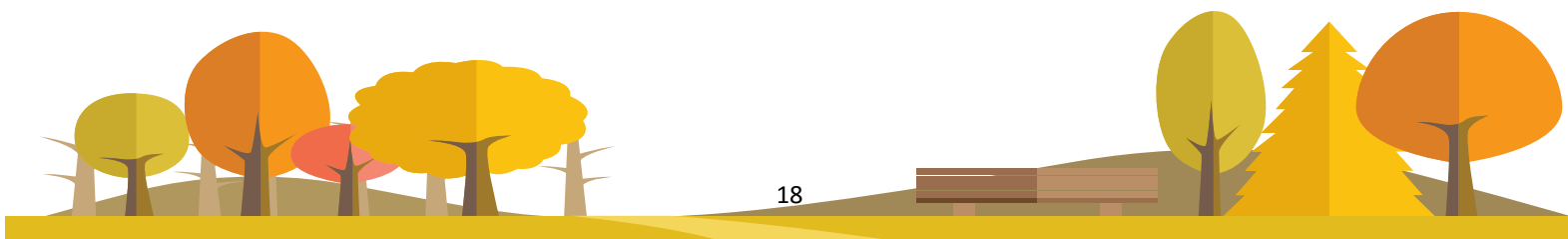
TEMA ACTIVITĂȚII: DARURILE TOAMNEI**CLASA:** a II-a A**CADRU DIDACTIC:** ONIȘA DANIELA**UNITATEA ȘCOLARĂ:** ȘCOALA GIMNAZIALĂ VADU IZEI**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

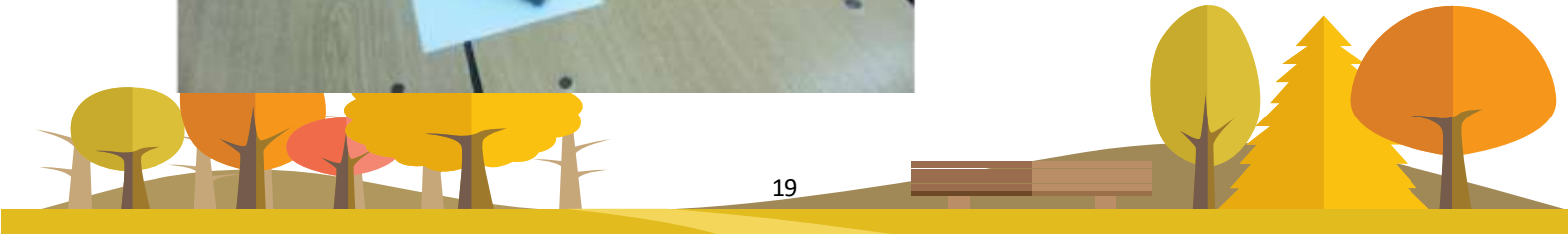
Proiectul **DARURILE TOAMNEI** s-a desfășurat pe parcursul unei săptămâni.

OBIECTIVE:**JUSTIFICAREA PROIECTULUI:**

Elevii urmăresc aspecte generale legate de anotimpul toamna, fenomene ale naturii, munca și activitatea oamenilor, a viețuitoarelor, fantezia și culoarea din jurul lor. Toamna este un pictor desăvârșit, iar culorile ei se reflectă în tot ceea ce ne oferă din belșug. De aceea este foarte important ca elevii să-și consolideze cunoștințele specifice vârstei prin activități atractive.

Legătura cu natura oferă copiilor posibilitatea explorării acesteia, ajutându-i să înțeleagă cauzele producerii și desfășurării fenomenelor care se petrec în natură, urmările acestora, dezvoltându-le totodată capacitatea de a cerceta și descoperi relațiile dintre fenomene.





TEMA ACTIVITĂȚII: RAPSODII DE TOAMNA

*A iubi, toamna, e-un biet pleonasm,
O poartă în cer se-nvârtește, neunsă,
Cad, iată, imperii de tulbure frunză
Și totuși se aude și ultimul basm.*

CLASA: I D**CADRU DIDACTIC: PROF. ÎNV. PRIMAR OPRIȘ FLORICA****UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ACAD. MARIN VOICULESCU”, GIURGIU****DESĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

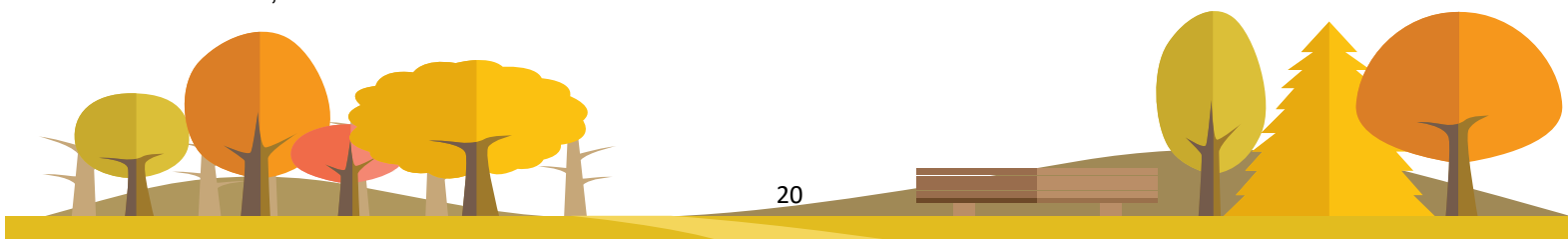
Activitatea a debutat cu un exercițiu de creativitate, exercițiu care a avut la bază „, tehnica termenilor în avans” și care a constat în prezentarea următoarelor cuvinte: toamna, roade, frunze, culori, septembrie, muzică.

Elevii au avut ca sarcină să intuiască tematica zilei de astăzi, având ca suport termenii de mai sus, precum și tehnica folosită, ajutându- se de elementele găsite în „, Săculețul cu surprize”(peninsula, hârtie creponată, legume diverse etc.).

Pe un fond musical adecvat tematicii, Anotimpurile de A. Vivaldi, s-a realizat atât o reactualizare a cunoștințelor despre acest anotimp, cât și introducerea elevilor într- un ambient plăcut și potrivit ca sursă de inspirație pentru viitoarele lucrări.

S- au propus ca activități următoarele: realizarea de rime având ca suport cuvinte specifice tematicii, prezentarea subiectului din perspectiva artelor vizuale și abilităților practice, intonarea unor cântece despre toamnă, folosirea unor elemente de toamnă în probleme ilustrate prin desen.

Activitatea a fost o reușită, elevii realizând lucrări specifice fiecărui tip de inteligență, marele plus al activității fiind că și- au ales domeniul de activitate care li s- a potrivit, iar în final, în urma turului galeriei, și- au apreciat munca cu corectitudine, făcând aprecieri în ceea ce privește originalitatea ideii, acuratețea lucrării etc.





TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA-ANOTIMPUL MULTICOLOR AL BOGATIEI

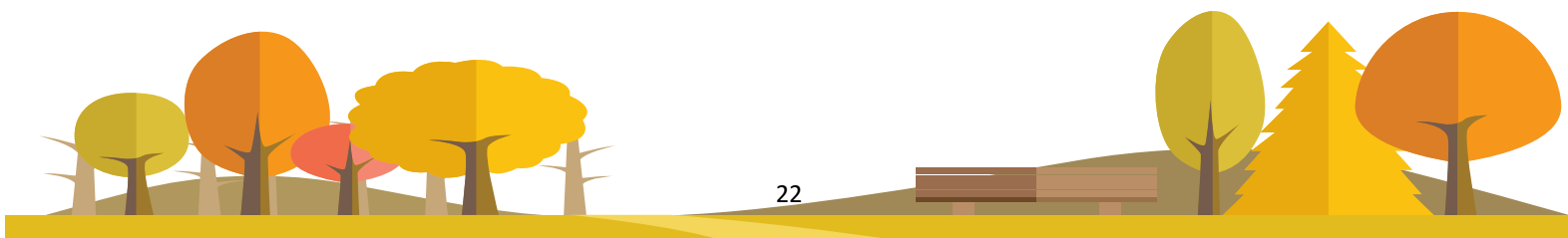
CLASA/GRUPA: a II a A

CADRU DIDACTIC: PANZARU MARTA

UNITATEA ȘCOLARĂ: SC.G.SF.VOIEVOD STEFAN CEL MARE ONESTI-BACAU

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

ATELIERE DE LUCRU CU MATERIALE DIN NATURA





TEMA ACTIVITĂȚII: “ Creații din frunze de toamnă”

CLASA: a- VII-a

CADRU DIDACTIC: Prof.biologie Păun Mihaela și Dir.Prof.Neagu Cristina

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială”Panait Georgescu”Dobra

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea s-a desfășurat la Școala Gimnazială “ Panait Georgescu” Dobra Jud. Dâmbovița, cu un număr de 9 elevi din clasa a VII-a, scopul fiind cultivarea sensibilității artistice, gândirea logică și imaginația creatoare.

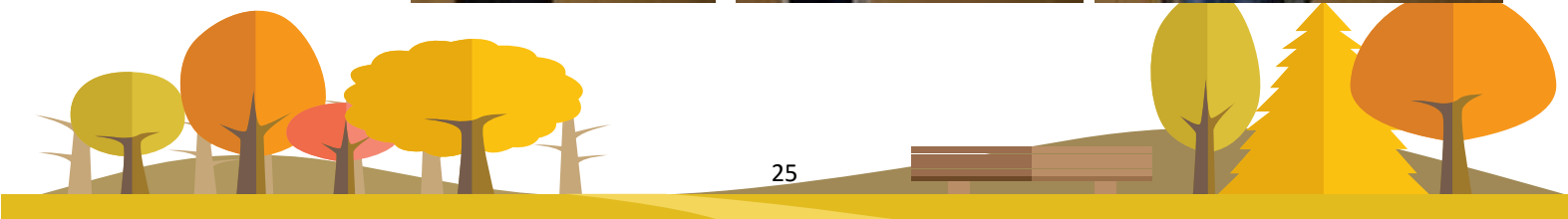
Înainte de începerea activității, copii au adunat diferite frunze căzute de venirea anotimpului Toamna, atent selectate după formă și mărime, din curtea școlii, frunzele constituind materialul didactic principal utilizat în realizarea creațiilor.

Fiecărui elev i s-a cerut să utilizeze frunzele și o coală A₄ astfel încât să realizeze diverse creații artistice. Pe lângă frunze și coli au mai fost utilizate următoarele materiale: lipici, creioane colorate și marker.

Imaginația bogată și spiritul creator a acestor copii ne-a surprins extraordinar de plăcut meritând toată aprecierea și simpatia mea ca profesor de biologie cât și a Doamnei Director, lucrările urmând a fi înramate și expuse pe holul școlii pentru a fi admirate de toți vizitatorii.

Mulțumim dragi copii!!!!





FIȘA PROIECTULUI

TEMA ACTIVITĂȚII: Toamna- poezie și culoare

CLASA: a IV-a

CADRU DIDACTIC: Popa Tatiana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Aninoasa

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII**ARGUMENT:**

Toamna este un anotimp plin de culoare și de poezie în același timp. Copiii se bucură de soarele blând, care le permite joaca pe afară, de roadele bogate ale acestui anotimp, de covorul foșnitor al frunzelor. Totul miroase a mere proaspete și a gutui aromate, aerul este mai tare și mai curat. Elevilor le-a fost adresată propunerea de a participa la un concurs de pictură care să redea toate culorile toamnei și poezia acestui anotimp.

GRUP ȚINTĂ: clasa a IV-a (23 de elevi)

SCOPUL PROIECTULUI:

Educarea simțului estetic al elevilor și a respectului față de natură; Cunoașterea schimbărilor apărute în natură la venirea toamnei.

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- *Cunoașterea schimbărilor survenite în natura odată cu venirea toamnei;
- *Exprimarea sentimentelor față de frumusețile și bogățiile toamnei;
- *Stimularea competiției între elevi;
- *Stimularea capacității creatoare a elevilor.

PROGRAMUL DE ACTIVITĂȚI:

Audierea unor poezii despre toamnă

Concurs de pictură cu tema: Toamna – poezie și culoare

RESURSE:

Umane: elevii clasei a IV-a

Temporale: durata proiectului: 13 octombrie

Materiale: coli albe, acuarele, pensule

PRODUSUL FINAL: expoziție de creații plastice

REZULTATE SCOTATE:

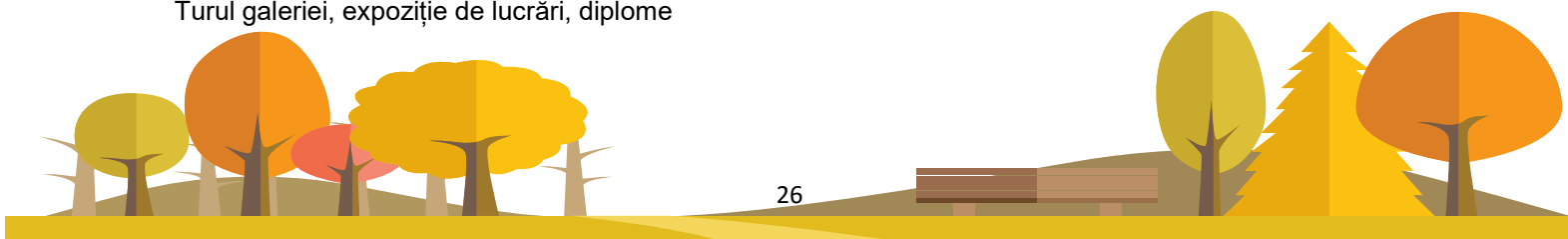
Participarea tuturor elevilor la activitate

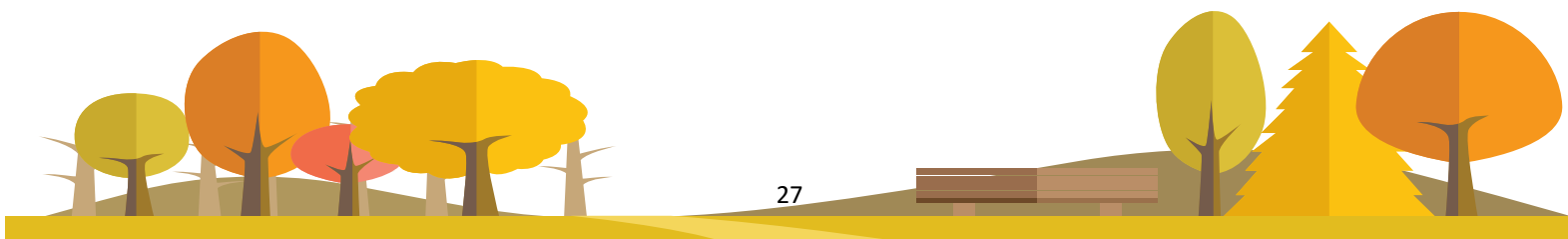
Formarea și dezvoltarea capacității creatoare a elevilor

Dezvoltarea unui spirit competitiv precum și a simțului critic al elevilor

EVALUAREA PROIECTULUI:

Turul galeriei, expoziție de lucrări, diplome





FIȘA PROIECTULUI**TEMA ACTIVITĂȚII: *File din cartea toamnei***

(model de activitate-concurs concepută diferențiat pe baza inteligențelor multiple)

CLASA: a II-a

CADRU DIDACTIC: prof. inv. primar, Ștefănel Luminița

UNITATEA ȘCOLARĂ: Colegiul Național Mihai Eminescu Suceava

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII**ARGUMENT:**

Pornind de la ideea că nu există elev bun sau slab, învățământul modern impune abordarea unor modele de instruire diferențiată, bazate pe o reală cunoaștere a potențialului elevilor și pe o folosire corespunzătoare a metodelor de învățare. Învățătorul zilelor noastre trebuie să aibă o viziune pluralistă asupra inteligenței umane, o recunoaștere a fațetelor distincte ale cunoașterii și a faptului că elevii au capacități cognitive diferite și stiluri proprii de învățare.

În sprijinul cadrelor didactice vine „**Teoria inteligențelor multiple**” elaborată de **Howard Gardner** (profesor de teoria cunoașterii, educație, psihologie și neurologie - U.S.A.) în 1985, considerată drept cea mai importantă descoperire în domeniul pedagogiei după Jean Piaget. Teoria lui pornește de la ideea existenței unor inteligențe diferite și autonome ce conduce la modalități diverse de cunoaștere, înțelegere și învățare. În accepțiunea lui, **inteligenta** nu este considerată o însușire pusă în lumină prin teste standard, **ci capacitatea de a rezolva probleme și a realiza produse în situații concrete de viață.**

Cunoașterea și aplicarea „**Teoriei inteligențelor multiple**” este importantă pentru cadrele didactice din România din perspectiva reformei educaționale, întrucât presupune reconsiderarea stilului didactic și actualizarea acestuia.

SCOP: cultivarea unei atitudini de atașament, protecție și admirație față de frumusețile naturii în anotimpul toamna;

OBIECTIVE:

- să rezolve sarcini de lucru diferențiate în funcție de tipurile de inteligență;
- să evidențieze caracteristicile mediului înconjurător în anotimpul toamna;
- să redea plastic elementele caracteristice anotimpului toamna;
- să-și exprime sentimentele și atitudinile în diferite contexte;

RESURSE:

- umane:** 32 elevi, profesor, elevi practicanți;
- temporale:** 50 minute;

-**materiale:** decor de toamnă, imagini din poezia *Balada unui greier mic*, colaj din decupaje și desen adaptate poeziei, cartioane colorate pentru realizarea unei căsuțe pentru greieraș, materiale pentru macheta care să reprezinte un codru desfrunzit, coji de nucă, plastilină, pene pentru realizarea unui cuib de păsărele, jetoane cu litere, tablă magnetică cu cifre și semne matematice, ecusoane de diferite culori pentru fiecare grupă, mijloace audio-vizuale, costume pentru jocul de rol, consumabile;

-**bibliografice:** *Instruirea diferențiată. Aplicații ale teoriei inteligențelor multiple* - ghid pentru formatori și cadre didactice, M.E.C. - București 2001.

MODUL DE ORGANIZARE A ACTIVITĂȚII-CONCURS:

În prealabil, elevilor li se vor aplica teste din care să reiasă tipul de inteligență dominant. Cei 32 de elevi ai clasei vor fi împărțiți în 4 grupe, a câte 8 elevi fiecare. Fiecare grupă își va alege un nume și va primi un ecuson. Cei 8 elevi dintr-o grupă vor corespunde celor opt tipuri de inteligență. Toate sarcinile concursului vor avea un anumit punctaj. Vor concura între ei cei 4 elevi de la inteligența lingvistică, apoi cei 4 de la inteligența logico-matematică, ș.a.m.d. Punctajele totale, parțiale sau nule obținute de grupe vor fi monitorizate într-un loc special amenajat. Echipa câștigătoare va primi în dar cărți. Toți copiii vor fi răsplătiți cu diplome.

Inteligența lingvistică

Precizați titlul unei poezii de toamnă studiate, scrisă de George Topârceanu.

Prezentați personajele din poezie, ajutându-vă de imagini.

Evidențiați însușirile fizice și sufletești ale personajelor prezentate.

Menționați aspectele pozitive și negative din comportamentul fiecărui personaj.

Transformați următoarele cuvinte: *greiere, furnică, deal, casă, picior* după modelul: *păsări-păsărele*.

Sugerați sentimentele poetului față de micile viețuitoare odată cu venirea frigului.

Creați un alt final poeziei.

Găsiți un proverb potrivit despre muncă, hărnicie.

Inteligența logico-matematică

Creați două texte de probleme simple în care să folosiți termenii: greieri, furnici, copaci, frunze, grăunțe;

Realizați pe tablele magnetice operațiile matematice corespunzătoare acestor probleme, ajutându-vă de cifre și semne matematice.

Înregistrați datele interviurilor realizate de colegii voștri (*inteligența interpersonală*) și prelucrați-le.

Interpretați rezultatele acestor interviuri și trageți concluzii.

Inteligența vizual-spațială

Observați imaginile corespunzătoare poeziei *Balada unui greier mic* și așezați-le în ordine pe tablă.

Alegeți culorile potrivite toamnei și colorați tabloul inspirat din poezia *Balada unui greier mic*.

Construiți din jetoane cu litere titlul poeziei *Balada unui greier mic*, apoi separați în două grupe vocalele și consoanele.

Inteligența corporal-kinestezică

Construiți o casuță din carton care să adăpostească greierașul de frigul iernii.

Creați o machetă care să prezinte un codru desfrunzit în timpul toamnei.

Realizați un cuib pentru păsărele din coji de nucă, plastilină, pene. Amplasați cuibul într-un copac.

Asamblați din decupaje un colaj intitulat *Natura, toamna*.

Imitați mișcarea codrului bătut de vânt, îndoindu-vă brațele și trunchiul.

Inteligența ritmico-muzicală

Audiați fragmente din piesele muzicale următoare: *Greierile ôi furnica* și *Toamna aurie*.

Recunoașteți versurile și precizați titlurile poeziilor.

Reproduceți plânsul greierașului din poezia *Balada unui greier mic*.

Imitați foșnetul frunzelor uscate, vâjâitul vântului prin crengile copacilor, ropotul ploii.

Amintiți-vă un cântecel de toamnă, în care se vorbește despre bătaia vântului prin frunze. Interpretați-!

Inteligența interpersonală

Prezentați în fața clasei dialogul dintre greiere și furnică (joc de rol).

Imaginați-vă că ați fi în locul lui Topârceanu. Ce întrebări le-ați adresa greierului, furnicii și toamnei?

Intervievează-ți colegii în legătură cu personajul preferat.

Intervievează-ți invitații în legătură cu anotimpul lor preferat.

Inteligența intrapersonală

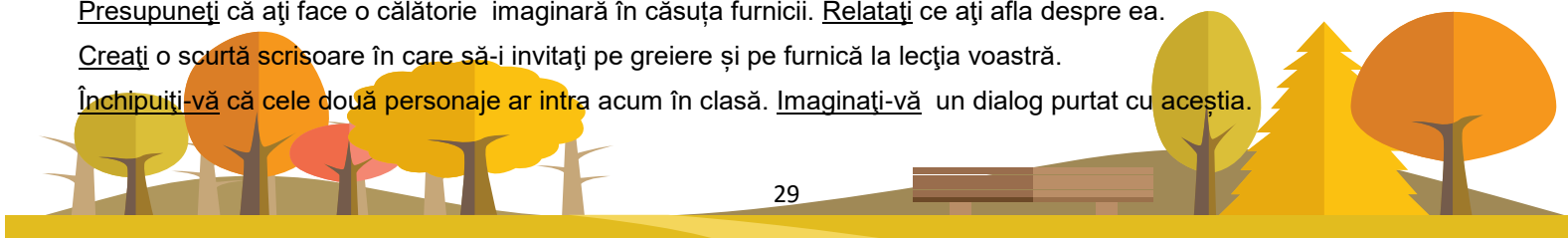
Imaginați-vă că ați fi un personaj din poezia *Balada unui greier mic*. Motivați-vă preferințele.

Amintiți-vă o drumeție într-un codru, toamna. Împărtășiți impresiile colegilor voștri.

Presupuneți că ați face o călătorie imaginară în casuța furnicii. Relatați ce ați afla despre ea.

Creați o scurtă scrisoare în care să-i invitați pe greiere și pe furnică la lecția voastră.

Închipuiți-vă că cele două personaje ar intra acum în clasă. Imaginați-vă un dialog purtat cu aceștia.



RAPSODII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: CLASA/GRUPA: Clasa a V-a A

CADRU DIDACTIC: Vlase Simona-Mihaela

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială “Nicolae Bălcescu”, Pitești

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

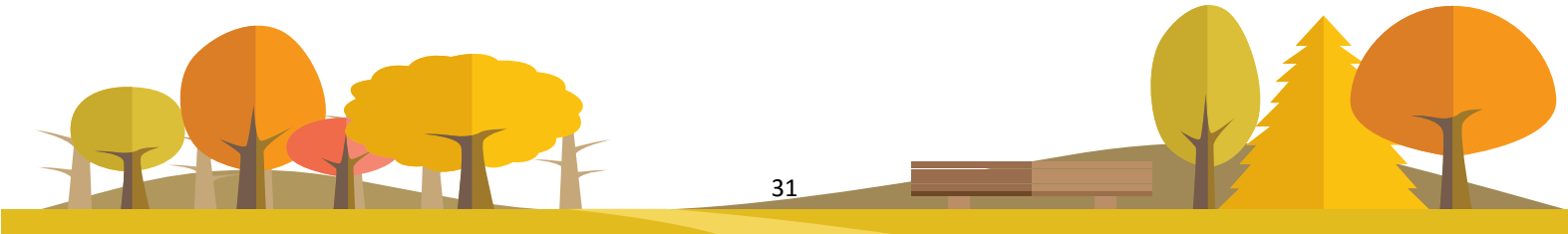
Elevii clasei a V-a A (20) au participat în cadrul orei de dirigenție la o activitate- concurs desfășurată în aer liber, în parcul *Lumina* din fața școlii noastre. Activitatea s-a intitulat *Culorile toamnei în parc* și a presupus următoarele etape:

- Culegerea de frunze uscate/ colorate și alte “produse” ale toamnei oferite de parc;
- Realizarea unui “tablou” cât mai original, utilizând “materialele” strânse;
- Jurizarea pe baza aprecierilor trecătorilor din parc;
- Premierea elevilor.

Copiii s-au implicat activ în toate momentele activității, participând cu entuziasm, dăruire și imaginație; astfel, pe asfaltul din parc, au apărut zâne cu părul din frunze, căsuțe cu acoperiș din măceșe, copaci cu crengi din cătină etc. O parte dintre frunzele culese au fost presate, urmând să fie utilizate pentru confecționarea unor felicitări ce vor fi vândute în scop umanitar.

La finalul activității, toți elevii au fost recompensați cu fructe specifice toamnei.





TEMA ACTIVITĂȚII: RAPSDII DE TOAMNĂ

CLASA/GRUPA: MICĂ

CADRU DIDACTIC: BĂDELIȚĂ ȘTEFANIA RITA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ STROIEȘTI/GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitățile din cadrul proiectului „Rapsodii de toamnă” au ca obiective îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre fenomenele naturii caracteristice anotimpului, despre florile, fructele și legumele toamnei, despre activitățile specifice acestui anotimp și multe alte aspecte care nu vor scăpa curiozității caracteristice preșcolarilor.

A venit toamna, spune o fetiță cu năsucul și mâinile reci!

Soarele se arată din ce în ce mai rar, iar cerul este acoperit tot mai des de nori.

Frunze multicolore se leagănă în vânt foșnind ușor. Păsările călătoare își iau rămas bun, apoi se îndreaptă grăbite către țările calde. Pe ogoare, în livezi, în grădinile de zarzavat, munca e în toi. Oamenii strâng recolte. Porumbul auriu abia așteaptă să intre în hambare. Fructele parfumate, legumele multicolore se adună în cămară. Vietățile pădurii se grăbesc să-și adune, cu hărnicie provizii pentru iarnă.

Sunt atâtea lucruri pe care grupa Isteților nu le știu despre toamnă! Iată motivul pentru care propun desfășurarea proiectului tematic „Rapsodii de toamnă”.

Am împodobit clasa cu frunze colorate, apoi am expus la centrul tematic imagini cu aspecte specifice anotimpului, coșuri cu fructe, legume, puzzle-uri cu fructe și legume, cărți de colorat pentru copii.

Am lăsat copiii să se apropie, să observe, să discute între ei despre ceea ce-au văzut în clasă, apoi

le-am spus o ghicitoare:

„ Au plecat spre țări cu soare/Păsările călătoare,

Căci la noi e frig și plouă./Vântul bate cu putere

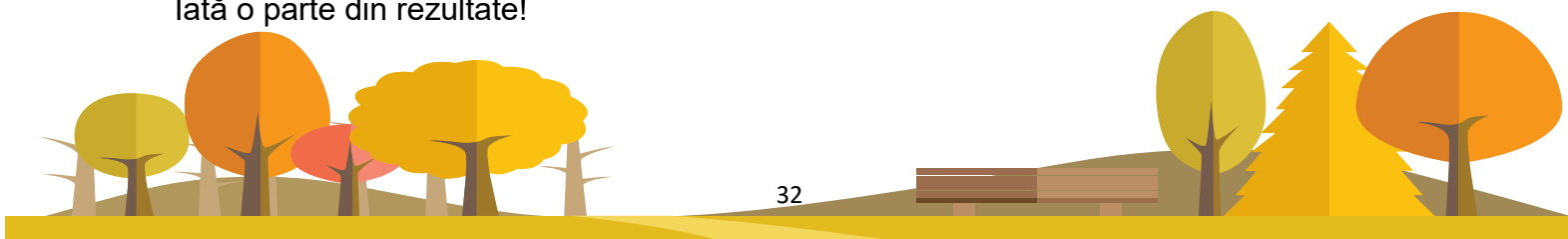
Frunzele-au căzut și ele/În cămară adunate

Stau la sfat fructele coapte/Nu este greu de ghicit

Ce anotimp a sosit ?

Am purtat apoi o discuție cu copiii despre cele observate de ei în clasă și am hotărât ca în zilele care urmează să ne informăm și să discutăm mai multe despre anotimpul toamna.

Iată o parte din rezultate!





Simpozionul național- Rapsodii de toamnă

Fișa proiectului – Toamna darnică

GRADINIȚA KERMIT

GRUPA MARE

Educatoare: Boangher Valentina-Anișoara

Activitate integrată:- Activități Liber Alese (A.L.A. 1) - Știință + Artă + Joc de rol

- Domeniul Știință (D.S. 1) -Cunoașterea mediului
- Domeniul Om si Societate (D.O.S.) - Activitate gospodărească

A.L.A.1: Științe –“Legume gustoase”-joc senzorial

Artă- “Coșul de legume”-modelaj

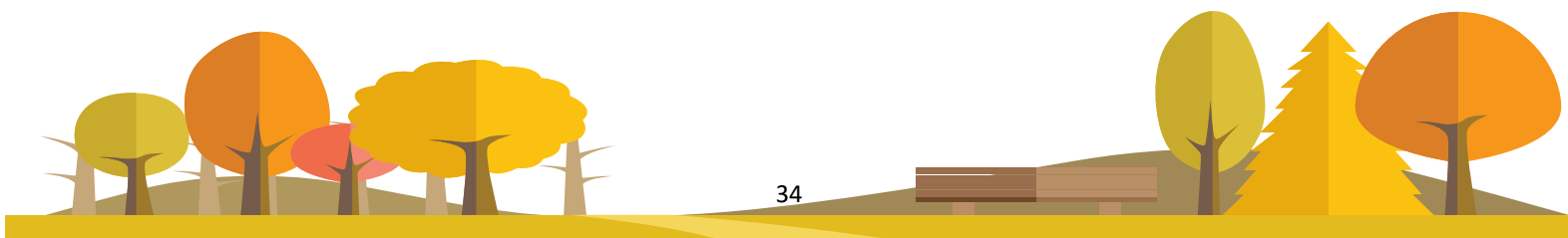
Joc de rol-“La aprozar”

D.S. 1 (Cunoașterea mediului) - “ În grădina bunicilor”-observare

D.O.S.1 (Activitate gospodărească)- “Vitamine în borcane”.

Comportamente:

- Să observe direct aspecte caracteristice toamnei;
- Să redea plastic utilizând tehnica de modelaj, temele date;
- Să recunoască numele legumei după gust și miros;
- Să formuleze propoziții simple și dezvoltate în jocul de rol;
- Să cunoască munca oamenilor în grădina de legume și în livadă;
- Să observe, să denumească și să analizeze fructe, legume de toamnă;
- Să cunoască importanța legumelor și fructelor în alimentația omului;





TEMA ACTIVITĂȚII: CULORILE TOAMNEI

CLASA/GRUPA: CLASA a II-a B

CADRU DIDACTIC: PROF INV. PRIMAR CIOLAN EUGENIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MANOLACHE COSTACHE EPUREANU” BÂRLAD

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: Anotimpul toamna prin schimbările variate și ritmice ale naturii, cât și prin bogăția de elemente specifice activității umane, asigură cadrul propice de stimulare a curiozității copiilor, de incitare la explorare și exersare.

Am încercat să ofer copiilor informații accesibile vârstei care să le trezească interesul, curiozitatea pentru necunoscut lărgindu-le astfel orizontul intelectual, dezvoltându-le capacitatea de a cerceta și de a descoperi relațiile dintre fenomene.

Obiective cadru :

dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a mediului înconjurător, precum și stimularea curiozității pentru investigarea acestuia ;

utilizarea unui limbaj adecvat în prezentarea unor fenomene naturale ;

dezvoltarea exprimării orale, înțelegerea și utilizarea corectă a semnificațiilor structurilor verbale orale;

dezvoltarea îndemânării;

dezvoltarea spiritului de competitivitate.

Am împodobit clasa cu frunze colorate, crengi uscate, iarbă vestejită, apoi am expus imagini cu aspecte specifice anotimpului, coșuri cu fructe, legume, puzzle-uri cu fructe și legume, cărți cu povești despre toamnă.

Am lăsat copiii să se apropie, să observe, să discute între ei despre ceea ce-au văzut în clasă. O parte din elevi au recitat versuri despre toamnă, au citit fragmente din cărțile expuse în care este descris acest anotimp. Elevii au pictat sau au realizat colaje .

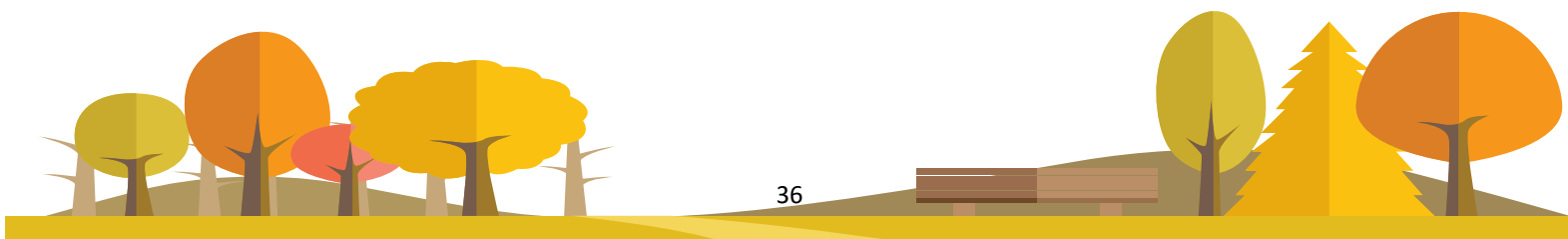
Am urmărit anumite competențe pe care le-am grupat pe patru domenii :

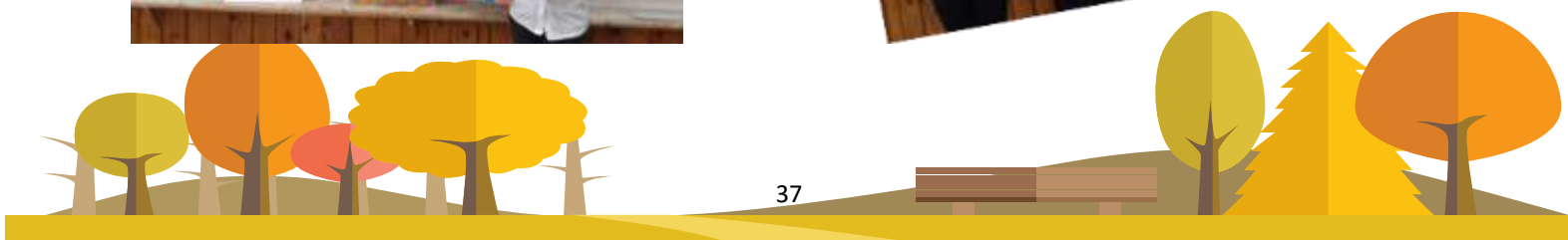
Capacitate psiho-motrică.

Deprinderi de comunicare și lucru în echipă.

Stil de viață activ.

Dezvoltarea spiritului de echipă și de competiție.





TEMA ACTIVITĂȚII: Frunze galbene, melancolie și inspirație

CLASA/GRUPA: a V-a B

CADRU DIDACTIC: prof. Ciubotaru Adriana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Miron Costin, Galați

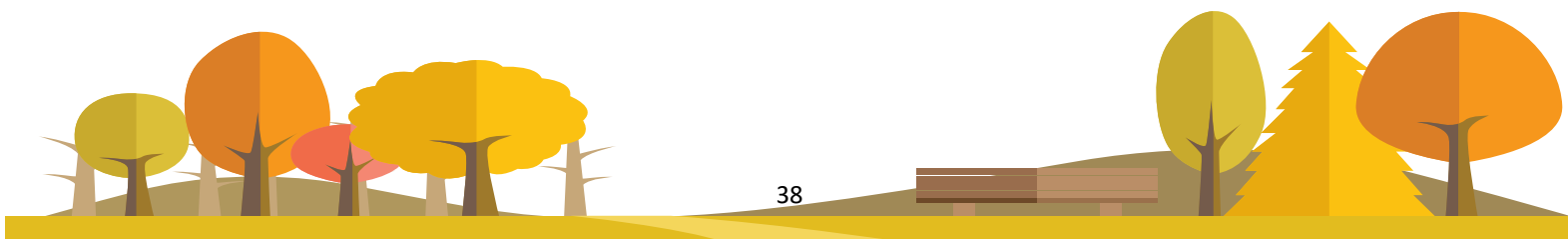
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Aflați sub umbrela răcoroasă a toamnei, noi, elevii ne-am gândit la un moment în care să celebrăm frumosul anotimp care este toamna. De aceea profesorul de română ne-a propus:

1. Rapsodii de toamnă clasice-recitări și audiții ale unor poezii consacrate
2. Culoarele toamnei-moment artistic de creionare a unor peisaje, în culori pastelate sau specifice anotimpului.
3. Versuri de toamnă-moment literar de creare a unor compuneri sau poezii proprii .
4. Toamna în artă-vizionarea unor filme cu pictori ,creatori de tablouri de toamnă.
5. Toamna în clasa noastră-moment de realizare a unui colț de natură, utilizând frunze, castane, crenguțe, etc.



Se plimbă toamna ...printre bănci..ne mângâie,ne îmbrățișează,adie vântul printre crengi...e atmosferă autumnală. (Diana Movila și Benea Anamaria)



Toamna,această zână întunecată întinde brațele-i zbârcite șifonând frunzele.
(Cristian Andrei)

Mă uit spre cer și văd stingher doar ultimul din porumbei

Năuc,el zboară și mă cheamă să-l ajut ...

Să fie vară.

Dar este toamnă rece,brumă

Pădurea-are acum cunună

De frunze moarte . (Cojocariu Albert)



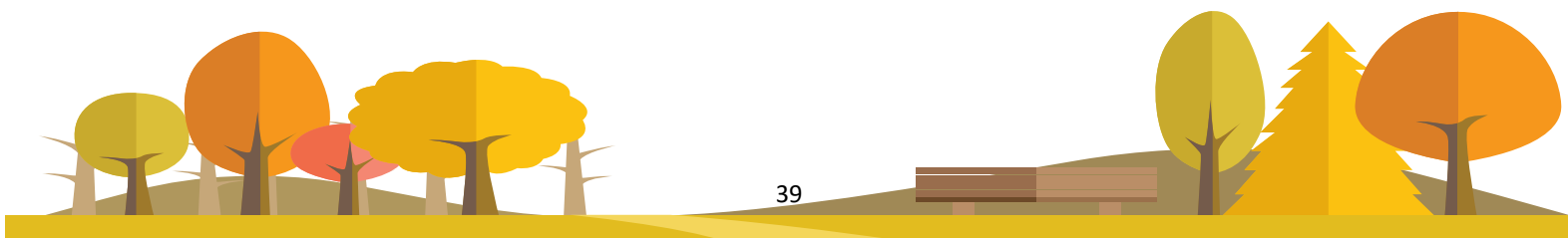
-Nu știam că există atâția autori români care au dedicat acestui anotimp frumos poezii și gânduri frumoase.Am ascultat cu plăcere versuri de :N.Stănescu-*Emoție de toamnă*; Ion Minulescu-*Cu toamna în odaie* și *Isprava toamnei* ;Duiliu Zamfirescu-*Seară de toamnă*; G.Bacovia,L.Bлага....și multi alții.(Susanu Sebastian și Ilie Vladut)

-Cu ochii plini de emoție am admirat tablourile lui Ciucurencu,I.Theodorescu Lion, N.Enea,N. Vermont;Ștefan Luchian ;St.Popescu, Kimon Loghi...ca într-o plimbare lungă pe alei tapetate de frunze ruginii,printre copaci triști și copleșiți de bătrânețea toamnei. (Buluc George și Stefan Maria)



Cu ochii larg deschiși eu prind în palme zbaterile diafane de Frunze arămii.(Teodor Anda)

Mă mângâie cu degetele-l reci..mă tem în veci ca soarele nu va mai răsări,că toamna toată ne va copleși.(Vizitiu Mădălina)



RAPSDII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII: CLASA: C.P.-A

CADRU DIDACTIC: prof.înv.primar CONDREA VERONICA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Liceul „KOROSI CSOMA SANDOR,, COVASNA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

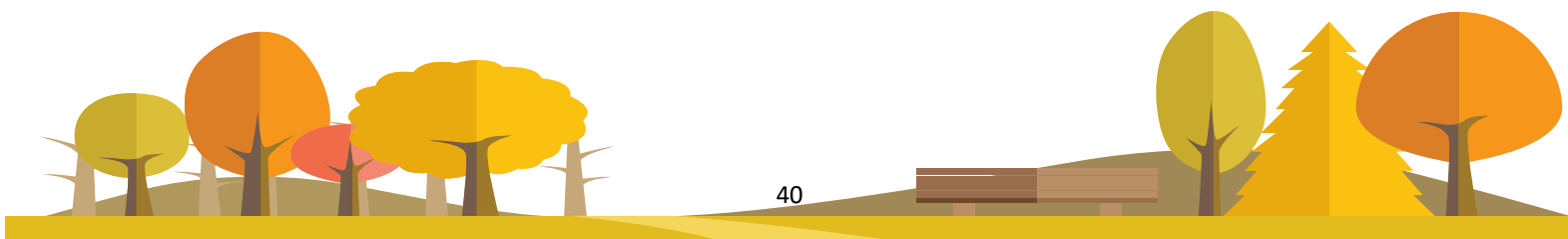
Tema anuală: Anotimpuri**Titlul proiectului:** „Bine ai sosit, toamnă!”**Subteme:**Frunzele toamnei – *fenomene specifice toamnei*Fructe, legume, flori fel de fel... - *darurile toamnei*Parfum de toamnă – *frumusețea toamnei*Ce fac oamenii / animalele sălbatice toamna? - *activități specifice toamnei***Grup țintă :** Clasa pregătitoare**Resurse umane:** învățătoarea, copiii**Resurse materiale:** planșe, fișe de lucru, CD, materiale din natură, cărți, pliante, jetoane, creioane colorate, plastilină, acuarele, pensulă, foarfecă, lipici etc.**Metode didactice:** Observarea spontană și dirijată, Conversația euristică, Jocul didactic, Braistorming-ul, Problematizarea, Explicația, Exercițiul, Povestirea, Munca independentă**Metode de evaluare:** Observarea sistematică, Fișe de evaluare, Expoziții cu lucrările elevilor, Portofolii**Durata proiectului:** 4 săptămâni

ARGUMENT

În ultimii ani, la nivelul învățământului românesc au apărut idei și practici care au încurajat schimbarea abordării de la un curriculum centrat pe disciplină la un curriculum centrat pe elev. Elevii sunt solicitați să apeleze la acele surse care îi ajută să rezolve problemele și sunt implicați în experiențe de învățare complexe, proiecte din viața reală prin care își dezvoltă cunoștințele și deprinderile.

A venit toamna, cu papucii ei de frunze peste dealuri și câmpii. Zvonul vacanței și a zilelor însoțite a rămas în urmă , iar paradisul culorilor de toamnă ne contopește cu bogăția care o poartă pe culmile ei și ne face să zugrăvim cu penelul pe hârtie, ascultând dansul, cântecul și poezia toamnei ceea ce ne spune sufletul nostru de copil : bucurie, melancolie, tristețe, despărțire, reverie.

Toamna este anotimpul atâtor schimbări și modificări în natură, dar și în viața copiilor care pășesc pentru prima dată, acum, în școală. Ar vrea să afle atâtea...pentru că toate sunt noi și necunoscute lor; de aceea am propus proiectul „Bine ai sosit, toamnă!” ca prim proiect tematic pentru ca să ofere informații accesibile vârstei, dar totodată să trezească interesul, curiozitatea pentru necunoscut.





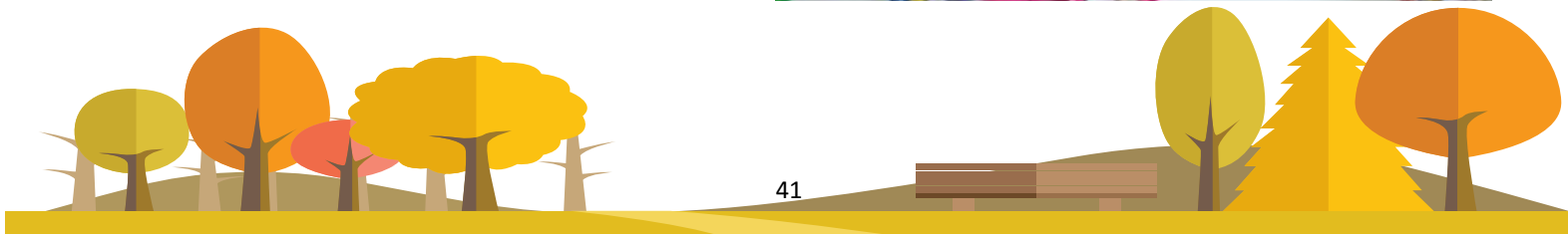
„Merele clasei noastre,,



„Vânătorii,,



„Toamna”



TEMA ACTIVITĂȚII: Toamna pe meleaguri dobrogene

CLASA/GRUPA: a IV-a

CADRU DIDACTIC: prof. înv. primar Dragomir Georgiana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Ioan Atanasiu” Lipnița, jud. Constanța

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

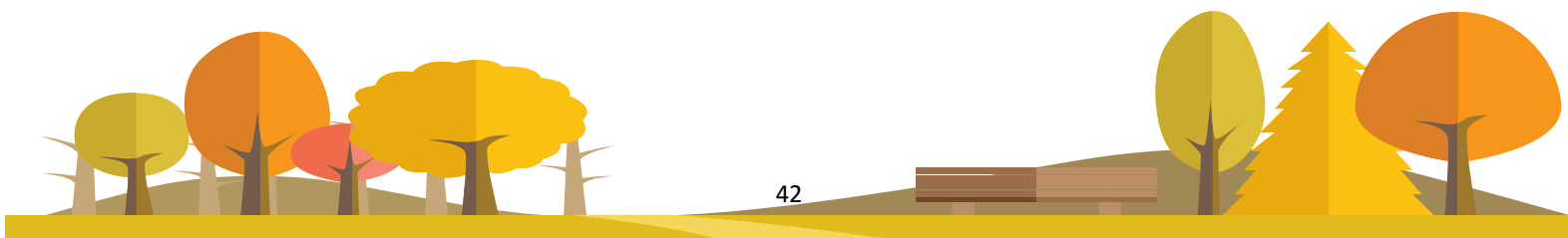
În deschiderea activității elevii au fost rugați să interpreteze cântece despre anotimpul toamna: „A venit pe dealuri toamna”, „Noul an de școală”, „Toamna” S-a discutat despre schimbările care au loc în natură prezentate în cântece, dar și alte semne ale venirii toamnei, observate de copii.

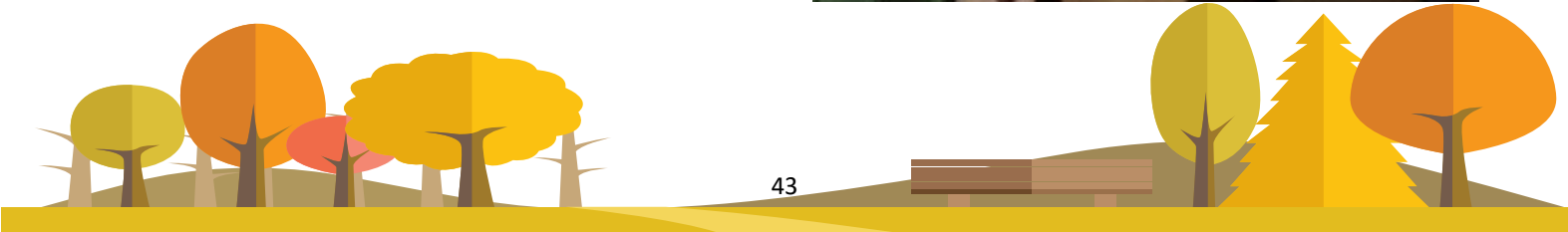
Au fost prezentate două colaje model. Elevii au recunoscut materialele folosite și au explicat tehnica de lucru folosită (tehnica colajului). S-au stabilit etapele de lucru și criteriile de evaluare a lucrărilor.

În continuare, toți copiii au fost invitați să-și pună imaginația la treabă și să realizeze cele mai frumoase și originale colaje.

La finalul activității, s-a realizat o expoziție, iar elevii au devenit „critici de artă”, fiecare analizând câte o lucrare.

Cele mai reușite lucrări au fost aplaudate și premiate. Elevii au primit diplome.





TEMA ACTIVITATII: COPACEI IN ANOTIMPUL DE TOAMNA**CLASA: aIV-a****CADRU DIDACTIC: FOCSA ANCA****UNITATEA SCOLARA: SCOALA GIMNAZIALA CORNI- ALBESTI, JUD. VASLUI****DESFASURAREA ACTIVITATII:**

E toamnă, deci e vremea gutuilor si a merelor aromate, a crizantemelor cu zeci de petale si parfum discret. În ultimele zile ale lunii octombrie, pe cer s-a aşternut un strat subţirel de nori care a şi început să împrăştie stropi fini de ploaie. Teii din curtea Şcolii Gimnaziale Corni- Albesti sunt cum nu se poate mai frumoşi acum. Sunt înveşmântaţi într-o haină ruginiu-gălbuie şi îi mângâie cu câte o frunză pe elevii care aleargă pe alei. Când tocmai ochisem una dintre căsuţele din copaci şi ne gândeam că păsările se află acum în drum spre alte ţări mai calde a sunat clopoţelul. Şi gata joaca, intrăm la clasă.

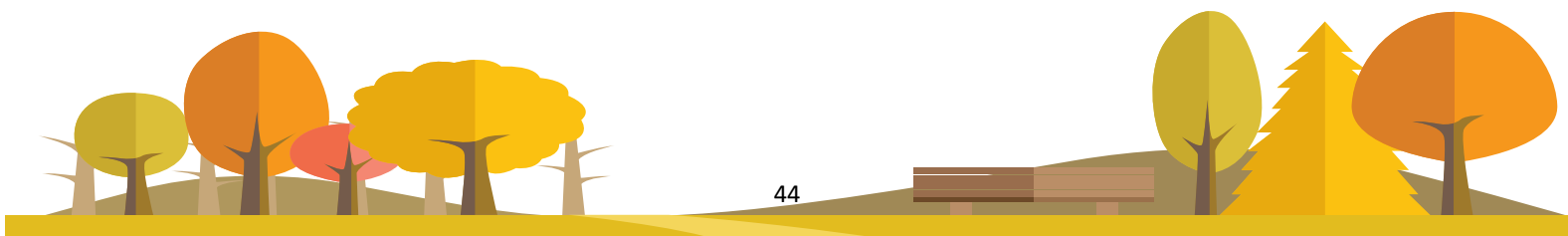
Dar ce frumoasa este clasa celor din clasa a IV-a! Toamna şi-a strecurat un degeţel prin încuietoarea ferestrei şi a intrat aici. A suflat uşor praful de cretă de pe rama tablei şi a aşezat în loc o ghirlandă din frunze colorate.

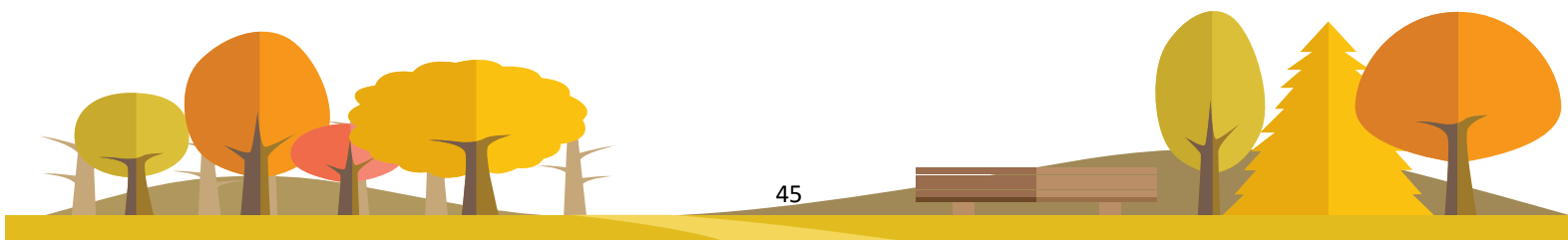
Pe bancile elevilor troneaza materialele ce-i vor ajuta sa aduca natura in clasa,.realizand copacei in anotimpul de toamna (carton, hartie glasata, lipici, foarfeca, sabloane). Au loc discutii despre anotimpul toamna, prezentandu-se caracteristicile anotimpului.

Nu sunt uitate nici etapele de lucru.

Elevii sunt supravegheati si indrumati cu explicatii individuale, dar si frontale.

Se urmareste indeaproape modul in care ei lucreaza, precum si acuratetea lucrarii.





Fișă de proiect „Rapsodii de toamnă”

Coordonator Prof. înv. primar Gîrleanu Ramona

Școala Gimnazială „Lascăr Catargiu”, com. Schela, jud. Galați

OBIECTIVE :

Formarea capacității de a observa, percepe și aprecia frumosul;

Formarea simțului și gustului estetic;

Dezvoltarea aptitudinilor literar artistice;

Conceperea unei lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginație.

METODE ȘI PROCEDEE : conversația, explicația, observația, colajul, pictura;**MOD DE ORGANIZARE :** frontal, individual;**MATERIALE :** șabloane) lipici, aracet, carioci, acuarele, foarfece, hartie glasse, calculator, videoproiector, material ppt;**GRUP ȚINTĂ :** elevii clasei a-II-a B.**DESCRIEREA ACTIVITAȚII**

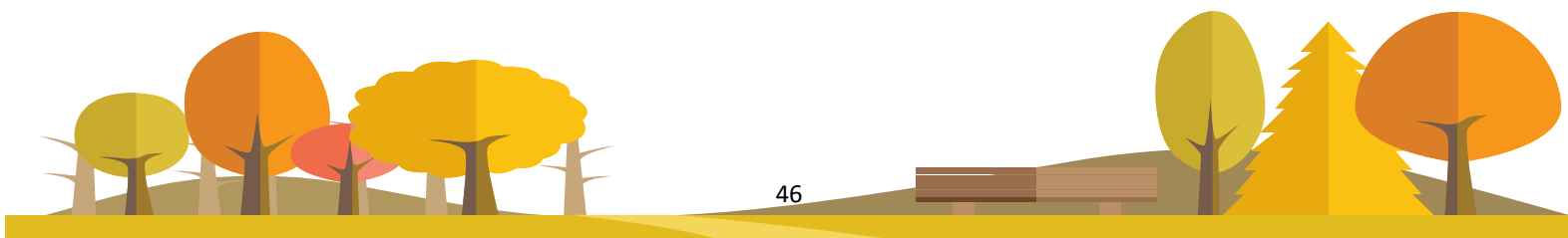
Elevii au pe măsuțe diverse materiale : șabloane, lipici, carioci, creioane colorate, foarfece, aracet, carioci, acuarele, foarfece, hartie glasse.

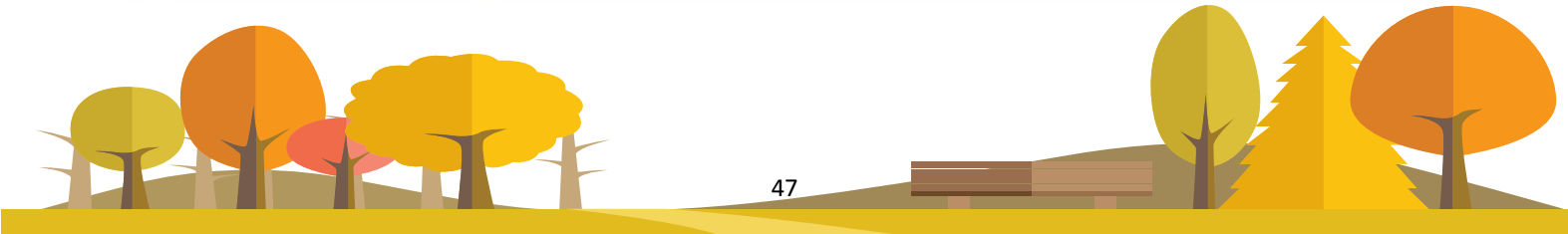
Se prezintă un material ppt cu diverse imagini de toamnă înfățișând fenomene caracteristice anotimpului. Li se cere copiilor să identifice din imaginile prezentate caracteristicile anotimpului de toamnă : transformările prezente în natură, fenomenele ale naturii prezente, etc.

Copiii urmăresc imaginile și denumesc transformările naturii o dată cu venirea toamnei. Se cere copiilor să definească toamna prin cuvinte-însușire(rece, tristă, mohorâtă) și să alcătuiască enunțuri cu acestea. Copiii formulează propoziții : „Toamna este tristă”; „Toamna este crăiasa frunzelor”; „Toamna îmbracă pământul cu covor de frunze”; „Toamna rece alungă păsările.”

Se împart elevilor fișe de lucru, având ca sarcină pictarea tulpilor pomilor și decorarea coroanelor acestora cu ghemotoace din hartie glasse. Se atrage atenția asupra culorilor ce pot fi folosite pentru a reprezenta corect un peisaj de toamnă.

La sfârșitul activității copiii sunt lăudați și felicitați pentru răbdare, pricepere și efort. Cele mai bune lucrări sunt premiate cu premiul întâi, doi, respectiv trei, înmânându-se și o mențiune. Activitatea se încheie prin intonarea cântecului „A venit pe dealuri toamna”.



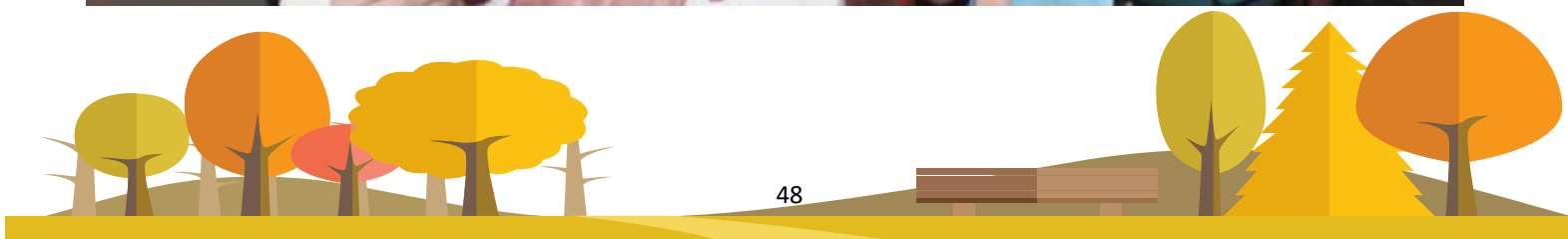


TEMA ACTIVITĂȚII: RAPSDII DE TOAMNĂ**CLASA: A II-a****CADRU DIDACTIC: prof.înv.primar IVAȘCU KEUSCH ALINA****UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ IOAN ATANASIU LIPNIȚA, JUD. CONSTANȚA****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

În cadrul orei de arte vizuale și abilități practice, am propus elevilor să dea frâu imaginației și să picteze toamna așa cum o văd ei.

Fiind o atmosferă de concurs, elevii au ales să stea fiecare în banca lui , urmând ca la finalul acivității să își surprindă colegii cu ce au realizat.

Activitatea a fost un succes, elevii realizând cu mare drag lucrări pe tema data.



RAPSODII DE TOAMNA**FIȘA PROIECTULUI**

TEMA ACTIVITĂȚII: Mere în coș (Colaj)

GRUPA: MARE

CADRU DIDACTIC: KOVÁCS ADÉL

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM PRELUNGIT „MANÓCSKA”

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:



În prima etapă, copiii picteză cu pensula coșul. În mijlocul coșului se află desenat un cotor de măr.

În a doua etapă, copiii lipesc capetele cotorului cu hârtie creponată mototolită. După asta, pe mijlocul cotorului, copiii vor lipi sâmburii mărului.

A treia etapă, șampilarea. Fiecare copil primește un măr tăiat, părțile tăiate ale mărului vor fi pictate cu acuarele de culoare roșie, după care vor șampila în partea dreaptă și în partea stângă a cotorului.

Astfel obținem un colaj foarte interesant.

TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA PE PORTATIV**CLASA: PREGĂTITOARE ȘI A IV-A****CADRU DIDACTIC: URSU MIOARA CARMEN****UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1, SAT ALBEȘTI****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Miroase peste tot a toamnă, a roade bogate, a mere roșii și galbene. Tabloul viu colorat al naturii ne încântă ochii și sufletul. Nici chiar lacrimile reci și mărunte ale cerului, uneori înnorat, nu reușesc să ne întristeze.

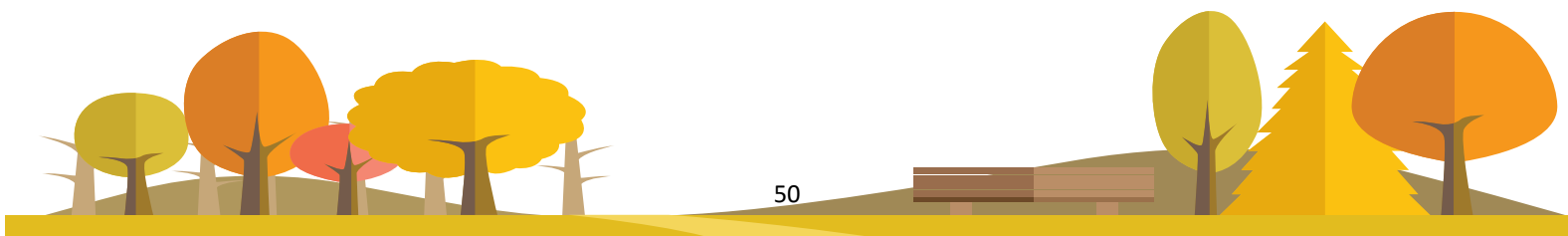
Și cum să nu celebrăm acest anotimp minunat, care stârnește, deopotrivă, melancolii și bucurii?! Sufletul vibrează, așezând pe portativ note-fructe, care sunt omagiul nostru adus Toamnei, “Zâna melopeelor și Doamna cucurbitaceelor”.

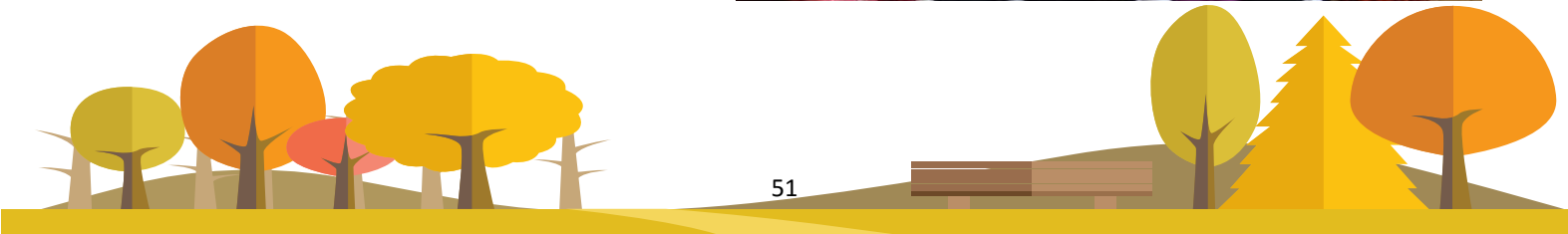
Activitatea pe care am desfășurat-o a dat posibilitatea copiilor să se exprime în mod artistic, îmbinând frumusețea și bogăția toamnei cu muzica dulce, care o însoțește.

Copiii au realizat note-fructe de toamnă, pe care le-au așezat pe portativ, compunând astfel, “șlagărul” Zânei Toamnă.

Obiectivele urmărite au vizat:

- dezvoltarea capacității de a înțelege frumosul;
- cultivarea gustului estetic și a sensibilității artistice;
- dezvoltarea creativității și expresivității elevilor;
- stimularea potențialului lor artistic și creativ ;
- dezvoltarea libertății de expresie a copiilor.





TEMA ACTIVITATII: „ Cos cu fructe de toamna”

CLASA: Pregatitoare C

CADRU DIDACTIC: prof. pentru inv. primar, Strugariu Iuliana

UNITATEA SCOLARA: Scoala Gimnaziala Nr.1, Gura -Humorului

DESFASURAREA ACTIVITATII:

Tipul lectiei: Formare de abilitati practice si deprinderi

Obiective operationale:

O1 – sa descrie imaginile vizionate;

O2 – sa enumere care sunt caracteristicile acestui anotimp;

O3 – sa-si însuseasca tehnica ruperii hârtiei ;

O4 –sa lipeasca formele obtinute în vederea realizarii lucrarii;

O5 – sa participe cu interes la lectie;

O6 – sa se bucure de rezultatul muncii lor.

Strategii didactice:

a)Metode și procedee: conversatia, explicatia, demonstratia, exercitiul

b)Mijloace de realizare: videoproiector, planșa demonstrativa, hârtie creponata, coli albe ,lipici;

c)Forme de realizare: frontal, individual

Organizarea clasei pentru lectie

Se asigura climatul optim necesar desfasurarii lectiei,o atmosfera de toamna: Frunze ruginii, conuri de brad, fructe si legume decupate, coșulețe cu fructe de toamna.

Captarea si orientarea atentiei

Se prezinta câteva imagini caracteristice cu anotimpul toamna, elevii interpretând apoi cântecul „A venit pe dealuri toamna”. Se realizeaza un scurt dialog despre anotimpul toamna plecând de la cântec si pe baza observatiilor, cu privire la schimbarile care se petrec în natura.

- „Despre ce anotimp se vorbeste în cântec?”

- „Ce se întâmpla cu iarba de pe dealuri? Dar cu frunzele copacilor?”

- „Cum arata copacii în acest anotimp?”

- „Ce fructe culegem în anotimpul toamna?”

Anuntarea temei si a obiectivelor

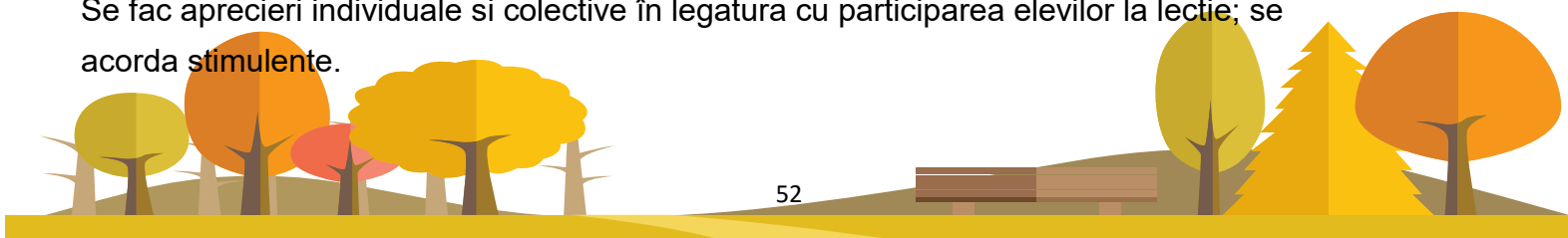
Astazi, la ora de abilitati practice vom încerca sa redam cu ajutorul materialelor pe care le aveti pregatite, un colaj intitulat „ **Cos cu fructe de toamna**”. Colajul înseamna îmbinarea formelor pe care le obtineți în urma ruperii hârtiei creponate și a mototolirii, asamblarea acestor forme si lipirea lor.

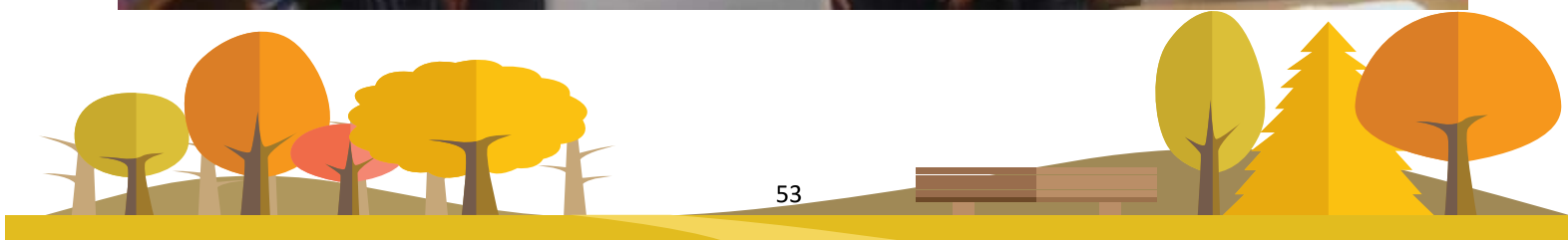
Demonstrarea modului de executie

Se prezinta o planșa model realizata din hârtie creponata și mototolita.Se explica tehnica ruperii hârtiei creponate, mototolirea și lipirea „biluțelor” pe suport.

Evaluarea lucrarii

Se fac aprecieri individuale si colective în legatura cu participarea elevilor la lectie; se acorda stimulente.





RAPSODII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: CULORILE TOAMNEI

CLASA: I+A III-A+AIV-A

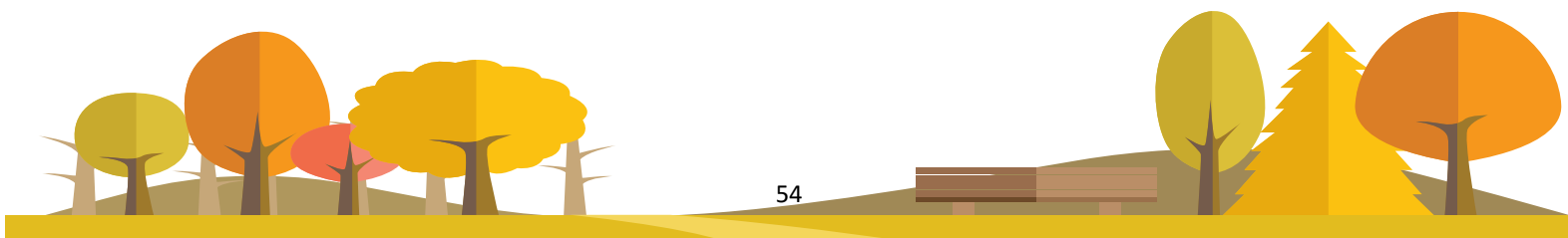
CADRU DIDACTIC: CRISTOLȚAN ALINA

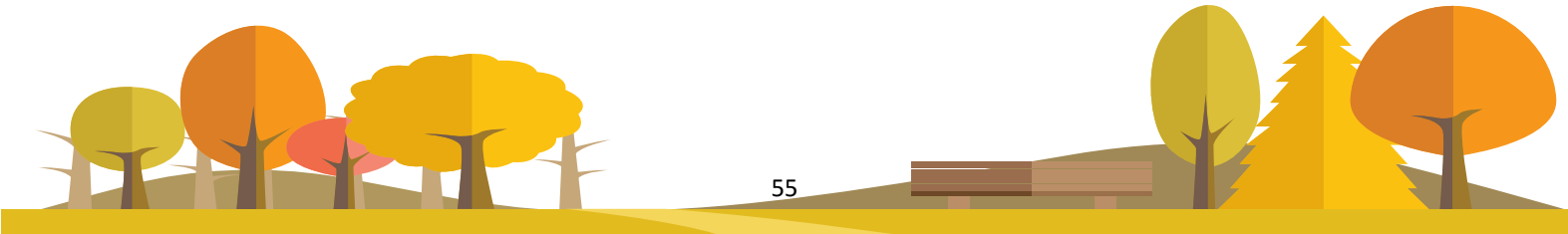
UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ LIA MANOLIU, CORNEȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea s-a desfășurat în perioada 21-25 octombrie 2016.

Elevii au fost grupați pe centre astfel- grupa pictorilor (dactilopictură), grupa meșteșugarilor (modelaj) și grupa dibacilor (colaj). Numele grupelor au fost create de membri acestora.





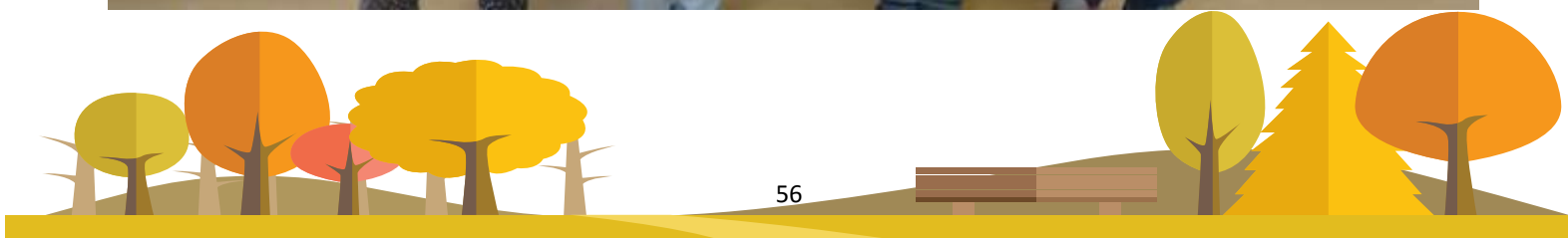
TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA VINE CU FRUNZE AURII**CLASA/GRUPA: CLASA PREGĂTITOARE****CADRU DIDACTIC: prof. DANCIU DANA CARMEN****UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ COMUNA DUMBRĂVIȚA****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

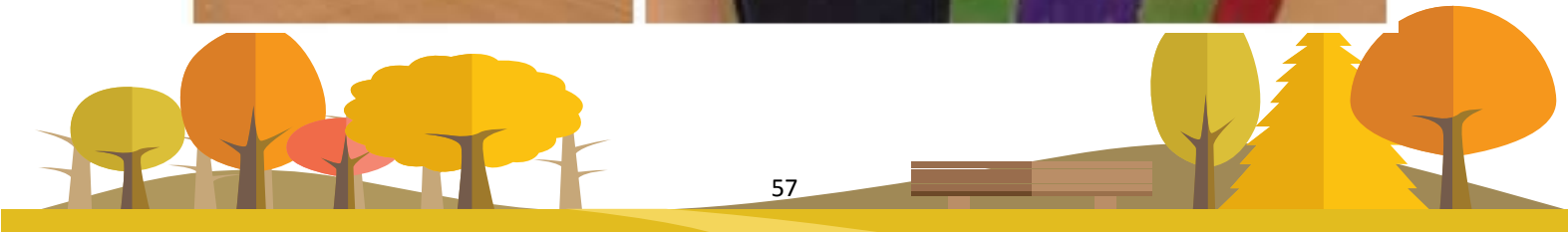
Întrucât zilele călduroase de vară au trecut iar vremea rece a început să își facă simțită prezența, elevii Clasei Pregătitoare B de la Școală Gimnazială Dumbrăvița au ieșit cu toții în parcul din apropierea școlii pentru a vedea transformările pe care toamna le-a adus în natură și în comuna noastră.

Frunzele copacilor nu mai sunt verzi, multe dintre ele au căzut, noile culori fiind fascinante: cărămiziu, roșu, grena, maro.... . Iarba nu mai avea acea culoare de verde crud.... acum verdele este închis, vârfurile ierburilor sunt galbene, pășunile arde... Natura se transformă! Casele, aleile, străzile sunt acoperite de un covor de frunze aramii care foșnesc când pășești pe el....

Elevii au cules mai multe frunze, crenguțe, castane – cele care i-au încântat pe ei. Revenind în clasă, am încercat să redăm o parte din această magie a toamnei în lucrări plastice.

Folosind materialele adunate din natură dar și carton, hârtie, acuarele, plastilină și lipici, elevii s-au apucat de lucru creând, pe măsura vârstei și imaginației lor, lucrări expresive și impresionante. La sfârșitul orei toate lucrările au fost apreciate și toți elevii au fost încurajați, după care elevii au votat cele mai frumoase patru lucrări.





TEMA ACTIVITAȚII – „Toamna în grădina de legume” (activitate integrată)

Clasa pregătitoare - 25 elevi

CADRU DIDACTIC – profesor învățământ primar Carmen Begu

UNITATEA ȘCOLARĂ – Școala Gimnazială Nr.9 „Nicolae Orghidan” , Brașov

DESFAȘURAREA ACTIVITAȚII

Așa cum se știe, pentru oameni, toamna este timpul recoltei, al adunării roadelor.

Mi-am propus să observ ce știu piticii mei despre acest lucru și am organizat activitatea integrată, gen concurs „Toamna în grădina de legume”.

□ Organizarea activității – amenajarea unui colț cu cât mai multe feluri de legume, pregătirea jetoanelor- legume pentru marcarea punctelor acumulate, saculețul cu întrebări, pregătirea altor materiale necesare(eșarfe, tava, cuțit, acuarele, foarfeci, cârlige, diplome) și a aparaturii- laptop, videoproiector.

□ Captarea atenției s-a realizat prin intuirea materialelor, anunțarea temei concursului, explicarea regulilor și a modului de desfășurare, împărțirea clasei în două echipe.

□ Iată câteva din probele concursului (prezentate pe disciplinele specifice clasei pregătitoare) :

CLR – vizionare “Povestea legumelor laudaroase”

Pe rând, câte un elev din fiecare echipă alege un bilețel de aceeași culoare de pe banca din fața clasei (sarcina este citită de cadrul didactic). Cerințele pot fi asemănătoare cu cele ce urmează: Unde a plecat gospodina?;Ce a cumpărat?;De ce se certau legumele?;Spune o propoziție formată din trei cuvinte despre o legume din coș! ;Numește leguma care se simte bine!; Desparte în silabe și precizează numărul lor!; Numește o leguma care începe cu sunetul a!)

MEM – Recunoaște leguma scoasă din saculeț legat la ochi!; Alege, miroase, gusta și spune cum se numește fără să vezi!; Alege din coș cinci legume și ordonează-le crescător după mărime!;

Formează două mulțimi astfel încât una dintre ele să aibă mai multe elemente!; Alege o legumă din coș și numește părțile plantei de la care provine!; Enumera condițiile de care are nevoie planta de roșie pentru a crește și a rodi!

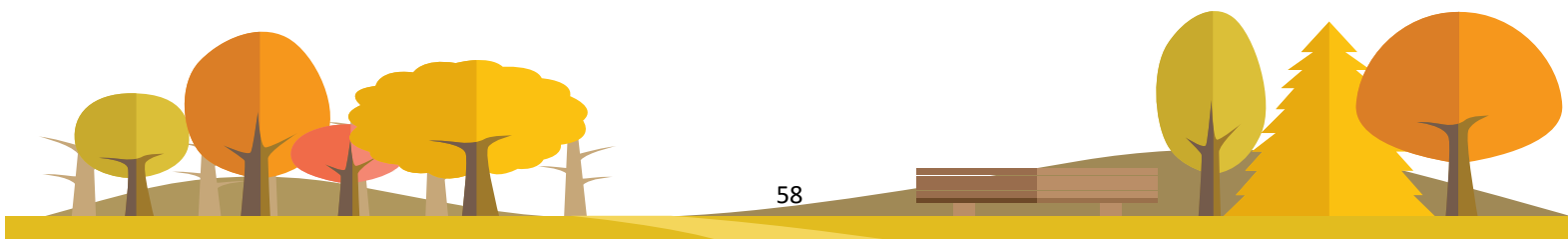
MM – Cântă împreună cu un coleg din echipa adversă refrenul cântecului „Supă de zarzavat”!

AVA – Pictează legumele și coșulețul folosind culorile potrivite! Decupează legumele respectând conturul lor! Așează și lipește legumele în coșuleț!

□ Pentru fiecare răspuns corect echipa primește un jeton-legumă. Câștigă echipa care strânge cele mai multe jetoane. Elevii din echipa câștigătoare primesc diplome.

□ Activitatea s-a desfășurat pe parcursul unei zile de școală și poate avea drept scop fie consolidarea cunoștințelor și deprinderilor, sau evaluarea competențelor dobândite.

□ M-am bucurat alături de piticii mei de fiecare răspuns corect și de fiecare legumă câștigată, am apreciat dorința de implicare în activitate, chiar și a celor mai timizi, am văzut pe chipurile lor mici bucurii descoperirii, pas cu pas, a fiecărei probe din concurs, dar mai ales entuziasmul și plăcerea cu care au degustat legumele. Cred că imaginile care urmează demonstrează faptul că activitatea și-a atins scopul.





TEMA ACTIVITĂȚII: Toamnă mândră, darnică...

CLASA/GRUPA: clasa pregătitoare A

CADRU DIDACTIC: profesor învățământ primar BLĂGUȚIU CORNELIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Colegiul Național "Octavian Goga", Sibiu

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Se privesc mai multe imagini de toamnă și copiii ghicesc anotimpul care îmbracă pomii în haine de culoarea aramei, ca un adevărat pictor.

Se enumeră caracteristicile anotimpului în discuție vremea, plecarea păsărilor călătoare, schimbarea culorii frunzelor, înfățișarea grădinilor, a parcurilor, lucrări agricole pe câmp și în grădina de legume, bogăția și diversitatea roadelor.

Memorizare: poezia *ÎNCEPUT DE TOAMNĂ*

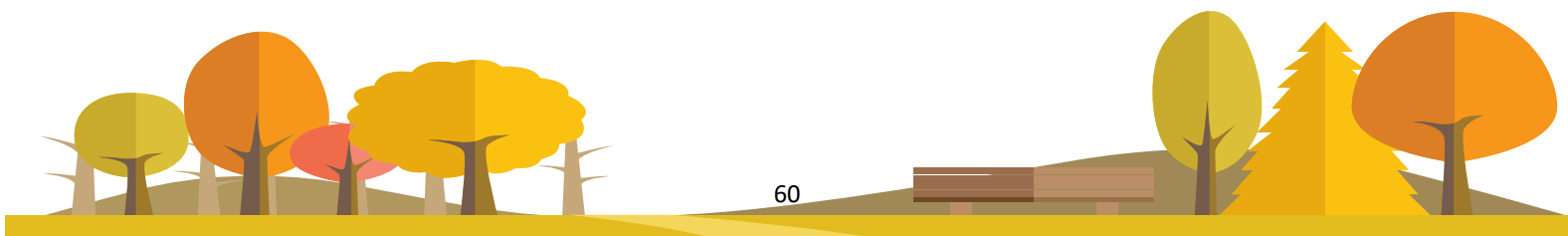
Vara a trecut/ Parcă a fost un gând./ Încet, pe cărare/ Draga toamnă apare./ Covor foșnitor/
Așterne de zor./ Rumenește mere/ Și umple panere/ Cu pere și prune/ Gutui și alune./
Mândra gospodină/ Adună-n grădină/ Vinete, ardei,/ Roșii, dovlecei,/ Gogoșari grăsuți,/
Castraveți cornuți./ Spre cer doar privește,/ Soarele pălește/ Și se veselește/ Când ploaia
pornește./ Păsări călătoare/ O salută-n zare,/ Râuri de copii/ Veseli și zglobii,/ Cu ghiozdanu-
n spate/ Merg să-nvețe carte!

Se pun în două coșuri diferite fructele și legumele de toamnă, enumerând câteva însușiri (formă, culoare, întrebuințare).

Se modelează din platilină fructe de toamnă, în timp ce se audiază cântece despre toamnă.

Elevii inventează ghicitori despre fructe și invită colegii să răspundă. (sunt un fruct cu coaja tare, am gust amar și mă numesc...)

Se fac aprecieri despre lucrările realizate și implicarea în activitate.



TOAMNĂ MÂNDRĂ, DARNICĂ...

TEMA ACTIVITĂȚII: Bogățiile toamnei

CLASA: Clasa pregătitoare B

CADRU DIDACTIC: Ferlovici Gabriela

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială "Manolache Costache Epureanu", Bârlad

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toamna, asemeni unei mame grijulii, aduce peste tot bogăție și frumusețe. După ce timp de câteva săptămâni am învățat despre acest minunat anotimp al hărniciei, al belșugului și al culorilor, mi-am propus să desfășor împreună cu micuții mei de la clasa pregătitoare activități frumoase, inspirându-ne din natură .

Am realizat o ambianță plăcută în sala de clasă - băncile așezate în semicerc astfel încât fiecare elev să beneficieze de o bună imagine de ansamblu . Lucrarea în sine s-a axat pe abilitatea fiecărui elev de manevra instrumentele de lucru, de a decupa corect, de a ansambla elementele componente astfel încât să realizeze lucrări frumoase . Toți elevii clasei au fost premiați, pentru că fiecare lucrare a reflectat imaginația și creativitatea fiecărui elev .

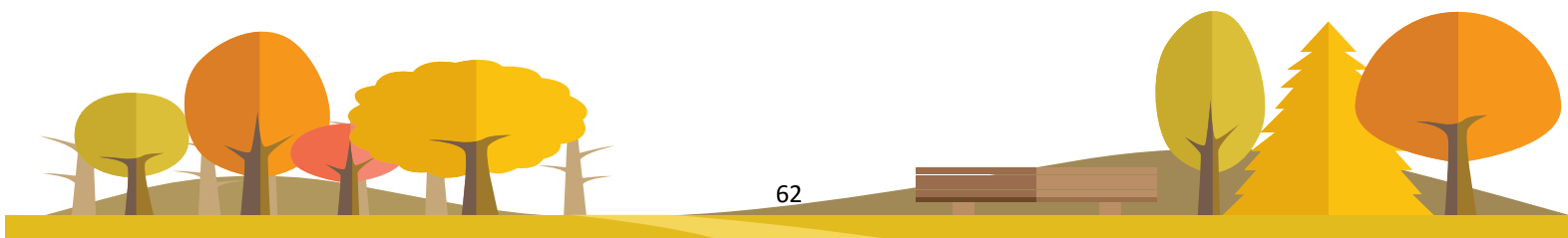
Obiective urmărite pe parcursul activităților:

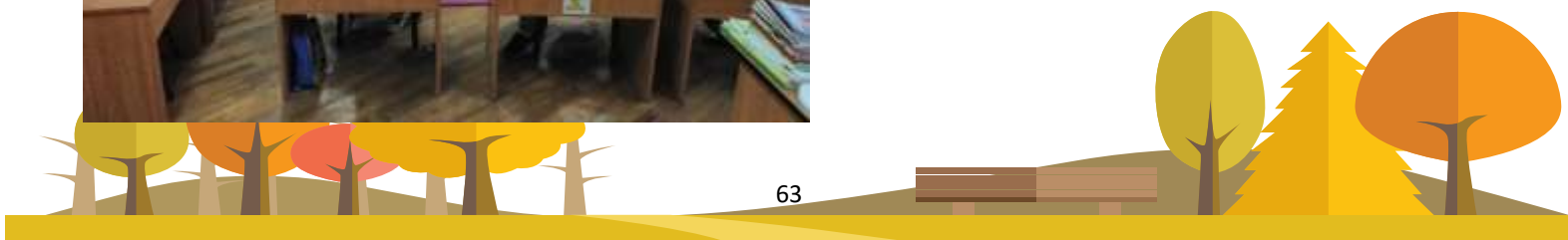
Să cunoască aspecte particulare ale anotimpului de toamnă;

Formarea unor deprinderi de lucru pentru realizarea unor picture, desene, colaje;

Să realizeze compoziții simple, folosind culori specifice toamnei și tehnici diferite (amprentare cu fructe, legume, ruperea / lipirea unor materiale din natură), pe baza explicației / demonstrației învățătoarei;

Exprimarea sentimentelor față de frumusețile și bogățiile toamnei;





TEMA ACTIVITĂȚII: „TĂRÂMUL FERMECAT AL TOAMNEI”

FORMA DE REALIZARE: ACTIVITATE INTEGRATĂ (DLC+DOS)

GRUPA MARE

CADRU DIDACTIC: Prof. MĂNDESCU MIHAELA DUMITRA

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. ”TIC-PITIC” - MIOVENI/ARGES

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Zâna Toamnă sosește la noi odată cu începutul anului școlar când reținem bucuria revederii colegilor. Cu toții suntem încântați de bogăția și frumusețea ei: covorul multicolor și ușor foșnitor al frunzelor, aroma și gustul fructelor și legumelor, veselia și cântecele copiilor dornici să-și ajute părinții și bunicii la strângerea recoltelor. Toate acestea formează o mirifică paletă de culori.

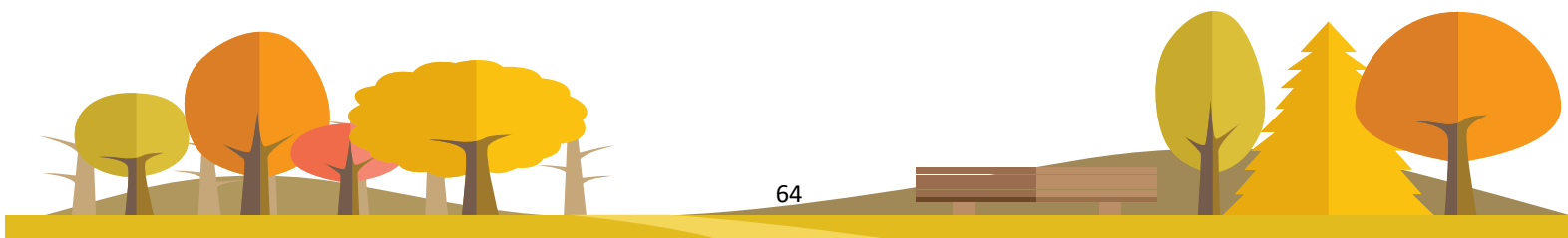
În cadrul activității: **”Tărâmul fermecat al toamnei”** am desfășurat jocul didactic: **”Cuvinte fermecate de la Zâna Toamnă date!”**, după care am rupt bucățele de hârtie glasată și le-am lipit pentru a realiza copacul toamnei. Explic copiilor regulile jocului, apoi execut jocul de probă, după care vom trece la desfășurarea propriu-zisă a jocului.

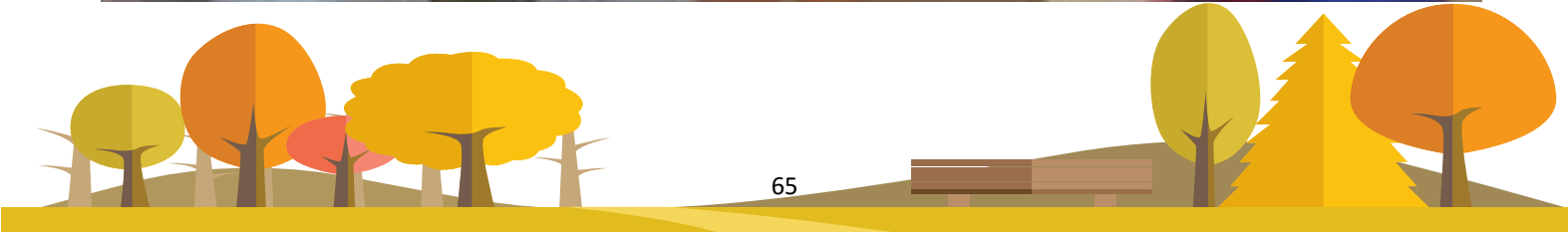
Câte un copil din fiecare echipă (echipa frunzelor galbene și echipa frunzelor portocalii) alege din coșul Zânei un plic. În plic va descoperi un jeton cu imaginea unui fruct de toamnă, unei legume de toamnă, unei flori de toamnă sau a unui fenomen specific toamnei. Denumeste imaginea, desparte cuvântul în silabe, precizează numărul silabelor, apoi formulează o propoziție. Se procedează astfel până la epuizarea plicurilor cu jetoane. Fiecare răspuns corect va fi recompensat și la sfârșit câștigă echipa cu cele mai multe buline galbene.

Complicarea jocului Se va completa planșa cu metoda **”Diamantul”**. Astfel vor așeza jetoanele în **”Diamantul”** toamnei în funcție de numărul silabelor cuvântului dezlegat la ghicitoare.

Tranzitia: **”A, a, a acum e toamnă, da!”**

În partea a doua s-a desfășurat activitatea practică – **”Copacul toamnei”**. (rupere și lipire de bucățele de hârtie glasată). Cu ajutorul metodei **turul galeriei**, copiii au observat toate lucrările și le-au analizat împreună.





Tema activității: În livada bunicului

Clasa: a III-a A, Albinuțele

Cadru didactic: prof. Coman Daniela Georgeta

Unitatea școlară: Liceul de Arte „Margareta Sterian”, Buzău

Desfășurarea activității:

Activitatea va începe cu „Întâlnirea de dimineață” ce va cuprinde momentele obligatorii ale acesteia: salutul, prezenta, calendarul naturii, apoi va continua cu conversația pe tema: „Dacă aș fi un pom, mi-ar plăcea să fiu.... pentru că”

Elevii vor intona cântecul „A, a, a, acum e toamnă, da!”

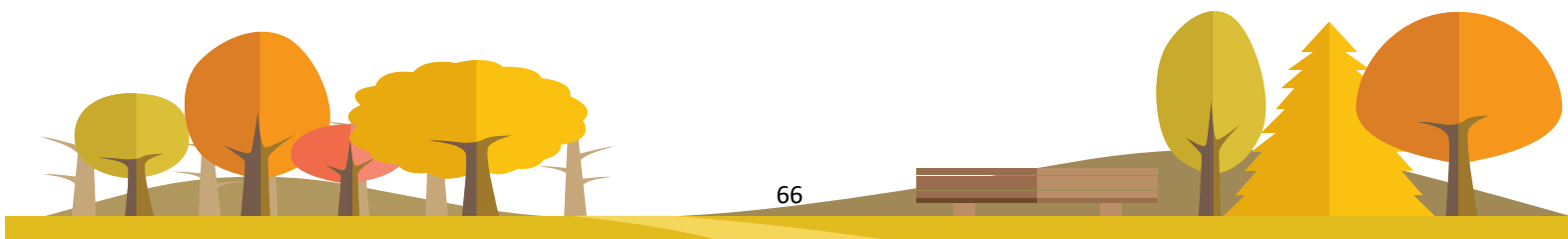
Se poartă o discuție cu elevii despre anotimpul toamna (caracteristici, schimbări în natură, în viața oamenilor/ animalelor/ plantelor). La videoproiector va fi prezentată o imagine sugestivă pentru acest anotimp, iar elevii vor scrie cât mai multe expresii frumoase pe care le vor nota pe o fișă de lucru.

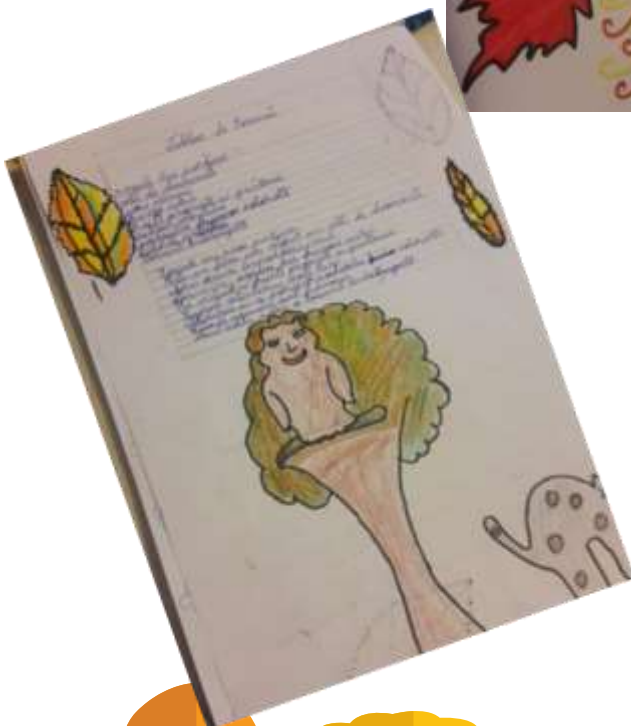
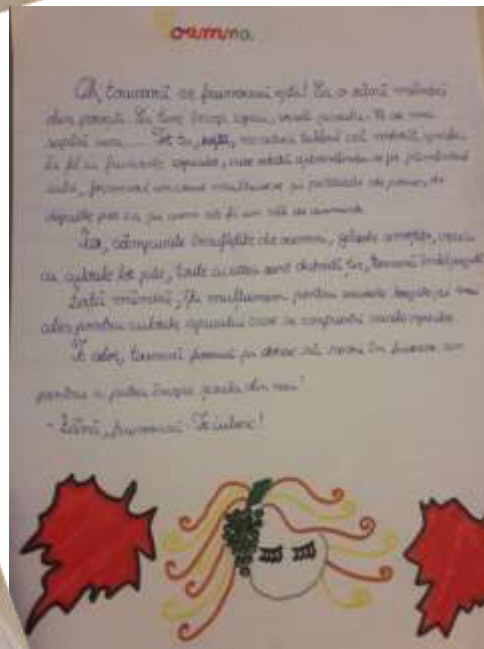
Se vor reactualiza informații legate de alcătuirea corectă a unei compuneri (structura: introducere, cuprins și încheiere, scrisul ordonat, citeț, folosirea corectă a semnelor de punctuație, propozițiile să fie logice, clar alcătuite și legate între ele prin înțeles).

Concursul „Albinuțele creează” va presupune alcătuirea unei compuneri cu titlul „Bucuriile toamnei” în care vor folosi expresiile notate în fișa de lucru, apoi vor realiza un desen sugestiv.

Elevii vor fi informați cu privire la criteriile de apreciere a compunerilor. Aceste criterii de apreciere a compunerilor au trei ținte: sunt repere în elaborarea corectă a compunerilor, în autoevaluarea acestor lucrări și în aprecierea lucrărilor de către elevii clasei, atunci când se prezintă și se analizează compunerile. Aceste criterii pot fi:

- respectarea temei stabilite;
- dezvoltarea corectă a planului de idei;
- calitatea exprimării;
- folosirea expresiilor frumoase;
- scrierea îngrijită;
- folosirea corectă a semnelor de punctuație;
- realizarea unui desen sugestiv.





FIȘA PROIECTULUI

RAPSODII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII: Povestea unor legume - "Ne pregătim pentru iarnă –Punem murături!"

GRUPA: MIJLOCIE „WINNIE”

CADRU DIDACTIC: BĂLAN VICA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA P.P."CODRUȚA" GALAȚI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

1.MOMENT ORGANIZATORIC

Pentru o bună desfășurare a activității se iau următoarele măsuri: aerisirea sălii de grupă, aranjarea mobilierului, pregătirea materialelor necesare.

2.CAPTAREA ATENȚIEI

Captarea atenției copiilor se va realiza printr-o ghicitoare: „Gogonele, gogoșari/Varză, castraveți mici, mari/În borcane așezate/Separat sau asortate/Pregătite sunt din toamnă/Ca să le mâncăm la iarnă !”/(**murături**)

Se descoperă borcanele cu murături. Se va purta o scurtă discuție despre cum mai pot fi folosite legumele în alimentație.

3.ANUNȚAREA TEMEI

Precizez copiilor faptul că putem pregăti legumele în două feluri: crude, într-o salată și conservate, în saramură.Se prezintă obiectivele pe înțelesul copiilor.

4.REACTUALIZAREA CUNOSTINTELOR

Se vor adresa următoarele întrebări:

Cum trebuie să fie legumele înainte de a le consuma ?

Dar mâinile noastre ?

Este important să consumăm legume ? De ce ?

Cum este mai bine să consumăm legumele,crude sau gătite? De ce ?

5.DIRIJAREA ÎNVĂȚĂRII

Intuirea materialelor

Copiii vor observa și denumi materialele care sunt pe mese: șorțuri,borcănele din plastic, cuțite din plastic, sare, oțet,legumele care urmează a fi puse la murat.

Expunerea rețetei : MURĂTURI varză albă și roșie,castraveți,conopidă,gogonele, gogoșar,morcovi,saramură (apă, sare și condimente).

Pentru început copiii își vor pune șorțurile.

Pregătirea legumelor: Se stabilesc legumele ce vor fi folosite pentru a fi murate. Copiii vor spăla toate legumele. Vom forma grupuri de copii; fiecare grup se va ocupa de spălarea unui fel de legume; câțiva copii vor pregăti borcanele și capacele;

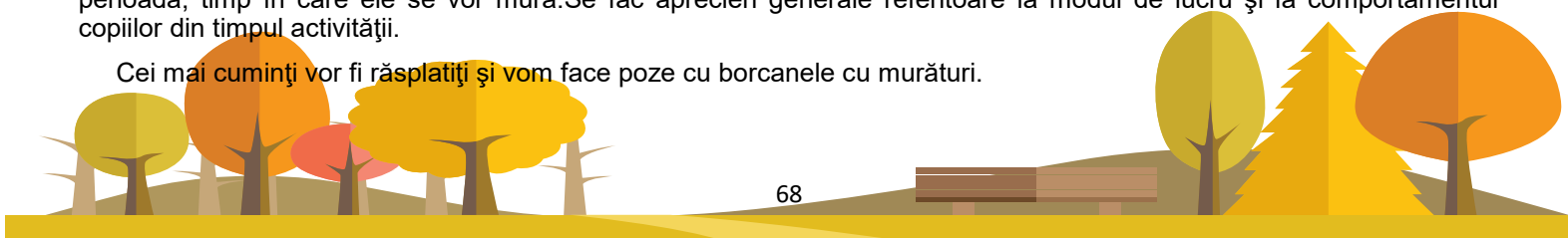
Demonstrarea modului de lucru: Borcanele se vor umple cu legume: varza albă și roșie, castraveți, conopidă, gogonele, gogoșari, morcovi. Se va atrage atenția copiilor să umple borcanul cât mai bine. Apoi se va turna în borcan saramura anterior pregătită.

Desfășurarea propriu-zisă a activității: În timp ce copiii pun murături, educatoarea va ajuta și ea la umplerea borcanelor pentru copiii absenți.Cei care termina mai repede vor ajuta și ei.Preșcolarii vor lipi apoi pe borcanele de plastic etichetele cu numele specific lor.

6.EVALUARE:

Borcanele cu murături vor fi depozitate pe rafturi, în magazie, cu mențiunea că vor fi gustate după o anumită perioadă, timp în care ele se vor mura.Se fac aprecieri generale referitoare la modul de lucru și la comportamentul copiilor din timpul activității.

Cei mai cuminiți vor fi răsplătiți și vom face poze cu borcanele cu murături.





PROIECT DE ACTIVITATE

„Pe cărarile toamnei”

Unitatea școlară: GRĂDINIȚA cu PP NR. 21 –BRAȘOV

Cadru didactic: Prof. SIMENE MARIETA

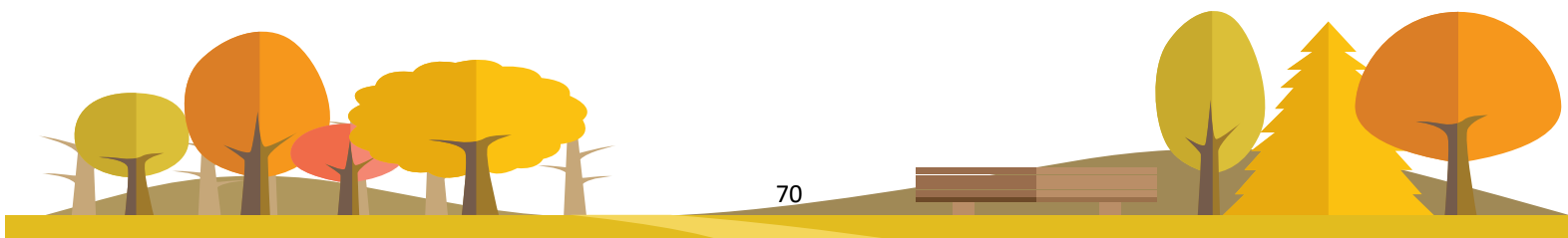
Nivel : II

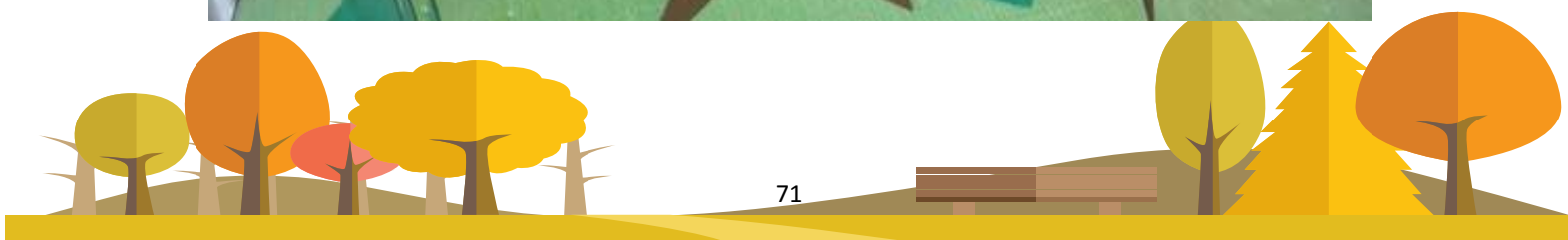
Tema activității: „Copacul toamna”

Domenii experiențiale: Știință+Domeniul Om și Societate

Mijlocul de realizare: Activitate integrată

Desfășurarea activității: După cum se știe toamna este anotimpul cel mai bogat și capricios, am considerat că copiii grupei pe care o coordonez să îi cunoască cât mai bine bogățiile și fenomenele specifice. În acest scop am desfășurat ca și primă activitate o observare în parcul din apropierea grădiniței. Aceștia au observat paleta de culori pe care o îmbracă frunzele copacilor ,ciripitul păsărelelor care pleacă de la noi în alte țări cu soare, florile parfumate și speciale ale toamnei și aerul rece pe care toamna ni-l aduce. După cele observate ne-am întors în sala de grupă unde preșcolarii au confecționat copăcei de toamnă. Aceștia au avut de decupat, lipit copacul și frunze în culorile toamnei





TEMA ACTIVITĂȚII: Șezătoare de toamnă „ÎN CLACĂ LA GAZDĂ BUNĂ”

GRUPA: MARE

CADRU DIDACTIC: COJOCARU ANCA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 21 BRAȘOV

Șezătorea “În clacă la gazdă bună” s-a desfășurat ca activitate de evaluare a cunoștințelor despre anotimpul toamna, la finalul proiectului “Bogățiile toamnei”. Șezătorea s-a desfășurat sub formă de concurs și a vizat toate domeniile experiențiale.

Pentru desfășurarea acestei activități copiii au fost îmbrăcați în costume populare, iar sala de clasă a fost decorată cu țesături, ulcioare, străchini și alte obiecte specifice unei case țărănești.

În cadrul șezătorii, preșcolarii au format o “clacă” ajutând-o astfel pe gazda Lenuța să-și pregătească provizii pentru iarnă.

Șezătorea a fost anunțată de un fecior prin versurile:

”Frunză verde de cicoare

Vă poftim la șezătoare,

Și cu mic și cu mare,

La Lenuța din vale.

Ca pe ea s-o ajutăm,

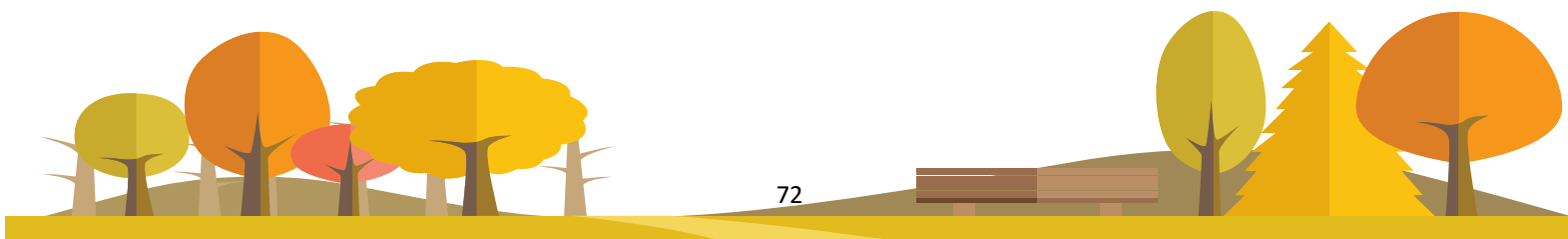
Și cu toții să lucrăm

Treaba iute s-o gătăm

Și apoi să și jucăm.”

Ținând cont de activitățile specifice anotimpului toamna, copiii au pregătit zarzavat, compot, au desfăcut nucă și au curățat porumb pentru animale. Pe tot parcursul șezătorii, preșcolarii, în timp ce au lucrat, au purtat un dialog despre anotimpul toamna (caracteristici, flori fructe, legume, munci specifice), au recitat poezii, au spus proverbe și ghicitori, au intonat cântece și au executat pași de dans popular, reamintindu-și astfel cunoștințele asimilate în cadrul proiectului desfășurat.

În final gazda le mulțumește copiilor pentru ajutorul dat și recompensează fiecare echipă cu uscățele.





TEMA ACTIVITĂȚII: CONCURS „Toamna și comorile ei”**GRUPA: MARE „Fluturașii năzdrăvani”****CADRU DIDACTIC: PROF. ÎNV. PREȘCOLAR PETER MARIANA-CLAUDIA****UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL NR.1 (ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1) NUCET, BIHOR****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Activitatea-concurs a presupus împărțirea colectivului în două echipe: „Fructele săltărețe” și „Legumele glumețe”, diferențiate prin medalioane corespunzătoare.

Proba nr.1

„Continuă șirul!”- potrivit echipelor din care fac parte, preșcolarii primesc în coșuri fructe sau legume în număr egal. Vor avea sarcina să le ordoneze astfel: măr-pară-strugure-măr-pară-strugure ... sau roșie-ardei-vânăță-roșie-ardei-vânăță ..., până la golirea coșurilor. Echipete primesc maximul de puncte dacă ordonează corect șirul, în caz contrar doar punctele aferente elementelor așezate corect.

Proba nr.2

„Ghicește ce ai gustat?”

Pe rând, reprezentanții fiecărei echipe, legați la ochi vor ghici ce au gustat, fructe sau legume, aleator.

Proba nr. 3

„Masca din frunze”

Fiecare membru din cele două echipe va primi câte o frunză de tei (de dimensiuni mai mari). Pe frunză sunt trasate cu carioca formele ochilor, a nasului și a gurii, forme pe care copiii le vor rupe urmărind linia marcată. Echipete adună atâtea puncte câte măști reușite vor avea.

Proba nr. 4

„Rulează mărul!”

Câte un reprezentant din fiecare echipă se aliniază la linia de start și la semnalul educatoarei va rula un măr cu ajutorul unei linguri de lemn până la lădița pregătită la linia de sosire. Câștigă echipa care ajunge prima la sosire și rostogolește mărul în lădiță. De fiecare dată coechipierii își vor încuraja reprezentantul.

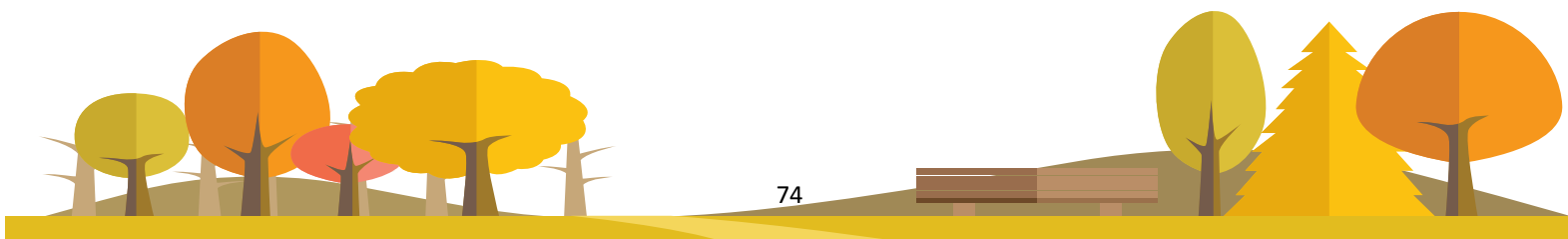
Proba nr. 5 – Probă de baraj

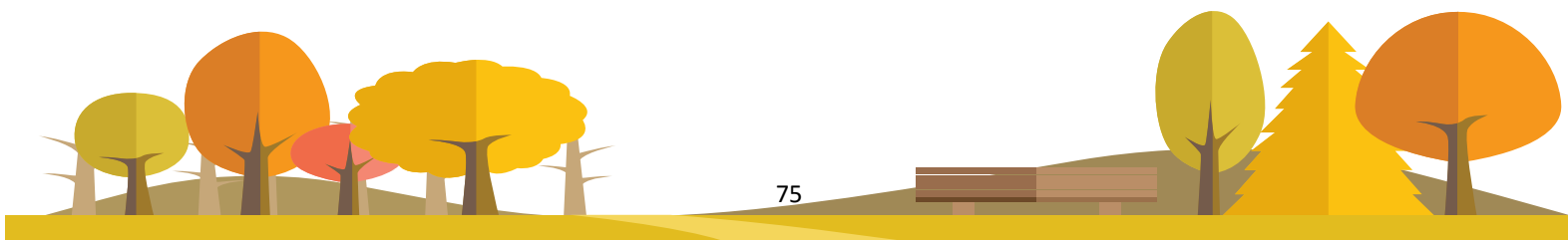
„Recunoaște cântecul!”

Această probă se va desfășura în caz de egalitate de puncte.

Educatoarea va interpreta o melodie despre toamnă fără a rosti însă textul cântecului. Echipa care recunoaște prima cântecul și îl intonează corect devine câștigătoare.

Toți participanții vor fi recompensați cu diplome și salată de fructe.





TEMA ACTIVITĂȚII: „PE CĂRĂRILE TOAMNEI”

GRUPA: MICĂ

CADRU DIDACTIC: PROF. ÎNV. PREȘCOLAR FEIER MARIA-MAGDALENA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU PROGRAM NORMAL NR.1 (ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1)

NUCET, BIHOR

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea face parte din Domeniul „Estetic și creativ”.

Deoarece suntem grupă mică am ales ca formă de realizare dactilopictura.

Principalul scop al acestei activități este: formarea deprinderii de a utiliza elemente de limbaj plastic – acuarele și de a picta cu degetelele.

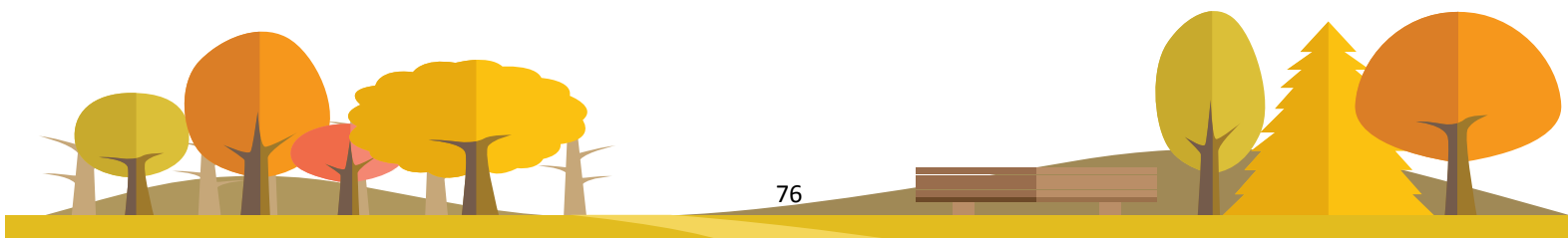
După o scurtă convorbire (pe baza unui tablou) despre anotimpul toamna și despre îngălbenirea și căderea frunzelor, am prezentat lucrarea-model cu tema „Frunza îngălbenită”. Eu explic și demonstrez modul de lucru, tehnica folosită în realizarea lucrării și amintesc materialele necesare pentru aceasta: pahar cu apă, acuarele, fișa de lucru, șervețele umede. Apoi, am executat împreună cu grupa de copii câteva exerciții de încălzire a mâinilor.

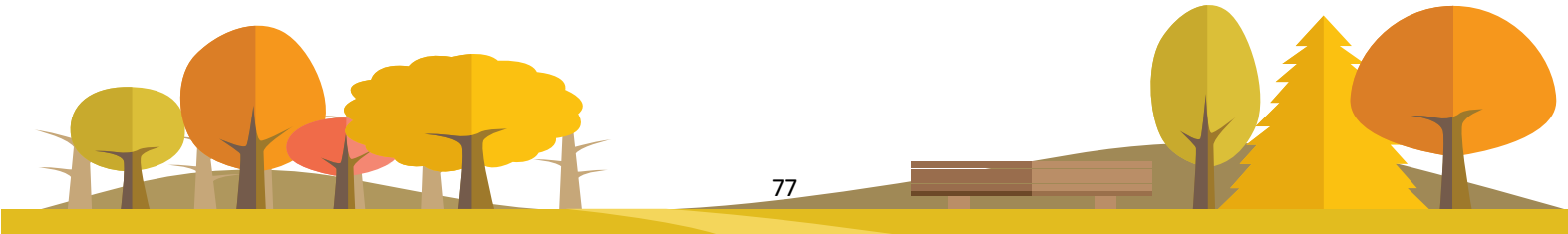
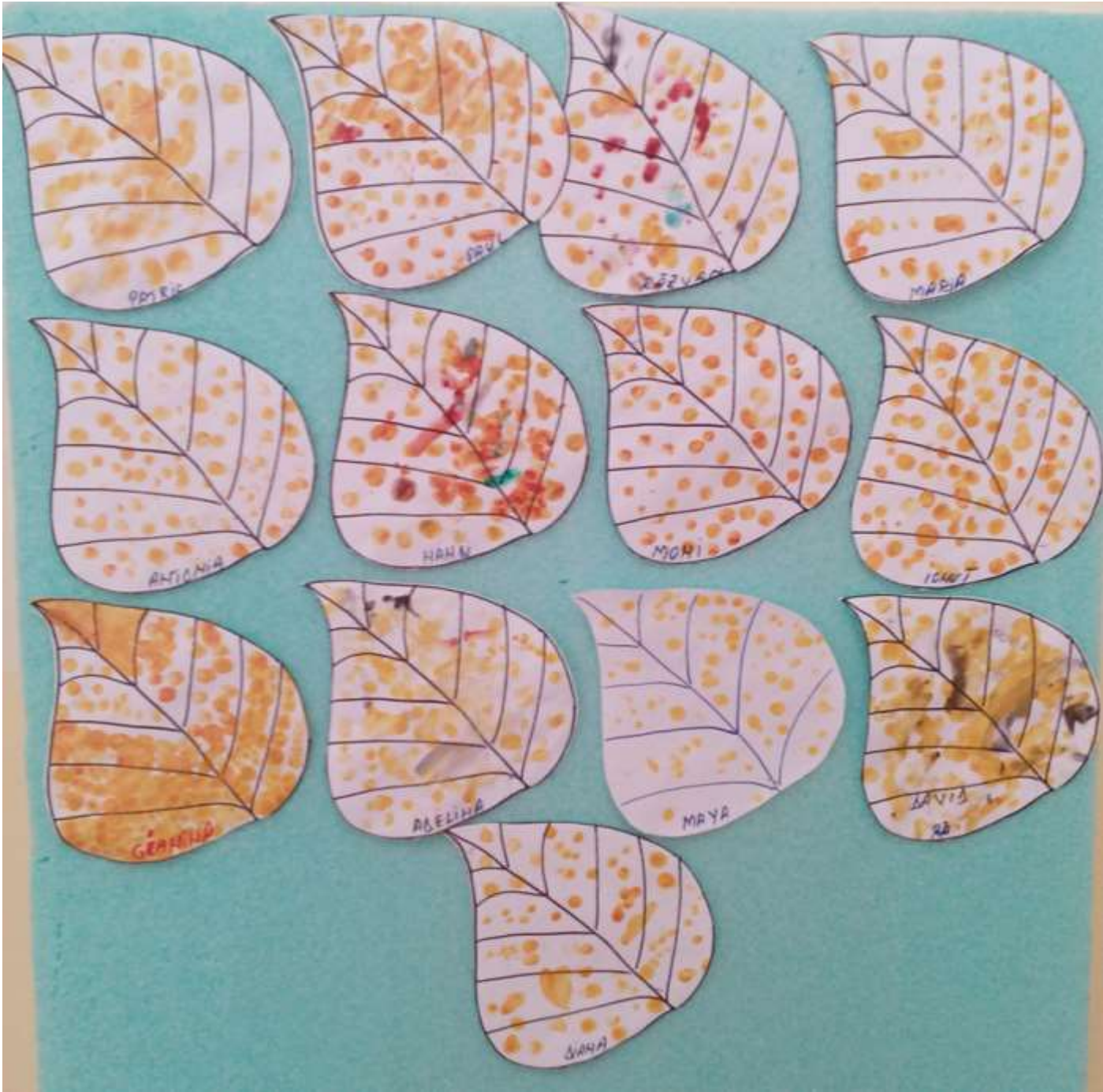
Cu ajutorul copiilor se intuiesc materialele primite de către aceștia pe măsuțe și se trece la realizarea lucrării. Am intervenit ajutând acolo unde a fost cazul și am încurajat fiecare copil să finalizeze lucrarea.

La finalul activității am expus toate lucrările și am discutat împreună cu cei mici dacă au lucrat îngrijit și curat.

Întreaga activitate s-a desfășurat pe un fundal muzical adecvat temei, Vivaldi- „Toamna”.

Copiii au fost recompensați cu bomboane.





RAPSDII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII : CONSUMUL DE FRUCTE AUTOHTONE

CLASA : A II-A

CADRU DIDACTIC: MEZA MIRELA- LILIANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 NUCET

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

„MERE , PERE IN PANERE

PRUNE BUNE ȘI ALUNE

ȘI GUTUI AMĂRUI CU PUF GALBEN

CA DE PUI “

(„ TOAMNA “ – DEMOSTENE BOTEZ)

Versurile copilăriei îmi amintesc cu plăcere de zilele când frunzele copacilor cădeau una câte una, roșii galbene și aurii . Pe atunci, dar și acum, toamna cea darnică ne oferea fructele zemoase și gustoase, de aici ideea de a demara acest proiect , de a încuraja copiii să consume fructe autohtone . Activitatea s-a conturat în jurul ideii de a consuma fructele atât crude cât și sub formă de sucuri . Partenerii noștri, părinții copiilor, au spus: „prezent”, iar noi, micii „bucătari” am purces la îndeplinirea misiunii .

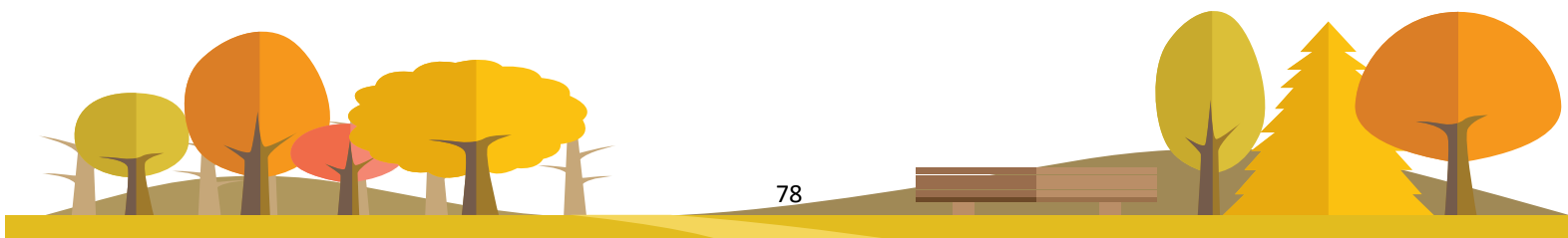
Frunctele –mere, pere, struguri și nuci - culese din grădinile noastre au fost spălate cu mare grijă, tăiate și puse în storcătorul de fructe pentru a obține sucuri naturale .

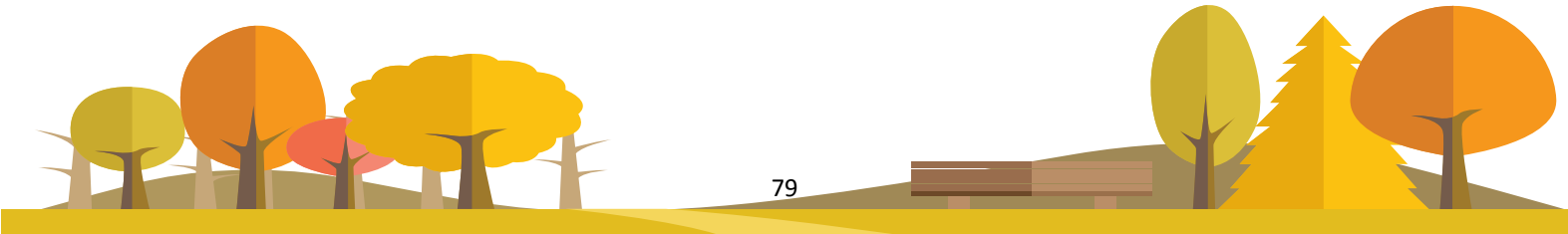
Copiii au fost împărțiți în trei grupe, astfel: o grupă sortează fructele, alta decojește nucile iar cea de-a treia grupă aranjează paharele. Cojile nucilor se pot păstra pentru a se folosi la macheta ce urmează a fi realizată din materialele refolosibile.

Sucul astfel obținut se consumă proaspăt împreună cu părinții copiilor și cu alți colegi din școală .

Încurajăm consumul de sucuri din fructe autohtone din mai multe motive: sunt sănătoase, ieftine, gustoase, la îndemâna oricui și nu în ultimul rând sunt din grădina bunicii .

Avem datoria morală de a încuraja consumul de fructe românești, beneficiile urmând să le simțim la generațiile viitoare .





Tema activității desfășurate: „Zâmbet de toamnă”

Grup țintă: elevii clasei a II-a A

Cadru didactic: Monea Iudita

Liceul Teoretic „David Voniga” Giroc

Obiective propuse:

Dezvoltarea abilităților de comunicare, atenție, disciplină, empatie.

Stimularea aptitudinilor și înclinațiilor artistice ale elevilor.

Respectarea unei conduite civilizate pe stradă și în parc.



Perioada desfășurării: septembrie-octombrie 2016

Locul desfășurării: prin comuna Giroc, sala de clasă

Resurse umane: *Cadre didactice: 2

*Elevi: toți elevii clasei a II-a A

*Alți invitați: părinți ai elevilor, director

Resurse materiale: prezentări PowerPoint, filmulețe, videoproiector, computer, creioane colorate, foarfecă, lipici, diplome elevi, poezii, cântece

Activități propuse: În cadrul acestui proiect, ne-am propus să organizăm variate activități (observarea naturii, colaj, pictură) prin care să oferim copiilor bucuria de a cunoaște mai bine acest anotimp. Acestea vor fi organizate în mai multe etape și în funcție de condițiile meteo.

- „Să cunoaștem natură, toamna”- plimbare prin comună, prin parc; observarea naturii; colectarea de frunze multicolore pentru realizarea lucrărilor;
- „Floarea zâmbărească”- colaj cu materiale din natură și hârtie;
- „Toamna în pădure”- realizarea unei planșe folosind frunzele adunate din parc;
- „Copaci aurii”- colaj cu hârtie de ziar și pictură alternativă cu bețișoare.

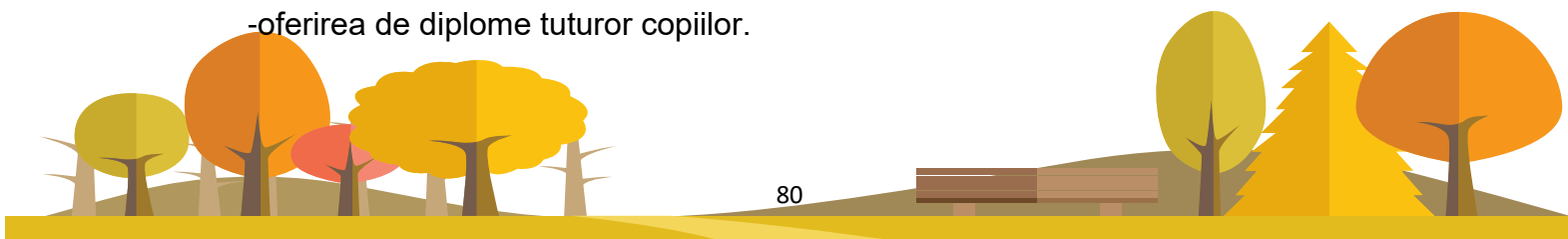
Pentru încheierea proiectului vom organiza o expoziție cu lucrările realizate de copii într-o atmosferă de sărbătoare cu cântece și poezii dedicate acestui anotimp.

Rezultate anticipate: -panou demonstrativ pe holul școlii;

-publicarea unui articol în ziarul școlii;

Evaluare: -expoziții cu lucrările copiilor;

-oferirea de diplome tuturor copiilor.



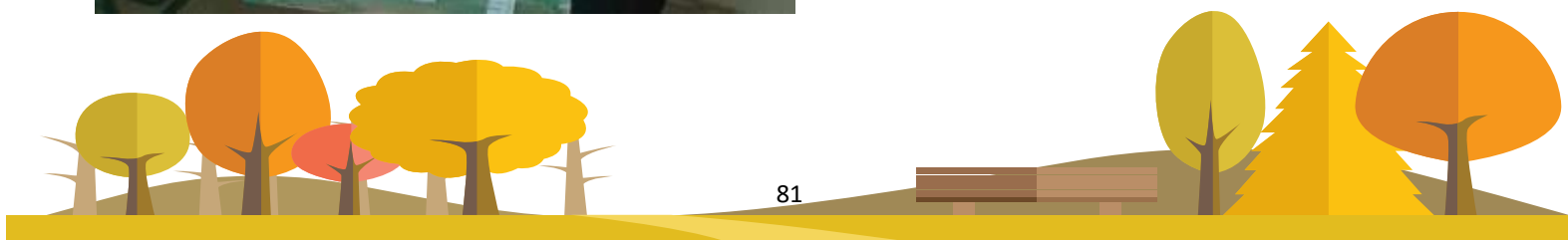


“ Floarea zâmbăreață “

“Toamna în pădure”



„Copaci aurii”



MISTERELE TOAMNEI

Clasa a II-a B - 31 elevi

ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 12 BRAȘOV

Prof. înv. primar: Oana Oana – Rebeca

„Toamna este anotimpul începuturilor” – a fost replica unui elev. Un nou început pentru elevi, dar un nou început și pentru tot ceea ce ne înconjoară. Totul e diferit. Fiecare trebuie să se adapteze noului început. Culorile toamnei sunt minunate și ele se reflectă în tot ceea ce ne oferă. Contactul nemijlocit cu mediul înconjurător oferă copiilor multiple și noi posibilități de stimulare a curiozității privind explicarea și înțelegerea lumii înconjurătoare.

Activitatea noastră a început printr-o plimbare în aer liber, prin împrejurimile școlii. Elevii au fost plăcut impresionați de bogățiile toamnei. Ajunși în clasă fiecare și-a exprimat dragostea pentru acest anotimp atât prin creație literară, cât și plastică:

Frumusețea toamnei

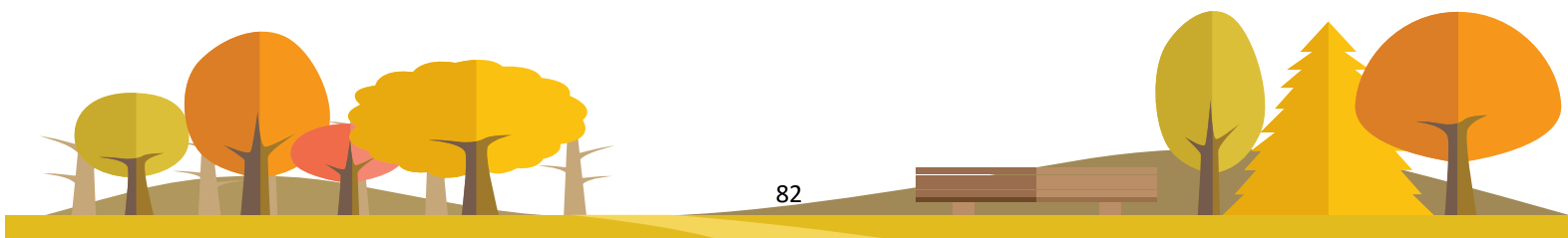
Toamna aceasta este călduroasă. Copacii își lasă nervurile din ce în ce mai jos. În nopțile reci de toamnă văzduhul parcă freamătă. Pădurea are un așternut natural din frunze ruginii, arâmii și galbene. Copiii voioși ies afară și întâmpină toamna jucându-se cu frunzele colorate.

Copacii au rămas goi. Cerul nu mai este cristalin ca la început. Acum norii plumburii l-au acoperit. Ploile sunt mai dese. Sub cerul în care raza de soare s-a stins călătoresc stoluri care se șterg în zare ca un rămas bun. Și-n urma lor toamna cade mai grea!

Frumusețea toamnei este ca un om bun la suflet!

Mirajul toamnei

Pe apa albastră a cerului zboară păsări întârziate alungate de frig. E minunat când vezi un stol de rândunele! Ochii lor parcă fură soarele. O dungă tivește pe cer. Neguri se lasă perdeluind zărilor. Văzduhul parcă freamătă.



Prin livezi apar: struguri strălucitori, prune bune de mâncat sau de făcut gem. Aceasta e bogăția toamnei. Are și mere gustoase, galbene sau roșii. Strugurii sunt gata de făcut un must gustos.

Prin grădini e același belșug: roșii gustoase, ardei roșii ca focul, morcovi, vinete, cartofi.

Prin parcuri e un covor strălucitor făcut de frunze galbene, arămii, portocalii și maronii. Ele atrag privirile copiilor, dar și ale părinților sau bunicilor. Acolo este liniște.

Pe la ferme se culege ultimul fân numai gustos pentru cai, vaci, măgari între timp ce găinile preferă porumbul.

Prin păduri veverițele își adună alune, ghinde sau fisticuri. Ursul se pregătește de hibernare. Vulpea, doctorul pădurii, mănâncă ultimele mortăciuni, iar în final ciocănitorea curăță copacii de gândaci sau viermi.

Ce frumoasă și roditoare este toamna!

Toamnă, bun rămas...

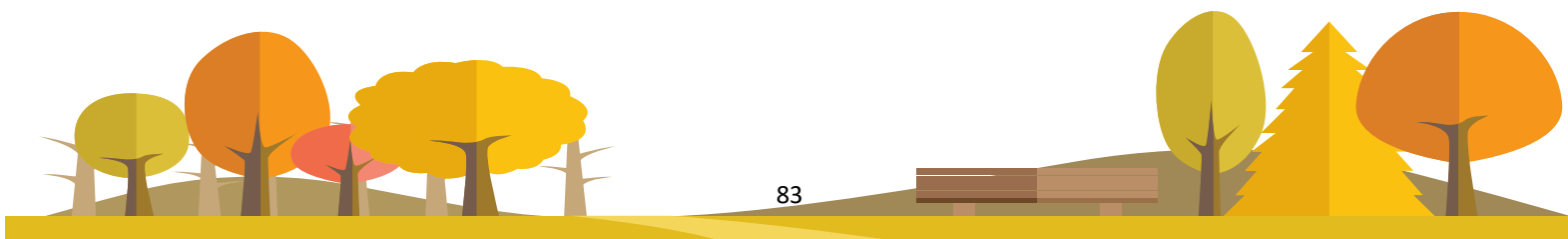
A venit toamna. Negurile se lasă perdeluind zărilor. Noi-ane de frunze cad legănându-se încet. Văzduhul parcă freacă. Umbrele frunzelor se strecoară rătăcite. Păsările se duc ca niște săgeți spre țările îndepărtate. Mai pe seară perdeaua văzduhului își schimbă culoarea. Pomișorii rămân golași.

Trupul plătând de frunze înconjoară împrejurimile. Apa albastră a cerului aproape că nici nu se mai vede.

Iarna este aproape. Copiii sunt nefericiti. Frumusețea toamnei îi fascinaseră. Acum bate un vânt aspru. Crengile se cam usucă și se întind la pământ.

Iarna a venit. Codrul este foarte trist. El este veștejit și amorțit. A rămas singur. Este părăsit de cântecele păsărilor și copleșit de gânduri dureroase că timpul trece și îmbătrânește.

Toamna este pentru noi cel mai frumos dar al naturii!



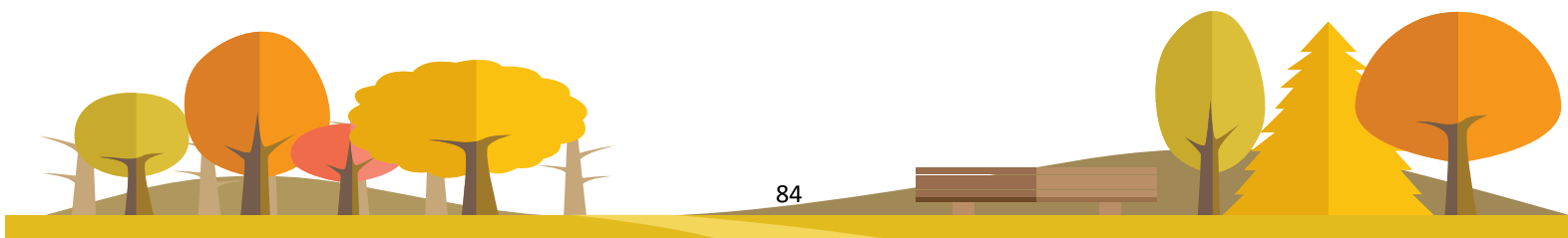
FISA PROIECTULUI**TEMA ACTIVITATII: "Rapsodii de toamna"****CLASA: aIV-a****CADRU DIDACTIC:** Ciortan Maria**UNITATEA SCOLARA:** Sf.Cuv.Parascheva,com.Smardan,jud.Galati**DESFASURAREA ACTIVITATII****CVINTETUL**

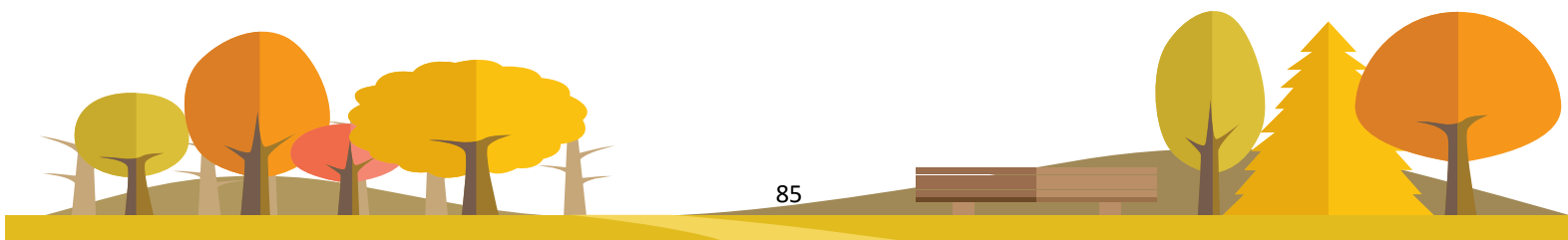
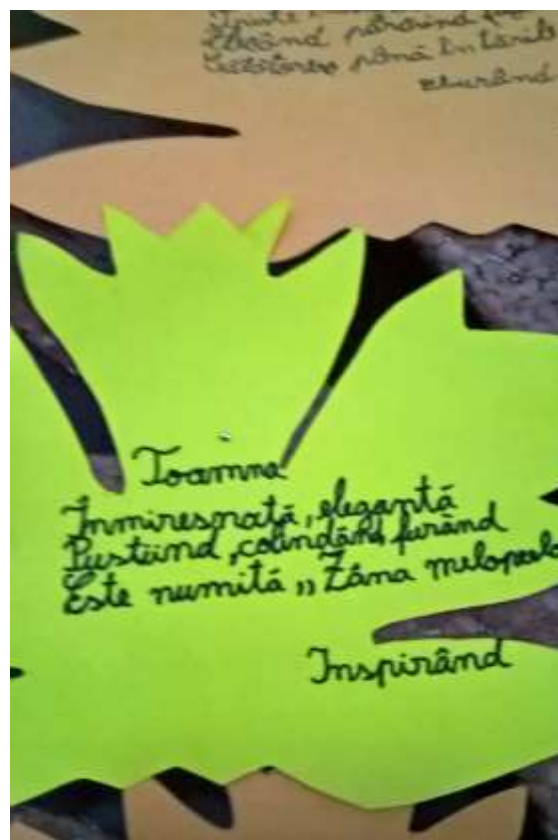
Este o metoda noua care pune accentul pe imaginatia creativa a elevului.Cvintetul este o poezie formata din 5 versuri care sintetizeaza informatia in exprimari clare,concise.Este eficienta deoarece imbina utilul cu placutul si e un mijloc de evaluare a intelegerii elevilor si de exprimare a creativitatii acestora.

Reguli de intocmire ale unui cvintet:

- 1.primul vers este format dintr.un cuvant tematic(un substantiv)
- 2.al doilea vers este format din doua cuvinte care arata insusirile cuvantului tematic(adjective)
- 3.al treilea vers este format din trei cuvinte care exprima actiuni ale cuvantului tematic(verbe la gerunziu)
- 4.al patrulea vers este format din patru cuvinte care alcatuiesc un enunt
- 5.al cincilea vers este format dintr.un cuvant(verb) care sintetizeaza ideea.

Pentru ca suntem in anotimpul de toamna,am intocmit si prezentat cvintete despre acest anotimp.Poeziile au fost scrise pe frunze realizate din hartie.In incheierea activitatii elevii au prezentat poeziile,s.au analizat si au fost asezate intr.un copac(panou).





FIȘA PROIECTULUI

UNITATEA DE ÎNVĂȚĂMÂNT: Școala Gimnazială *Andrei Ȑaguna* – Grădinița *Dumbrava Minunată* – Toplița

EDUCATOARE: Vodă Ionela – Veronica

GRUPA: Mare

DATA: 21 octombrie 2016

TEMA: “*Anotimpul Toamna*”

SECȚIUNEA: Învățământ preșcolar

MIJLOC DE REALIZARE: Activitate – concurs

DOMENII VIZATE: Științe, Estetic și creativ

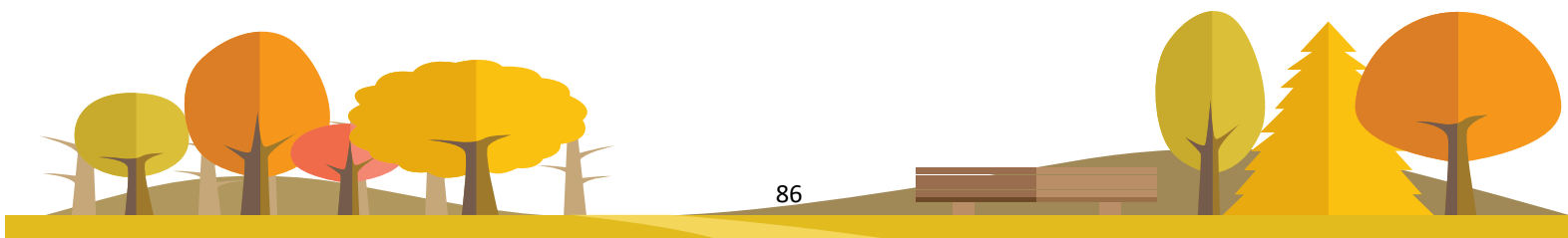
ARGUMENT: În interiorul oricărui copil există o înclinație nativă spre frumos și adevăr. De cele mai multe ori copiii așteaptă doar un impuls pentru a începe desenul. Un îndemn, o temă, un sfat, un semn de recunoaștere din lumea celor mari, este cel mai mare ajutor pe care li-l putem oferi.

Este datoria noastră, a adulților, să o scoatem la iveală, să-i încurajăm să iubească frumosul și naturalul din jurul nostru, să-i ajutăm să ilustreze frumosul din lumea în care trăim.

SCOP: Valorificarea potențialului creator al copiilor și educarea dragostei pentru frumos și a simțului estetic prin crearea unor oportunități prin care să prezinte un produs al muncii lor.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: Concursul a vizat un colectiv de 6 copii care au avut ca sarcină completarea unei fișe de lucru ce ilustra aspecte caracteristice anotimpului toamna. Astfel, copiii au fost introduși în atmosfera de concurs datorită dorinței lor de a colora/desena, respectiv picta. Fișa de lucru a urmărit identificarea unor imagini specifice anotimpului toamna prin colorarea acestora și decorarea unui copac conform anotimpului toamna. Tehnica de lucru a fost la libera alegere a copiilor. Copiii au participat activ la activitate manifestând interes și creativitate în rezolvarea sarcinilor propuse.

EVALUAREA ACTIVITĂȚII: La finalul activității lucrările au fost expuse pe un panou, fiind evaluate de către educatoare și premiate cu locurile I-IV.



FOTOGRAFII DIN TIMPUL DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚII:

RAPSDII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA ÎN SATUL NOSTRU, CLASA: A VII-A

CADRU DIDACTIC: PROF. BEJAN MEDANA TEODORA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ FISCUT

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: REALIZAREA UNEI COMPUNERI, Toamna în satul nostru

O zână cu rochie din frunze ruginii a sosit. Este toamna. Vacanța a zburat ca un stol de rândunele.

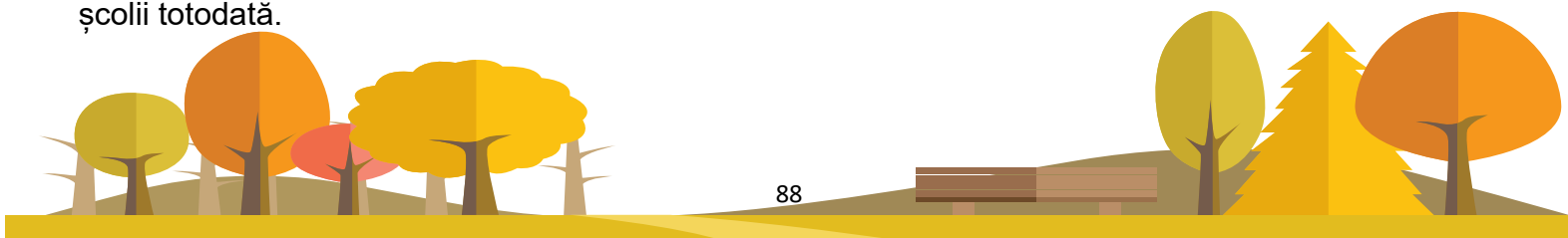
Apoi toamna ne aduce aminte cu drag de copilăria la țară, de mirosul gutuilor coapte, de grămezile de porumb proaspăt cules, de fumul frunzelor uscate strânse în grămezi și arse de săteni când își pregăteau curțile pentru iarnă, de pivnita plină de bunătăți a bunicii, de dulceturi, de murături, de vin proaspăt, de castanele coapte care aveau culoare părului meu, de noul an școlar.

Da, paradoxal, pentru mine toamna este un început, început de an școlar, revederea colegilor, a cadrelor didactice, a școlii locul unde de acum ne vom petrece o bună bucată de vreme. Culoarele și farmecul ei sunt adevărate provocări. Îmi place toamna să-mi adun amintirile de vară și să le ascund bine de frig, ca să le desfac în nopțile reci de iarnă, atunci când îmi va fi dor.

Zilele calde s-au dus, iar soarele nu mai încălzește așa de tare. Pe cer putem observa păsări care vâslesc în înălțimi spre țările calde printre norii plumburii. Totodată venirea toamnei duce și la apariția castenelor atât de îndrăgite de copii atât pentru a fi coapte și mâncate cât și pentru a ne folosi la desfășurarea unor activități de toamnă în curtea școlii noastre pe care le facem derulăm cu mare plăcere.

Toamna este anotimpul în care zilele devin din ce în ce mai scurte și mai răcoroase, nopțile devin din ce în ce mai lungi și mai friguroase. Toamna, cu norii plângăcioși, frunze ruginii și cu veseli copii. Toamna asta ne-a adus un belșug bogat din fructe și legume și totuși erau bucuroși să le adune.

O rază rușinoasă de soare, răsărită de după nori, mă duce cu mintea în prezent. Îmi mângâie fața blândă și imediat simt admirație față de creația naturii. Un zâmbet discret îmi încolțește în colțul gurii, iar ochii sorb cu plăcere apariția soarelui. Îmi aduce aminte de diminețile de vară. Prin geamul deschis vântul își face loc în clasă. Miroase a frig. Miroase a toamnă, Noi colegii clasei a VII-a abia am așteptat întrevăderea cu clasa, băncile, cu profesorii, cu tot ce înseamnă începutul toamnei și a școlii totodată.





TEMA ACTIVITĂȚII: CULORILE TOAMNEI

CLASA: A II-A

CADRU DIDACTIC: GRIGORE MONICA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ BĂLEȘTI - JUDEȚUL VRANCEA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Împreună cu elevii clasei a II-a am pornit într-o minunată călătorie în care ne-am propus să descoperim cât mai mult din frumusețile, bogățiile și culorile toamnei. Aventura noastră a început în data de 10 octombrie și am finalizat-o pe 21 octombrie 2016. Iată jurnalul activităților noastre:

Activitatea nr. 1

Titlul activității: Pe versuri de toamna

Descrierea activității: S-au vizionat materiale PPT cu imagini despre toamnă. Elevii au adus cărți cu poezii despre toamnă. Fiecare a citit în fața clasei o poezie. S-a studiat dicționarul pentru explicarea unor cuvinte necunoscute. Elevii au transcris poezii cu tema *Toamna*, culese din materialele citite.

Activitatea nr. 2

Titlul activității: Pictorii toamnei

Descrierea activității: Cunoșcând diverse tehnici de realizare a compozițiilor plastice, copiii au primit cu entuziasm tema de lucru. Au redat chipul toamnei, dând frâu liber imaginației creatoare. Rezultatele au fost pe măsura muncii depuse, a sentimentelor investite, iar satisfacțiile în concordanță cu acestea.

Activitatea nr. 3

Titlul activității: Legumele prind viață

Descrierea activității: Pentru reușita acestei activități s-a cerut și ajutorul părinților copiilor, aceștia au fost implicați în alegerea legumelor necesare realizării figurinelor. S-au pregătit materialele necesare activității. Cu multă îndemânare, copiii au dat o nouă înfățișare legumelor.

Activitatea nr. 4

Titlul activității: Te pui cu frunzele!

Descrierea activității: Concurs interactiv bazat pe cunoștințele copiilor și cultura lor generală pe tema - toamna.

Se organizează elevii pe grupe, Zâna Toamnă- o elevă costumată în specificul toamnei- le va adresa întrebări la care copiii vor trebui să răspundă. Cei care au obținut cele mai multe puncte - "frunzulițe colorate" - vor primi diplome.

Activitatea nr. 5

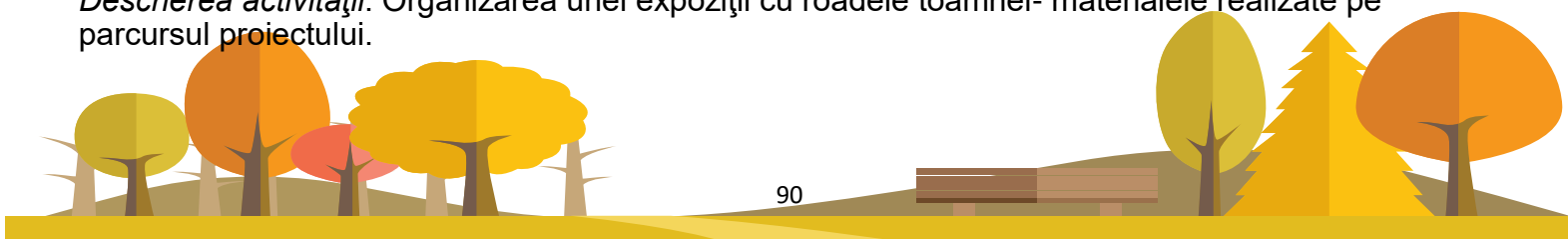
Titlul activității: Carnavalul Toamnei

Descrierea activității: Elevii vor sărbători Toamna printr-o paradă a costumelor, confecționate de ei- costume care să prezinte elemente specifice acestui anotimp. Această activitate se dorește a fi o sărbătoare-carnaval în care copiii vor participa la jocuri, concursuri, o paradă în care își vor expune costumul, vor dansa și vor cânta cântece de toamnă.

Activitatea nr. 6

Titlul activității: Expoziție- Frumoasă și bogată toamnă

Descrierea activității: Organizarea unei expoziții cu roadele toamnei- materialele realizate pe parcursul proiectului.





TEMA ACTIVITĂȚII: “Ce ne aduce toamna în coș?”

CLASA / GRUPA : Mijlocie “Winnie”

CADRU DIDACTIC: Bejan Cristina

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița P.P “Codruța” – Galați

Tema anuală: “Când, cum și de ce se întâmplă?”

Tema de proiect: Toamnă, toamnă darnică

Subtema: “Bogățiile toamnei”

Tema activității: “Ce ne aduce toamna în coș?”

Mijloc de realizare: DȘ – Cunoașterea mediului – joc didactic

Tipul activității: consolidare

Loc de desfășurare: sala de grupă

Scop: verificarea și consolidarea cunoștințelor despre anotimpul Toamna

Sarcina didactică: recunoașterea fructelor, legumelor și florilor de toamnă, precum și principalele caracteristici ale acestora

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

1.Moment organizatoric: se asigură condițiile optime desfășurării activității

2.Captarea atenției: se va face prin intermediul unei ghicitori despre anotimpul Toamna:

“Anotimpul frunzelor uscate,/ Lăzilor cu roade încărcate. /Anotimpul-n care noaptea crește / Și în care vremea se răcește.”

3.Anunțarea temei și a obiectivelor: Astăzi vom desfășura jocul “Ce ne aduce Toamna în coș?” și voi explica regulile jocului

4.Explicarea și demonstrarea jocului: preșcolarii ascultă sarcinile jocului și urmăresc jocul de probă.

Voi prezenta copiilor sarcina didactică și regulile jocului pe înțelesul copiilor – pe măsuta din fața lor se află legume, fructe și flori de toamnă; copiii vor veni pe rând, vor alege un jeton, îl vor descrie și-l vor așeza în Coșul Toamnei.

Realizarea jocului de probă: se va desfășura un joc de probă pentru a vedea dacă toți copiii au înțeles sarcinile

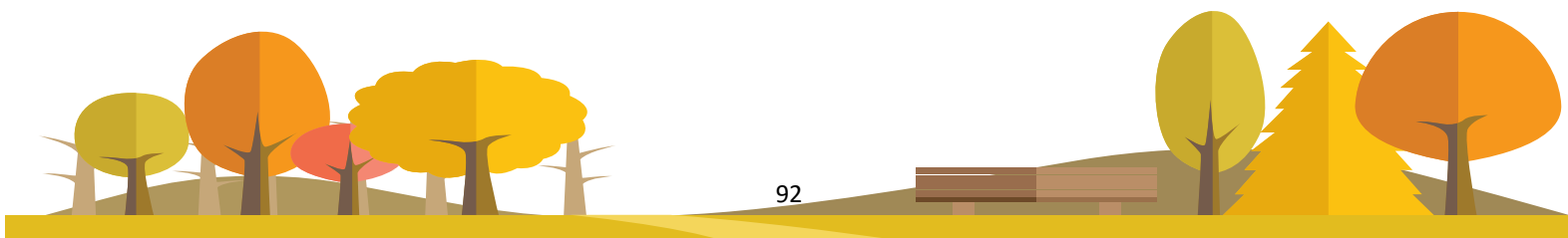
Realizarea jocului de către copii:

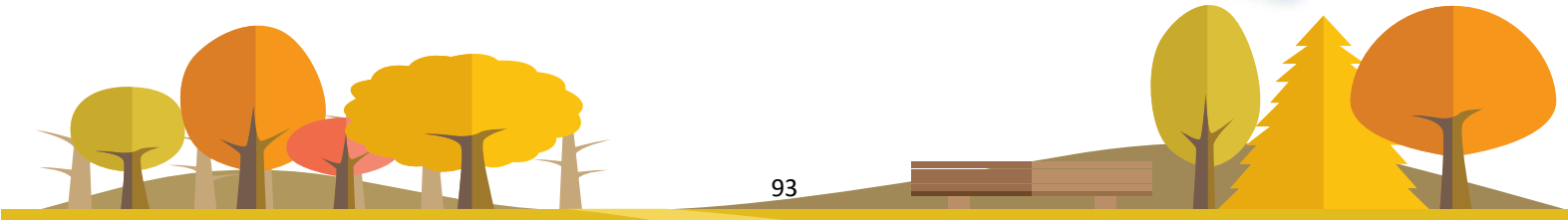
Varianta I: preșcolarii sunt așezați în semicerc și-n fața lor pe măsută se află jetoane cu diferite legume, fructe și flori de toamnă. Vor alege un jeton, îl vor denumi și descrie precizând culoarea și forma legume / fructului / florii alese și-l vor așeza la panou în coș.

5.Obținerea performanței:

Varianta II – Complicarea jocului – “Găsește intrusul!” – voi așeza la panou câteva elemente ce nu fac parte din coșul Toamnei. Preșcolarii pun mâna la ochi. La semnalul meu vor deschide ochii. Copiii vor sesiza intrușii și îi vor elimina din coș, motivând alegerea făcută.

6. Evaluarea performanțelor: După finalizarea activităților se vor face aprecieri asupra corectitudinii în care au lucrat copiii, dar și asupra modului de desfășurare a întregii activități.





TEMA ACTIVITĂȚII: „BUCURII DE TOAMNĂ” – ACTIVITATE PRACTICĂ

GRUPA: MIJLOCIE „PRIETENII”

CADRU DIDACTIC: PROFESOR EPURE MARIANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA P.P. NR.3 PETROȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Încă de anul trecut , adică de la grupa mică, am învățat că toamna este cel mai bogat anotimp. Ea ne umple cămărilor cu toate bunătățile. Dar acum am crescut, am trecut împreună prin cele patru anotimpuri și înțelegem lucrurile mult mai bine. Am observat împreună toate transformările din natură, de la stropii reci de ploaie ai toamnei trecute și frunzele veștede pe care am învățat să le valorificăm, ne-am bucurat apoi de fulgii de nea și pârtiile iernii, ne-am bucurat de primele raze călduțe ale primăverii care ne-au adus flori, zumzet de albine și am petrecut o vară frumoasă la bunici, la munte sau la mare. Am devenit mai atenți și mai curioși la tot ce ne înconjoară. Am învățat să prețuim fiecare moment al anului și să- i pătrundem înțelesul.

Acum am început un nou an școlar și odată cu el am învățat noi și minunate lucruri de spre toamnă. După ce am observat, pipăit, gustat legumele și fructele toamnei, ne-am bucurat de feeria de culori a frunzelor și am admirat florile ei, ne-am gândit că ar fi bine să-i arătăm toamnei că ne bucurăm de roadele ei, că suntem și noi foarte harnici și putem să realizăm lucruri minunate.

Așa că ne-am împărțit în trei grupe, fiecare având de realizat altceva.

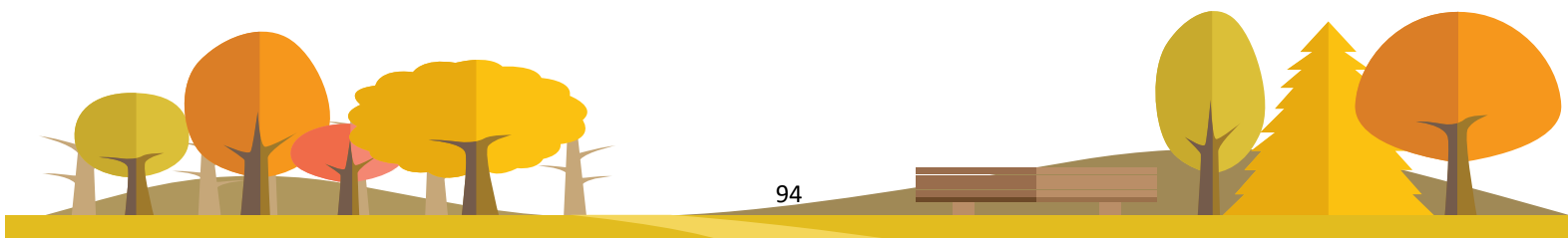
Un grup a realizat fructe de toamnă. Pe conturul de carton, prin colaj, utilizând culorile potrivite am realizat mărul, para, pruna și gutuia. Doi colegi au rupt și mototolit hârtie creponată și apoi au aplicat prin lipire pe carton, obținând ciorchini de struguri.

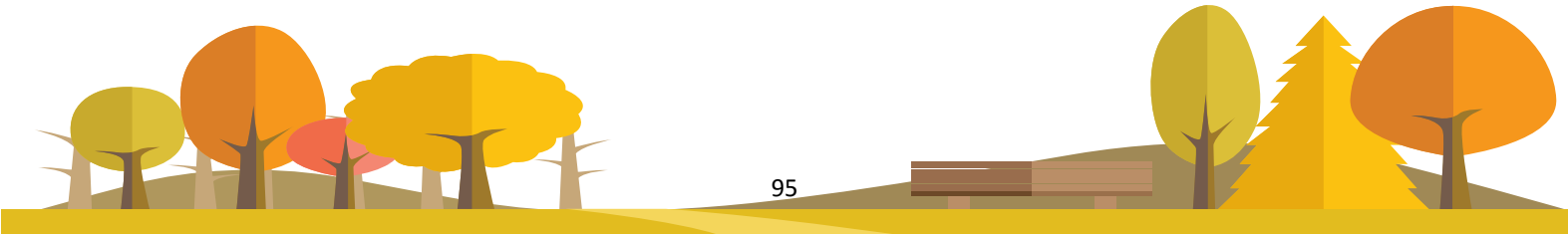
Alt grup utilizând tot colajul, a realizat morcovul, roșia, vânăta, ceapa, castravetele.

Al treilea grup a realizat crizanteme. Trei crizanteme au fost realizate prin lipirea elementelor descrescătoare și concentrice. Alte două crizanteme au fost realizate prin rularea fâșiilor de hârtie creponată și lipirea acestora sub forma petalelor crizantemei.

Am așezat apoi legumele pe panou în coșuleț, fructele pe o fructieră, iar florile în vază, pentru a le arăta și părinților noștri cât de harnici am fost.

Am fotografiat apoi panoul, pentru a împărtăși cu voi, prietenii noștri din toată țara, bucuria muncii împlinite.





TEMA ACTIVITĂȚII: RODNICIA TOAMNEI

CADRU DIDACTIC: prof. învă. primar CICIOVAN NICOLETA NASTASIA

CLASA: I A

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 1 Gherla

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

ARGUMENT

Toamna este anotimpul culorilor, al roadelor bogate, al visării.

Este anotimpul când clinchetul vesel al clopoțelului vestește începerea unui nou an școlar, când fiecare frunză își spune povestea, când florile se apleacă pentru a săruta pământul, când păsările poartă pe aripile lor cântecul anotimpurilor, când pădurea se poleiește cu aur.

Să intrăm în paradisul toamnei, să ne contopim cu bogăția care o poartă pe umerii ei puternici și să facem opere de artă din bogățiile ei, punând sufletul bun și curat de copil. Imaginația, creativitatea, însuflețește ambientul și vă provoacă, dragi copii, să puneți în practică cele mai năstrușnice idei. ,,

Toamna este însuși artistul" (T. Ikkaku), iar pe voi vă invităm să fiți cei mai frumoși artiști ai toamnei.

SCOPUL

Identificarea, stimularea și valorificarea potențialului creativ al elevilor, prin realizarea unor colaje, obiecte și materiale de decor cu materiale din natură, având ca temă „Rodnicia toamnei”.

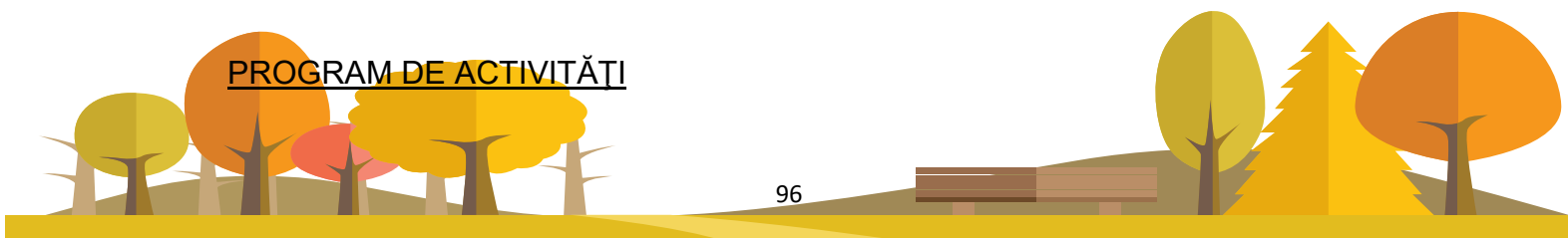
OBIECTIVE

- * sa enumere schimbările petrecute în natură în anotimpul toamna;
- * să cunoască activitățile pe care le desfășoară oamenii în acest anotimp;
- * să-și stimuleze creativitatea prin transpunerea în lucrări practice, desene, picturi, colaje;
- * sa cânte și să recite poezii despre toamnă;
- * să participe cu interes la activitățile propuse.

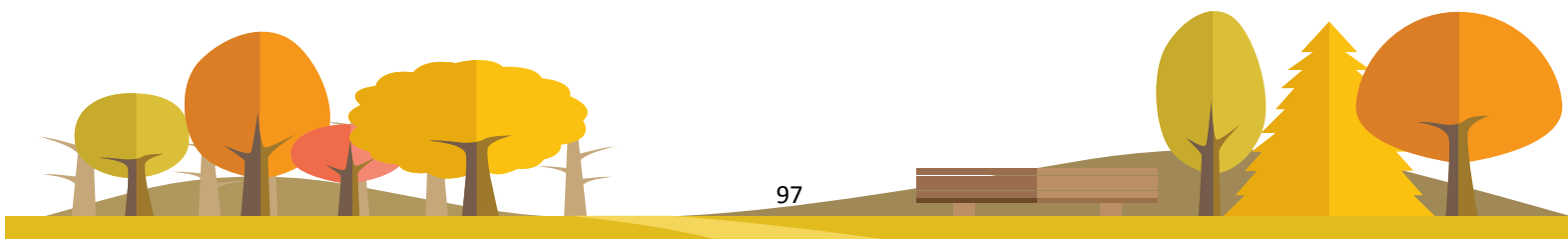
GRUP ȚINTĂ: elevii clasei I A

PERIOADA DE DESFĂȘURARE: 15 septembrie- 20 octombrie

PROGRAM DE ACTIVITĂȚI



ACTIVITĂȚI PROPUSE	LOCUL DE DES- FĂȘURARE	DATA
Roadele toamnei-discuții despre toamnă		
Cântece de toamnă- repetarea cântecelor de toamnă -„Coșul cu fructe” - colaj	Sala de clasă	12.10. 2016
Toamna în poezie- „Toamna”de D. Botez		



1111q RAPSODII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: CLASA/GRUPA: STEP BY STEP

CADRU DIDACTIC: Educ. Fuccaro Enikő și Educ. Illyés Edit

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Vaskertes”-Struc. Grădinița cu P.P.”Csillagszem-Scânteuța”-Gheorgheni

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitățile realizate în cadrul proiectului tematic s-au desfășurat prin acțiuni atractive.

În cadrul proiectului „Dansul fructelor” activitățile interactive au fost organizate pe centre de interes. Activitatea a fost introdusă cu un dans cu fructe pe muzica Vivaldi: Toamna.

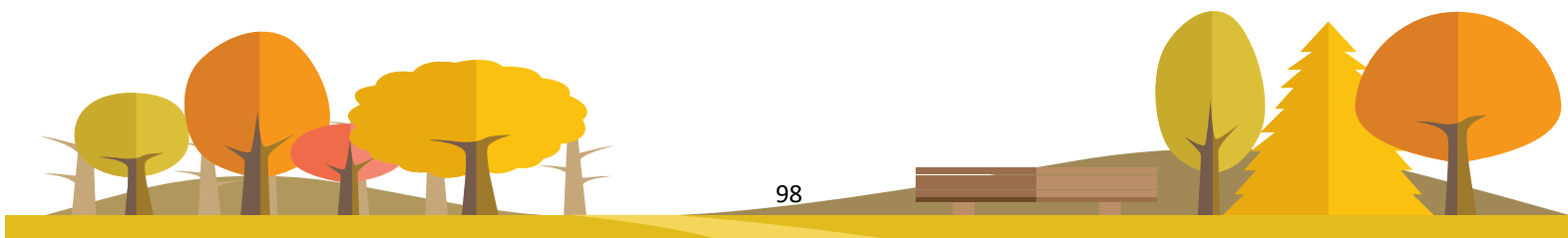
În centrul de artă copiii au desenat, au pictat tema „Culorile toamnei”, în bucătărie au pregătit salată de fructe, la construcții au construit palatul toamnei.

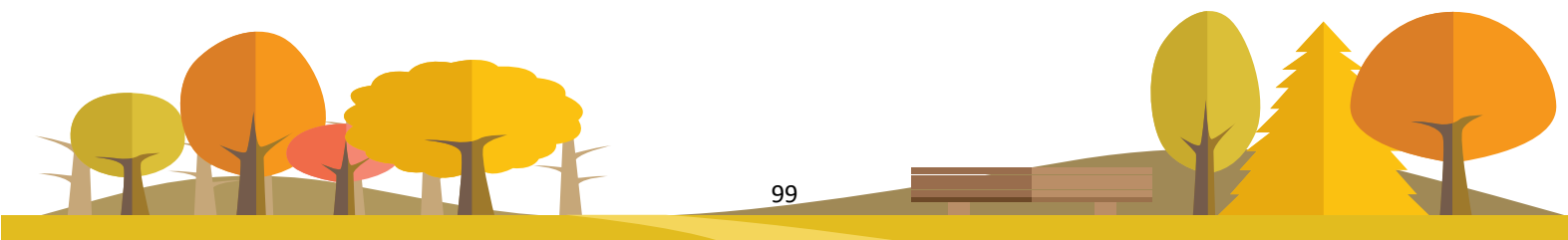
Au fost expuse lucrările realizate de copii pe parcursul desfășurării proiectului.

Copiii și-au îmbogățit informații despre lumea fructelor, despre alimentația sănătoasă, și-au dezvoltat deprinderile practice și gospodărești.

La sfârșitul zilei ne-am **strâns în jurul coșului de fructe**, am cântat cântece de toamnă, am recitat poezii de toamnă și am mâncat salată de fructe pregătită de copii.

Părinții au admirat lucrările copiilor, au gustat salata de fructe pregătită de copii.





RAPSODII DE TOAMNA

Tema activității: Veverița cea isteță

Cadru didactic: prof. inv primar Dinu Liliana

Unitatea școlară: Scoala Gimnaziala nr. 27, Timisoara

Desfășurarea activității:

“ Veverita cea isteata

A ajuns la ea acasa

Cu alune-n paneras

Sa le dea la copilas.”

Tup, tup, tup din creanga-n creanga

Isi aduna multe alune

Tup, tup, tup din creanga-n creanga

Isi aduna alune.”

Odată cu venirea anotimpului toamna, al vântului, ploilor și temperaturilor scăzute, elevii au fost curioși să afle cum își petrec animalele iarna.

Plecând de la animalele domestice cărora le este ușor să treacă prin iarna, am ajuns la animalele sălbatice pentru care procurarea hranei pe timp de iarnă nu este un lucru chiar ușor de făcut. Și așa am ajuns la frumoasa veverița, pe care am împodobit-o cu coada stufoasă de con (de pin sau de brad, după plăcerea fiecăruia).

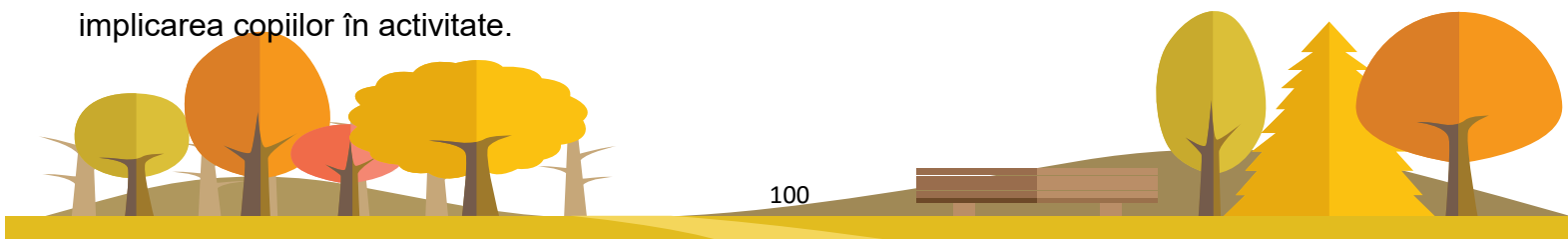
În timpul activității, captarea atenției s-a făcut prin prezentarea unui material power-point despre viețuitoarele din natură.

Apoi s-a anunțat tema activității: „ Veverița” - urmată de o discuție despre mediul de viață și trai al veveriței. S-au anunțat și sarcinile de lucru pentru realizarea lucrării, sarcini care oglindesc obiectivele operaționale urmărite. În timp ce copiii modelează din plastilină corpul veveriței, ei ascultă/cântă cântecul, „Veverița cea isteță”.

În timpul desfășurării propriu-zise a activității, copiii au primit indicațiile necesare pentru a duce la bun sfârșit realizarea lucrărilor.

În obținerea performanței și asigurarea feed-back-ului, am luat în considerare următoarele criterii: respectarea tehnicilor de lucru, creativitatea și originalitatea, colaborarea cu ceilalți colegi și finalizarea lucrărilor.

În încheierea activității, prin turul galeriei, s-au analizat lucrările, realizând expoziția „Veverițe vesele”. Totodată s-au făcut și aprecieri generale și individuale asupra modului de lucru și implicarea copiilor în activitate.





RAPSDII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII: SCÂNTEI DIN TOAMNĂ

CLASA: PREGĂTITOARE B

CADRU DIDACTIC: HĂRAN DANIELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1, GHERLA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Pentru cele treizeci si una de buburuze din clasa mea, toamna a adus multe "roade", o sală primitoare spuzită de buburuze cuminți, harnice, creatoare, o doamnă învățătoare zâmbitoare care începe activitățile prin joc și voie bună.

Mai mult, de când școala și-a deschis porțile și toamna s-a strecurat înăuntru, buburuzele au încântat-o printr-o hărnicie finalizată cu "scânteii" ordonate, interesante, inedite.(poza 5)

1. Moment organizatoric: Elevii sunt așezați în băncuțele lor, pregătindu-se de un joc al simțurilor. Jocul se desfășoară după următoarele reguli: dintre toți elevii sunt aleși trei copii ce sunt legați la ochi pentru a putea scoate dintr-un coș împletit roade concrete trimise de Zâna Toamnă, anume: un măr, o pară și un morcov. Prin pipăire sau miros, le recunosc fără probleme. Se discută despre alte bogății delicioase aduse de acest anotimp în cămărilor noastre.

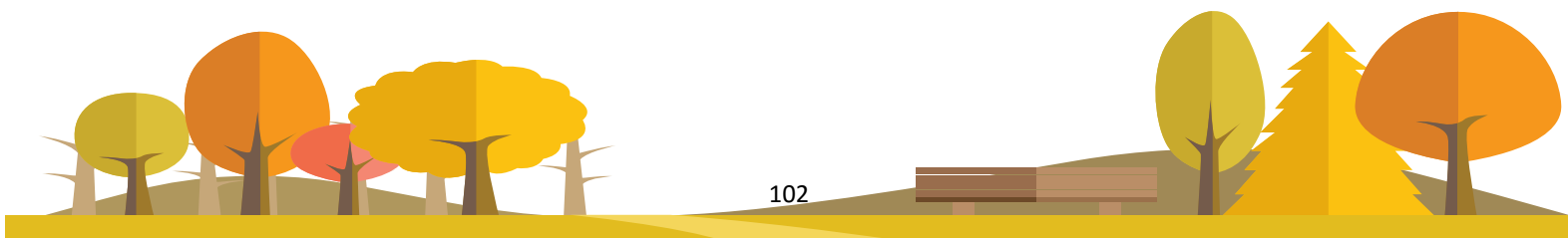
2. Prezentarea temei: Se dezbate frontal semnificația acestui anotimp. Se interpretează cântecele despre toamnă și chiar o poezie, cunoscute de ei. Urmează o dezbatere despre cum ar trebui să arate viitoarele opere de artă ce vor ieși din îndemânaticile și neobositele lor mânuțe. Se arată o planșă model: un omuleț din frunze uscate. Se mai adaugă oral alte sugestii, cerându-li-se idei și lor.

3. Anunț tema: O expoziție cu intruchipări din frunze uscate de diferite dimensiuni.

4. Stabilirea strategiei de lucru: Se discută despre materialele de pe mese și cum pot fi folosite, ce se poate întreprinde cu ele. Se stabilesc câteva reguli legate de disciplina în timpul activității. Elevii au la dispoziție câteva minute să realizeze ceea ce li s-a propus, punându-și amprenta originalității. Munca lor e însoțită de fundal sonor adecvat colajului, cântece de toamnă.

5. Realizarea propriu-zisă: Elevii lipesc frunzele după ce au figurat cu ele viitoarele imagini. Este încurajată orice idee prin observare directă. Unii dintre elevi doresc să realizeze un al doilea colaj, fiind încurajați de creativitatea dovedită și apreciată.

6. Evaluarea: Cadrul didactic cere elevilor să își facă ordine pe mesele de lucru, să pună materialele rămase, ordonat, la locul lor. Sunt invitați elevii în față cu lucrările finite. Se discută cu toată clasa despre ce le-a plăcut cel mai mult la fiecare dintre lucrările afisate, respectarea pașilor în obținerea lor. Se fac aprecieri legate de modul de lucru. Tablourile obținute au fost grupate de către elevi pe polistirene și expuse în clasă (pozele 1,2,3,4).





TEMA ACTIVITĂȚII: ``Pomul - toamna`` (temă plastică- punctul plastic și linia plastică)

CLASA: Pregătitoare

CADRU DIDACTIC: prof. drd. LĂUDAT AURELIA RUXANDRA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA PRIMARĂ MARYLAND

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

``Frumosul se educă prin frumos``(Platon)

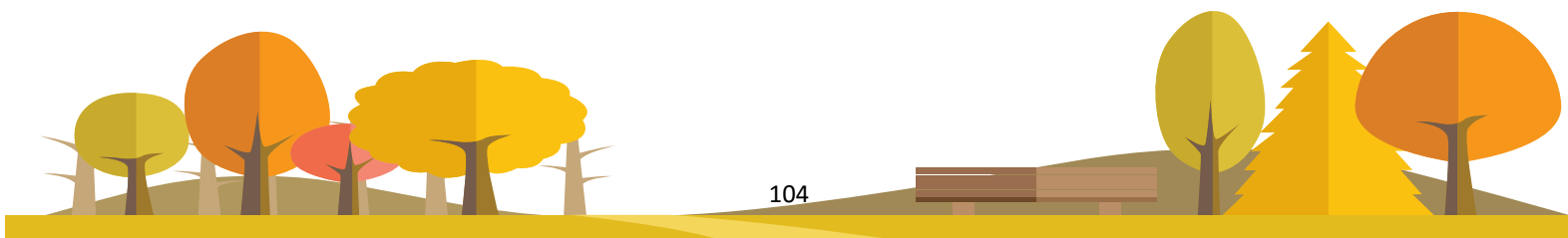
Activitatea aleasă este una din domeniul estetic și creativ, o activitate de formare de priceperi și deprinderi, ce are ca subiect ``Pomul - toamna`` si ca temă plastică, punctul plastic și linia plastică.

Argumentare: am ales o activitate plastică deoarece educarea creativității la vârsta școlară este posibilă și absolut necesară. Limbajul plastic al copiilor reprezintă învelișul material al gândirii lor artistice, care face posibil schimbul de idei, sentimente și stări emoționale. Activitatea plastică este foarte îndrăgită de copii, ei fiind atrași de culoare, de diversitatea tehnicilor de lucru, prin care își pot dovedi spontaneitatea, creativitatea și pot da frâu liber imaginației, fanteziei lor, pot fi chiar ei creatori de lucruri frumoase.

Scopul acestei activități este de a forma deprinderea, de a realiza cu ajutorul punctelor și a diferitelor tipuri de linii, o compoziție plastică după o temă dată și un subiect adecvat, însușirea și folosirea elementelor de limbaj plastic și nu în ultimul rând de a dezvolta imaginația creatoare, a sensibilității și a simțului estetic.

Obiectivele ce mi le-am propus pentru activitatea de pictură desfășurată, sunt acelea de a recunoaște punctul și diferite tipuri și expresivități ale liniei, de a utiliza punctul și linia ca elemente de limbaj plastic, de a trasa cu pensula prin atingere, linii drepte, frânte, groase, subțiri, de a reda forma copacului cu ajutorul liniei pentru a obține expresivitate și dinamism, de a utiliza culori semnificative acestui subiect, pe baza explicațiilor primite, pentru a realiza armonia cromatică a lucrării, de a organiza o compoziție plastică cu subiectul „Pomul- toamna”, unitară, echilibrată și expresivă și de a evalua și a autoevalua lucrările pe baza criteriilor de evaluare propuse.

Urmărirea acestor obiective implică inițierea în procesul de creație, familiarizarea cu limbajul plastic, cu materialele și instrumentele de lucru necesare, precum și cu tehnicile de lucru elementare specifice. Lucrările copilului îl oglindesc pe el, putem afla lucruri importante despre el “citind” lucrările lui. Produsele activității ne permit să facem previziuni în legătură cu dezvoltarea personalității copiilor și să depistăm cauzele unor manifestări comportamentale ale lor.



Ca **metode didactice** am folosit conversația, explicația, demonstrația, exercițiul, povestirea, descrierea și dialogul, iar ca **materiale didactice** demonstrative, computerul, un C.D pentru fondul muzical („Toamna” de Vivaldi), planșe demonstrative, tablă și creta.

Momentul organizatoric al activității este rezervat asigurării condițiilor optime pentru desfășurarea activității.

Captarea atenției se face printr-o povestire pe un fond muzical („Toamna” de Vivaldi). Pentru a le trezi interesul le comunic copiilor că le voi spune o poveste frumoasă care îi va ajuta să realizeze o pictură. ``Copii, întreaga natură va amorți pe timpul iernii și pentru că toamna a sosit copacul se protejează. Plantele și viețuitoarele se ascund de frig. La fel se întâmplă și cu pomul, s-a trezit și a spus: ``E toamnă! E timpul să mă pregătesc de venirea iernii!``. Și așa, crengile sale, au aruncat frunzele și au închis mugurii``.

Reactualizarea cunoștințelor anterioare. Explic elevilor că pentru realizarea picturii ce va urma să o facă vor folosi diferite tipuri de linii (groase, subțiri, frânte, curbe, verticale, oblice etc.), punctele de diferite mărimi care vor da impresia de spațiu (mare – aproape; mic – departe).

Le trasez pe tabla linii de diverse forme, de diverse mărimi și în diverse poziții. Voi adresa câteva **întrebări legate de cunoștințele dobândite în activitățile artistico-plastice anterioare:** Ce poziții pot avea liniile? Cum se numesc aceste linii trasate pe tablă? La acest moment al activității elevii sunt evaluați frontal și individual.

Anunțarea subiectului : anunț elevii că în cadrul activității de educație plastică vor picta un copac de toamnă, la fel ca cel din poveste, însă nu oricum, ci cu ajutorul liniilor și punctelor .

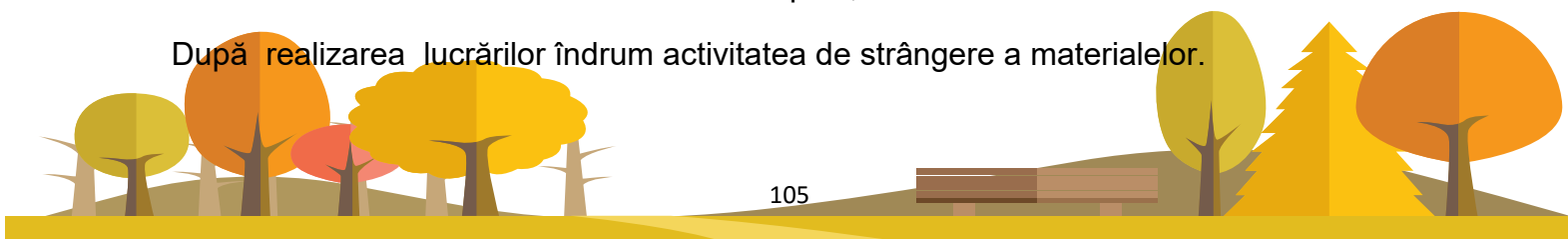
Pentru a le stimula copiii imaginația creatoare le sugerez că ar trebui ca pomul să fie cât mai expresiv, să gândească mai întâi forma și apoi să aleagă culorile adecvate. Când este tânăr, pomul este subțire și drept, iar pe măsură ce se maturizează este cu trunchiul mai noduros, coroana sa are crengi mai groase sau foarte groase, dar și subțiri. Prezint câteva planșe în care sunt prezentate asemenea creații.

Execut împreună cu elevii exercițiile pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii

În timp ce copiii pictează urmăresc modul în care fiecare copil lucrează, dacă respectă indicațiile date, dacă folosesc corect materialele și uneltele puse la dispoziție. Îndrum elevii, încurajându-i pe cei ce se descurcă mai greu. Corectez unde este cazul fără a interveni pe planșă.

Pentru realizarea unui climat socio-afectiv optim, folosesc din nou fondul muzical.

După realizarea lucrărilor îndrum activitatea de strângere a materialelor.



TEMA ACTIVITĂȚII: „COPACUL, TOAMNA”

GRUPA: Mijlocie ”B”

CADRU DIDACTIC: TODERICĂ GEORGETA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 21 BRAȘOV

Programul zilei a debutat cu întâlnirea de dimineață, etapă care a reprezentat un bun prilej de reamintire a cunoștințelor despre anotimpul toamna dar și un moment de clarificare a întrebărilor care de acum își căutau un răspuns.

„De ce plouă?”

„Unde pleacă păsările?”

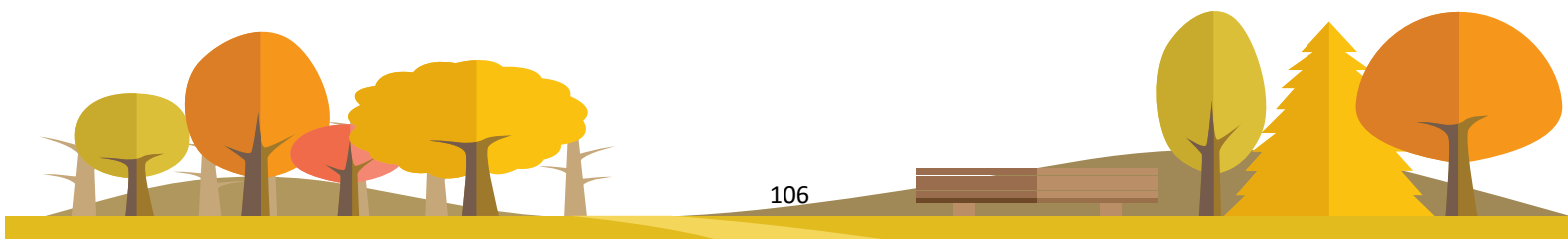
„De ce cad frunzele?”

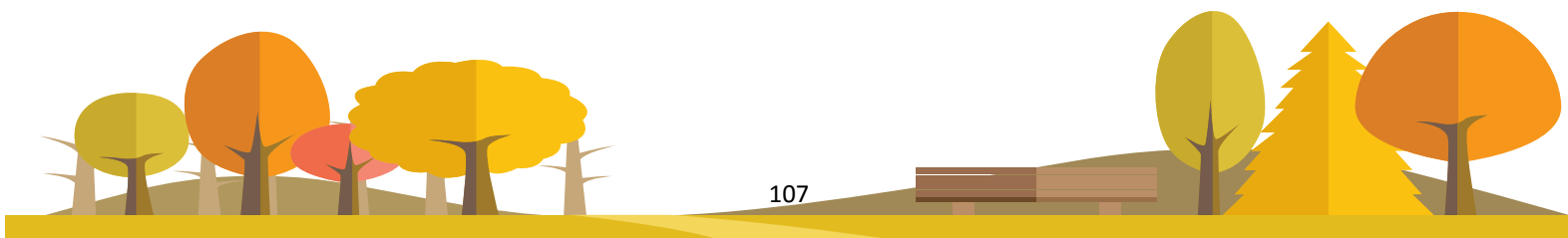
Emoțiile au început să crească îndată ce Zâna Toamna și-a făcut apariția în grupa noastră. Copiii au întâmpinat-o voioși recitând versuri și intonând cântece de toamnă cunoscute.

Pe parcursul zilei surprizele au început să se înlanțuiască căci Zâna Toamna le-a prezentat pe rând materialele de care aveau nevoie pentru a realiza lucrarea cu titlul ”Copacul, toamna”.

În cadrul activității, copiii au lipit una lângă alta frunze colorate din hârtie glasă, potrivite ca mărime pe copacul primit ca și suport de lucru. Ei au completat fiecare rând cu frunze pentru a obține în final un copac cu o coroană bogată.

La sfârșitul activității s-a organizat o expoziție cu tema ”Copacul în anotimpul toamna”, iar cele mai frumoase lucrări au fost premiate.





TEMA ACTIVITĂȚII: „COPACUL TOAMNEI”

GRUPA: MICĂ „C”

CADRU DIDACTIC: SUCIU CODRUȚA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA NR 21 BRAȘOV

În cadrul proiectului „Farmecul toamnei” am desfășurat o activitate practică cu titlul „Copacul toamnei” făcând parte din domeniul estetic creativ.

Se asigură condițiile necesare unei bune desfășurări a activității.

Se trezește interesul pentru activitate prin prezentarea materialului surpriză Zâna Toamna .Se va purta o discuție despre anotimpul toamna.

Se anunță tema activității și se precizează obiectivele pe înțelesul copiilor.

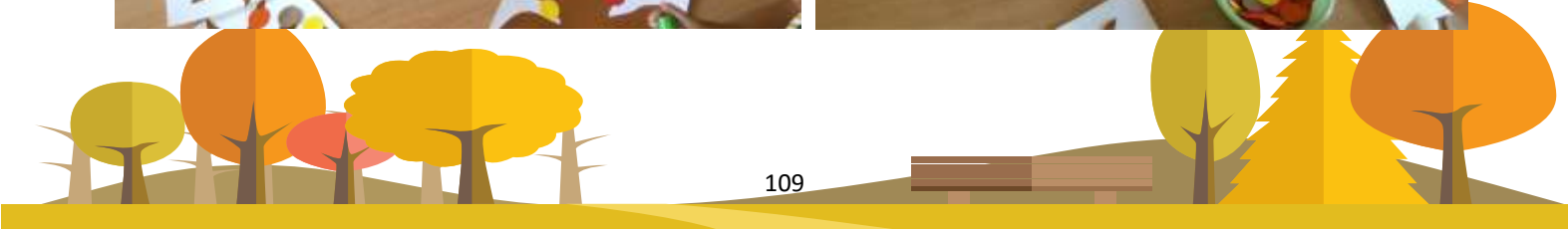
Educatorea solicită prin întrebări înțelegerea materialului didactic (carton colorat, hârtie glasă, lipici, recipiente)

Se prezintă și se analizează modelul educatoarei. Se explică modul de lucru: amplasarea corectă a copacului în pagină, lipirea corectă, acuratețea lucrării.

Se execută lucrarea propusă respectând explicațiile și modul de lucru sub atenta supraveghere și îndrumare a educatoarei .

Se dă o finalitate prin amenajarea unei expoziții cu titlul „Copacii Toamnei” urmând a fi apreciate de toată grupa. Educatorea face aprecieri verbale și individuale privind participarea copiilor la activitatea zilei.





SIMPOZION RAPSODII DE TOAMNĂ

Tema activității: Culoarele toamnei

Grupa: Mică

Cadru didactic: Pintegea Georgeta

Unitatea școlară: Școala Gimnazială "Andrei Șaguna", Grădinița "Dumbrava Minunată"-Toplița

Desfășurarea activității:

Pentru realizarea temei propuse s-a pornit de la cutia cu surprize, în care erau frunze de diferite forme, mărimi, culori. Copiii au fost surprinși și încântați de frumusețea frunzelor și au făcut cerc în jurul lor cercetându-le. Comparând frunzele au observat că au diferite culori, diferite forme, diferite mărimi. Observând interesul copiilor pentru frunze le-am propus copiilor să vorbim despre "Culoarele Toamnei"

Scopul activității: Identificarea culorilor, a formei, a mărimii, dezvoltarea gustului estetic

Mijloc de realizare: Activitate integrată (DȘ-DEC)

Tipul activității: Dobândire de noi cunoștințe

Categorii de activități: Activitate matematică- Educație plastică

Obiective operaționale:

Să formeze grupe de frunze după criteriul culorii, formei și mărimii;

Să obțină efecte plastice prin combinarea culorilor;

Să utilizeze corect instrumentele și materialele specifice picturii

Activități pe arii de stimulare:

Artă: Frunze de toamnă-desen

Să hașureze interiorul frunzei prin combinarea culorilor toamnei

Știință: Ierbar cu frunze

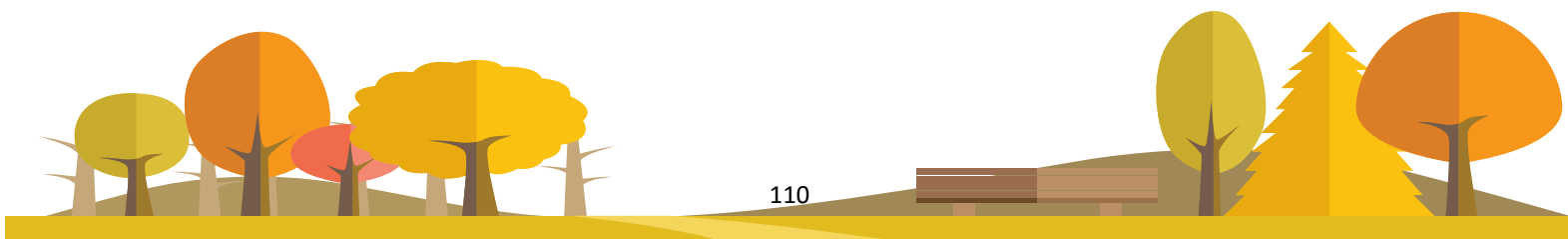
Să pună frunzele la presat, pentru a alcătui un ierbar

Construcții: Lădițe pentru frunze

Să folosească piese din diferite truse pentru realizarea unor lădițe în care să așeze frunze

Desfășurarea activității:

Copiii prin joc identifică culorile toamnei, forma și mărimea frunzelor. S-au format patru grupe: grupa frunzelor roșii, grupa frunzelor galbene, grupa frunzelor verzi, grupa frunzelor portocalii. Fiecare grupă a așezat în lădițe frunzele mari – mici, respectând forma. Prima grupă care a terminat sarcina de lucru, a primit ca recompensă o frunză pe care să o picteze în culorile toamnei. La fel s-a procedat și cu celelalte grupe. Evaluarea lucrărilor s-a făcut de către copii.

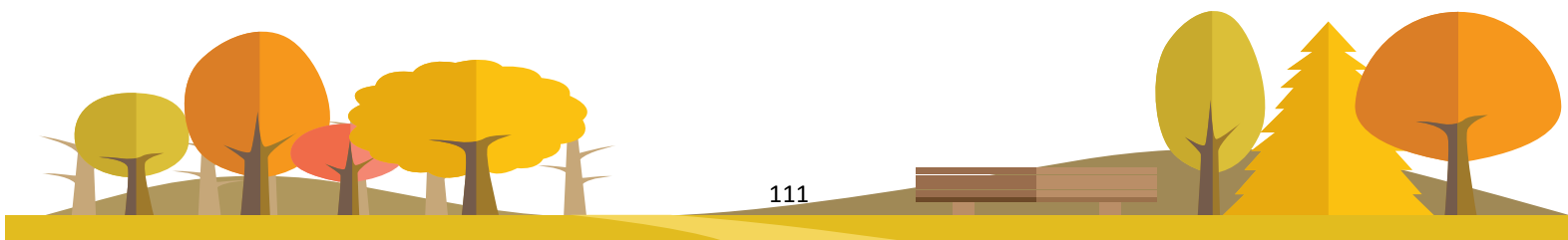




Sector artă: Frunze de toamnă-desen



Educație plastică- Frunza -pictură



RAPSDII DE TOAMNĂ

FIȘA PROIECTULUI

TEMA ACTIVITĂȚII: „Ce frumoasă este toamna !”

CLASA: I A

CADRU DIDACTIC: prof.înv.primar Anca Oancea

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr.1 Bicăz

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Motto: *“Niciodată toamna nu fu mai frumoasă. Palid așternut e șesul cu matasă. Norilor copacii le urzesc brocarte.”* Tudor Arghezi

Activitatea s-a desfășurat în cadrul disciplinei *Comunicare în limba română*.

Elevii au extras din cufărul toamnei o poezie intitulată „ Ce frumoasă este toamna” de Anca Matieș.

Ce frumoasă este toamna

Autor: Maties Anca

Ce frumoasă este toamna

Cu al ei dans de culori,

Mii si mii de frunze-n aer

Se înalță către nori.

Se înalță dansând-n aer,

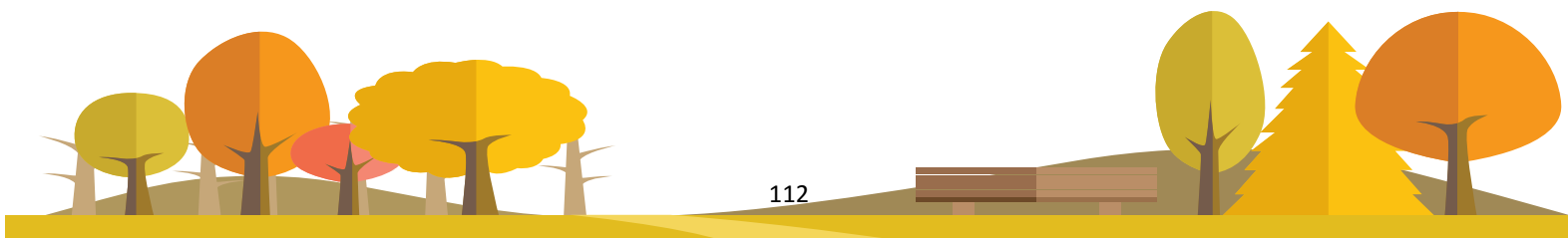
Apoi vin tot aici, jos

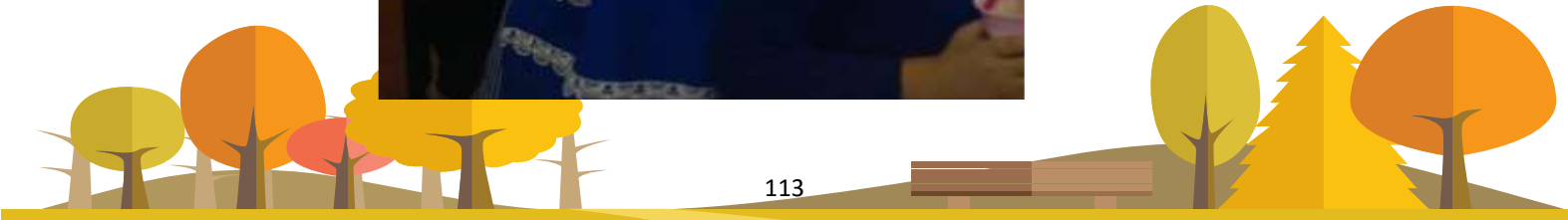
Să aștearnă pe alee

Covor moale și pufos.

Au recitat poezia, au descris semnele toamnei. S-a împărțit clasa în două grupe. Fiecare grupă a reprezentat prin desen câte o strofă din poezie. Apoi s-a interpretat cântecul „ Toamna”

În completarea activității fiecare copil a creat o frunză veselă.





TEMA ACTIVITĂȚII: *E toamnă iar în calendar!*

CLASA A IV – A

CADRU DIDACTIC: Profesor învățământ primar: OLTEAN OTILIA – CORINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Gheorghe Zaharia”, Brădet

LOCALITATEA: Întorsura – Buzăului, Județul: Covasna

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Se spune că „*Toamna este o expoziție de pictură în aer liber*”. Descoperind an de an frumusețile și bogățiile toamnei, studiind texte literare pe această temă, elevii clasei a IV- a sunt ,de fiecare dată, tot mai interesați și mai deschiși la provocarea de a sărbători în mod original venirea toamnei.

Pentru desfășurarea acestei activități, elevii au colectat materiale din natură, au cules rețete vechi, tradiționale de conserve, compoturi, murături de la bunicile lor, au învățat cântece și poezii de toamnă, au realizat compoziții plastice deosebite și creații proprii literare. Din materialele adunate, fructe, legume, flori au confecționat diferite figurine care ne-au încântat privirile. *Haloween-ul* a fost prezent prin confecționarea din șervețele de masă a păpușilor fantome, vrăjitoarelor.

Toate acestea au fost aranjate într-un stand al clasei și prezentate cu mare mândrie colegilor mai mari și mai mici din școală.

Elevii s-au bucurat de aprecierile primite, exprimându-și dorința de a participa de fiecare dată la sărbătorirea acestui minunat anotimp.





RAPSODII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII: Armonii de toamnă

CLASA/GRUPA: clasa pregătitoare B

CADRU DIDACTIC: prof. Cornelia Bribete

UNITATEA ȘCOLARĂ: Colegiul Național „Mircea Eliade” Reșița

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Proiectul interdisciplinar **ARMONII DE TOAMNĂ**, s-a derulat pe parcursul a patru săptămâni de școală, pornind de la **întrebarea esențială**: Știm totul despre anotimpul toamna? Acestea i s-au alăturat alte **întrebări ale unității de învățare**: Care sunt lunile de toamnă? Ce activități desfășoară oamenii în grădini și livezi toamna? Ce se întâmplă cu păsările, animalele? Care sunt cauzele schimbărilor din natură? Care sunt fructele și legumele specifice acestui anotimp?, precum și **întrebări de conținut**: Ce munci fac oamenii în anotimpul toamna (pe câmp, în grădini și în livezi)? Cum se pregătesc pentru iarnă? Ce se întâmplă cu plantele, animalele în anotimpul toamna? Ce se întâmplă cu zilele și nopțile? Cum este vremea? Cum ne îmbrăcăm? Ce fructe se coc toamna? Cum se păstrează unele legume și fructe peste iarnă? Cum consumăm fructele și legumele? Care este rolul fructelor și legumelor în alimentația noastră? Ce fructe/legume preferați? etc.

Atingerea obiectivelor propuse a necesitat proiectarea activităților de învățare în concordanță cu nivelul de receptare și înțelegere a mesajelor de către micii școlari. Acestea s-au desfășurat în sala de clasă, în curtea școlii, la piața agroalimentară, pe dealul din apropiere.

Pentru derularea proiectului am parcurs următorii pași :

stabilirea echipelor de lucru;

stabilirea, cu ajutorul copiilor, a unui set de norme de conduită pe parcursul activităților, precum și a normelor de protecție și securitate a muncii;

drumetie pe dealul din apropierea școlii;

observarea schimbărilor petrecute în natură

colectarea unor materiale din natură: castane, ghinde, frunze, flori, conuri etc.;

vizită la piața agroalimentară;

achiziționarea unor fructe și legume și gustarea lor (în condiții de igienă);

observarea acțiunii de vânzare-cumpărare: selectarea mărfii, cântărirea și plata.

Activitățile desfășurate în cadrul disciplinelor au pesupus:

CLR

✦ Convorbire-*Ce știm despre toamnă?*

✦ *Povestea toamnei*-analiza povestirii (identificarea personajelor, rolul acestora, mesajul textului)

✦ Memorizare-*Toamna* de Demostene Botez

✦ *În grădina de legume* de Emilia Căldărar, *Fructele toamnei* de Lucia Muntean-audierea textelor, formularea unor întrebări și răspunsuri

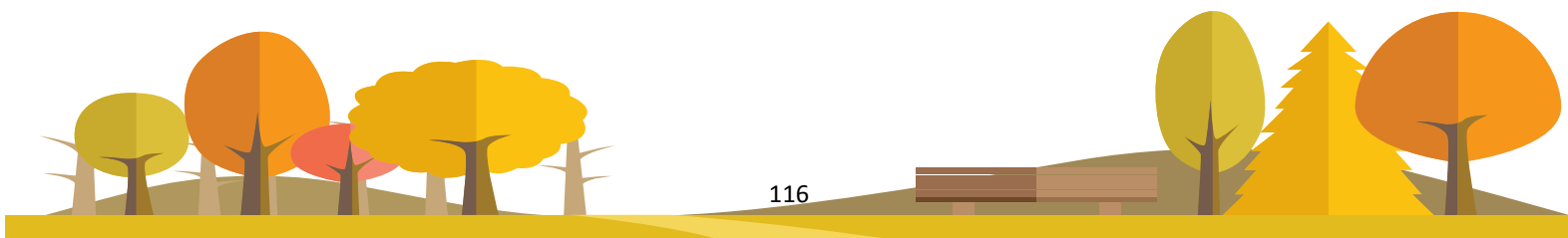
✦ Sceneta-„*Greierele și furnica*”

Joc de rol însoțit de gestică și onomatopee-*Stoluri de păsări călătoare*

MEM

✦ Precizarea caracteristicilor anotimpului toamna

Observarea unor modificări în natură, a aspectului unor plante



✦ Întocmirea *Calendarului naturii*

✦ Sortarea, clasificarea, ordonarea, numărarea produselor adunate cu ocazia drumeției efectuate (frunze, castane, ghinde, măceșe, etc).

Expunerea de fructe și legume în spațiul special amenajat *Coșul toamnei* pentru desfășurarea activităților:

Câte fructe sunt în coșul toamnei?

Compară două legume/fructe (mărime, formă, culoare, gust, miros)

Sortează legumele/fructele (după formă, culoare, mărime)

Săculețul fermecat - joc didactic (recunoașterea legumelor și fructelor prin pipăire)

Puzzle cu fructe, legume, animale

MM

Învățarea unor cântece cu mișcare despre toamnă

Acum e toamna, da !

Toamna

La pădure

Dansul fructelor și legumelor-joc și mișcare

AVAP

✦ Realizarea unor colaje, *Peisaj de toamnă* (din frunze)

✦ Realizarea unor jucării folosind materialele strânse din natură, *Omida* (din frunze de salcâm, din castane)

✦ Pictura: *Copacul* -dactilopictură

✦ Mototolirea hârtiei creponate : *Strugurele*

✦ Modelarea plastilinei: *Coșul cu fructe și legume*

Atelier practic-aplicativ: *Salata de fructe*

DP

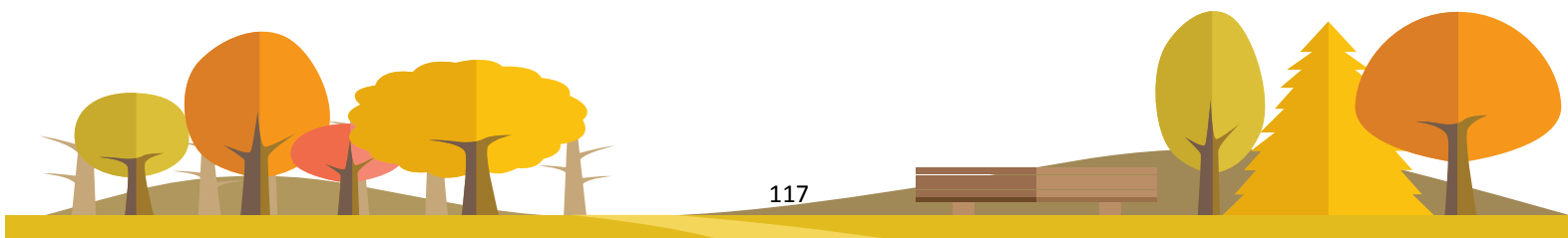
Joc didactic: *Familia de legume*

✦ Joc de rol : *La piață, În grădina de legume, Îi ajutăm pe bunici, Dacă aș fi un fruct/o legumă mi-aș dori să fiu....*

✦ *Știu să mă comport în ... !* - deprinderi de comportare civilizată

✦ Dramatizare *Eu sunt cel mai important!* (fruct sau legumă)

Evaluarea proiectului s-a realizat prin observare sistematică, aprecieri verbale, fișe de lucru, organizarea unor expoziții cu produsele colectate/realizate, întocmirea portofoliului și a unui album foto cu aspecte surprinse pe parcursul activităților.



TEMA ACTIVITĂȚII: „PE URMELE TOAMNEI”**GRUPA: MIJLOCIE „PITIȚII”****CADRU DIDACTIC: MIHĂILA VASILICA****UNITATEA SCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. „ DUMBRAVA MINUNATĂ” PLOIEȘTI****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****Estetic si creativ – modelaj - „ Fructe de toamnă”**

să exerseze deprinderi tehnice specifice modelajului în redarea unor teme plastice.

Limbă și comunicare – convorbire – „ Roadele toamnei”

să comunice impresii, idei pe baza observărilor efectuate.

Științe – joc didactic – „ Pe urmele toamnei”

să stabilească locul anotimpului toamna alături de celelalte anotimpuri precizând câteva aspecte generale.

să observe dirijat aspecte din natură specifice acestui anotimp antrenând toți analizatorii.

Om și societate – activitate practică– „ Plantăm crizanteme „

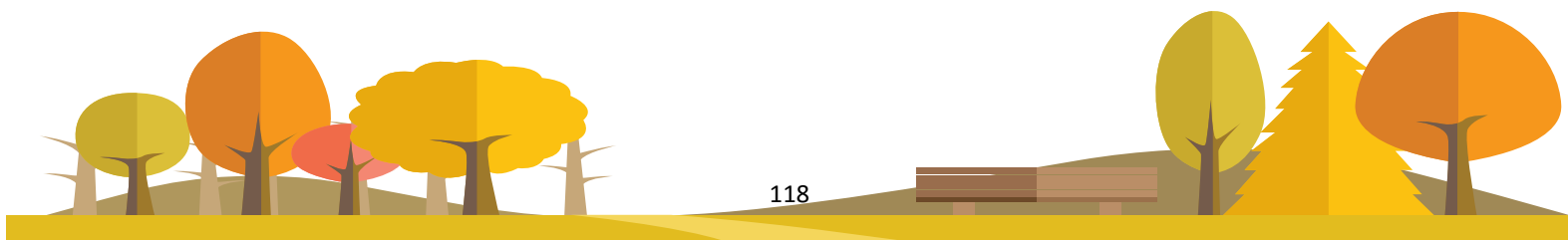
să conștientizeze importanța plantării florilor.

să manifeste grijă față de mediul ambiant.

Psiho-motric – repetarea dansurilor populare învățate – „ Sărbătoarea recoltei”

să fie capabili să utilizeze deprinderile însușite în diferite contexte.

să se folosească de acțiunile motrice învățate pentru a exprima sentimente.





TEMA ACTIVITĂȚII: Simfonia punctelor (Punctul - element de limbaj plastic)

CLASA: a IV-a A

CADRU DIDACTIC: LUCA NICOLETA MARIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 4 SIBIU

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În cadrul unității tematice *Poveștile toamnei*, am desfășurat într-o oră de Arte vizuale și abilități practice, activități integrate de învățare.

Pornind de la o poveste despre Zâna Toamna, am purtat discuții cu copiii despre acest anotimp, despre stările pe care le pot avea ei în această parte a anului, despre ceea ce pot simți, vedea, pipăi, mirosi, gusta în zilele de toamnă.

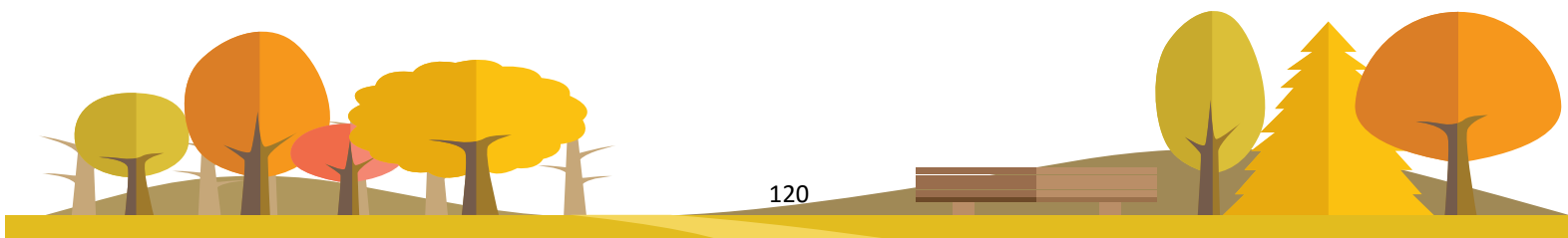
Elevii au participat și la discuții pe tema comunicării prin limbaj vizual (pe baza unor picturi cu peisaje de toamnă), apoi au realizat exerciții-joc de observare a diferitelor ipostaze ale punctului în compoziții plastice și în mediul înconjurător.

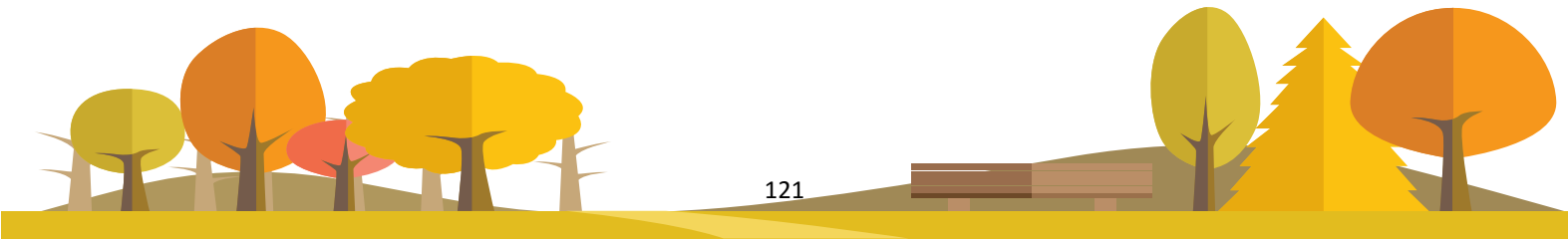
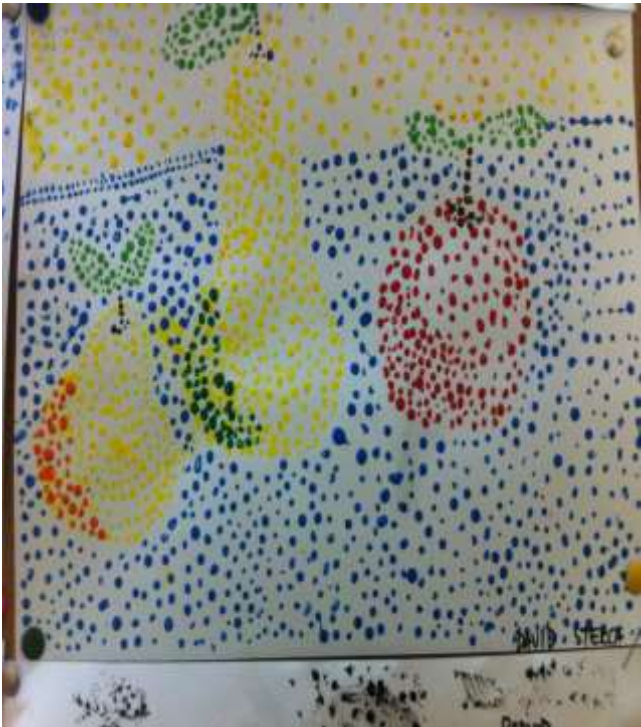
Convorbirea noastră s-a îndreptat apoi spre selectarea intenționată a diverselor materiale (culori de apă, pensule) în vederea obținerii unor rezultate dorite.

Le-am prezentat două subiecte pe care le pot aborda în acea oră în organizarea compozițională a suprafeței spațiului plastic, cu ajutorul punctului: *Fructe de toamnă*, *Copacii goi*.

După ce și-au pregătit materialele de lucru, ascultând *Anotimpuri-Toamna*, de Vivaldi, au generat forme expresive prin tehnica și cu materialele alese.

La finalul activității, prin Turul galeriei, s-au ales lucrările cele mai expresive, organizându-se expoziția din holul școlii.





TEMA ACTIVITĂȚII: *Festivalul toamnei*

GRUPA COMBINATĂ: „IEPURAȘII”

CADRU DIDACTIC: Profesor învățământ preșcolar: TUDORAN LILIANA – CLAUDIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița cu program normal Brădet

LOCALITATEA : Întorsura – Buzăului

JUDEȚUL: Covasna

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Farmecul toamnei, al culorilor și bogățiilor sale ne-au uimit privirile, ne-au îmbogățit sufletele și mințile cu sentimente de admirație în fața naturii și a frumuseții sale.

Pe parcursul a patru săptămâni am desfășurat activități outdoor: plimbări în natură pentru observarea directă a fenomenelor și aspectelor de toamnă, cu colectare de materiale, urmate de memorizări, pictură, modelaj, învățare de cântece și jocuri muzicale dedicate anotimpului toamna.

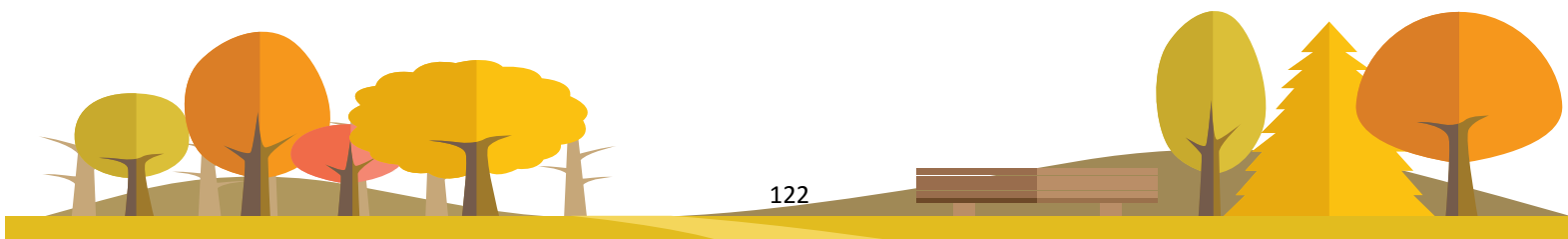
Cu mare drag și bucurie am propus părinților activitatea *Festivalul toamnei*. „Toamna este frumoasă!”, „Toamna este bogată!”, „Toamna este colorată!”, „Toamna este parfumată!” sunt cuvintele cu care a debutat activitatea într-un frumos decor de toamnă, în sala de grădiniță.

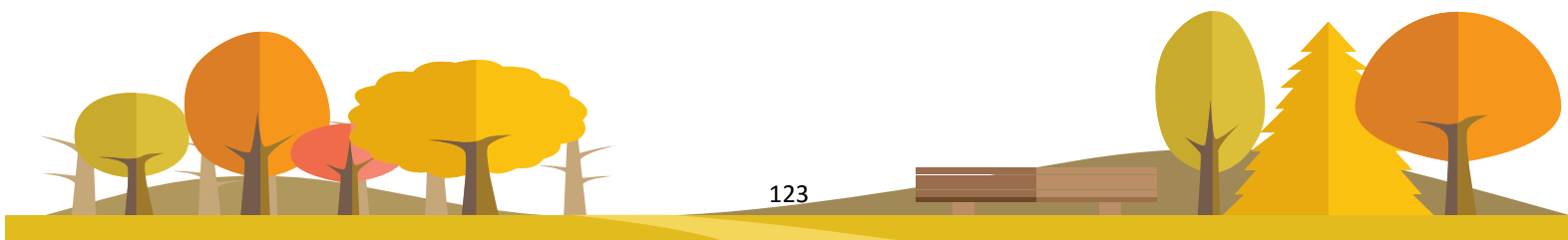
În prima parte copiii au recitat poeziile de toamnă învățate, au intonat cântece de toamnă, jocuri muzicale și au spus ghicitori despre legume, fructe, flori de toamnă.

Partea a doua a activității s-a desfășurat împreună cu părinții pentru petrecerea unui *timp de calitate*. Au realizat „Coșulețul toamnei”, decupând imagini, colorându-le, lipindu-le, discutând cu copiii despre anotimpul toamna. Atât copiii, cât și părinții au fost foarte implicați, bucurându-se de lucrul făcut împreună.

Ultima parte a activității s-a desfășurat sub forma degustării de produse tradiționale de toamnă- plăcinte cu mere, dovleac, morcovi, compoturi, gem etc.- realizate de mâna mamelor gospodine, un prilej de a face și schimb de rețete noi și gustoase.

Activitatea a fost un succes, scopul acesteia a fost atins: îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre anotimpul toamna, implicarea părinților în activitățile din grădiniță.





RAPSODII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: Cele mai frumoase melodii de toamnă

CLASA: a VII – a B

CADRU DIDACTIC: prof. Peter Andrei

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Iratoșu jud. Arad

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Motto:

„Muzica trezește în sufletul copiilor stări emoționale deosebite, le _____ dezvoltă sensibilitatea și receptivitatea artistică”.

ARGUMENT

Muzica face parte din viața copilului, îl însoțește în joc și în activitatea intelectuală, îl captivă, îl antrenează, îi trezește atenția și interesul contribuind indiscutabil la ușurarea procesului de învățare.

Cântecele audiate, învățate acasă sau la școală, produc copiilor bucurie, plăcere, destindere și confort.

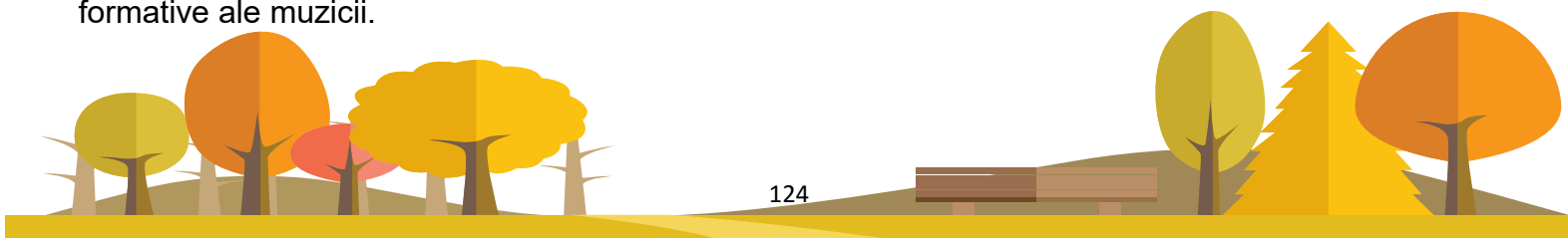
Muzica, contribuie la formarea unei personalități integre și armonioase oferind multiple căi de dezvoltare a ființei umane. Am dorit ca această activitate să fie atractivă, oferind un colorit aparte stilului didactic și în beneficiu rezultatelor învățării.

Copii au audiat diverse piese de muzică ușoară și clasică în care apare cuvântul „toamna”. Exemple de piese audiate:

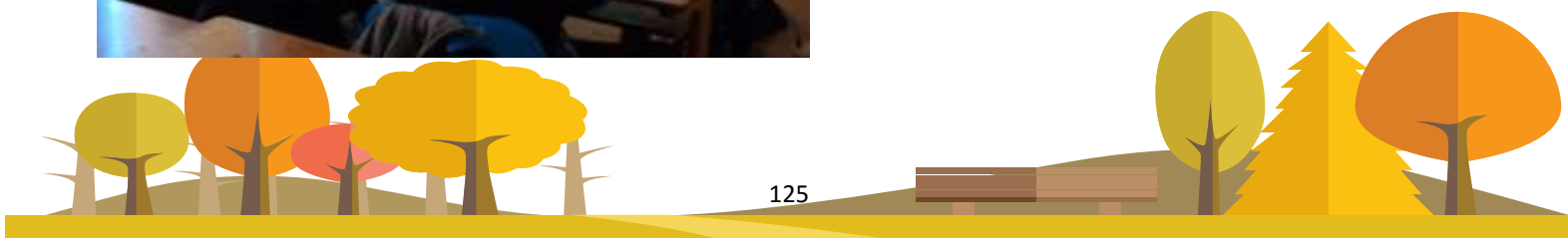
- 1.Vivaldi – Anotimpurile (Toamna)
2. Horia Brenciu - Septembrie, luni
- 3.Mircea Rusu – Romanță de toamnă
4. Nicu Wagner - Toamna
- 5.Paula Rotaru - Toamna, iarăși ai venit...
- 6.Mircea Baniciu - Frunza
- 7.Bogdan Curta - Dor de toamnă
- 8.Tatiana Stepa – Totuși toamna
- 9.Laura Stoica - Toamna pe autostrada
- 10.Tudor Gheorghe - Octombrie
11. Compact - Toamna în sufletul meu
12. Gica Petrescu - Am strâns toamna după toamna
13. Margareta Pâslaru - Lasă-mi toamnă pomii verzi
14. Nicu Alifantis – Emoție de toamna

În cadrul acestei activități elevii și-au dezvoltat capacitatea de receptare a muzicii și a mesajului muzical. Activitatea a adus la îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre muzică și genuri muzicale. Elevii au ascultat cu plăcere diferitele genuri de muzică.

Permanent m-am preocupat de perfecționarea metodelor și procedeele folosite în cadrul activităților cu elevii, pentru reușita lor având în vedere atât valențele instructive dar mai ales cele formative ale muzicii.



Parte integrată a educației estetice, muzica contribuie într-o mare măsură la crearea premiselor necesare dezvoltării reprezentărilor, noțiunilor, emoțiilor și sentimentelor estetice ale copiilor. Prin mijloacele de bază ale educației muzicale: cântece, jocuri cu text și cânt, jocuri muzicale, audiții, elevii se deprind să asculte muzica, îndeosebi muzica vocală, trezindu-li-se dorința de a cânta și ei. Orizontul artistic al copiilor se dezvoltă prin dezvăluirea conținutului de idei și a formelor de expresie artistică a pieselor muzicale audiate. Educația muzicală contribuie la formarea unei personalități armonioase, sensibile și creative, fiind considerată un mijloc esențial de cultivare spirituală a omului.



TEMA ACTIVITĂȚII: ARTE VIZUALE/ABILITĂȚI PRACTICE- COPĂCELUL

CLASA: a II-a

CADRU DIDACTIC: CARATĂ FLORENTINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ GRUMĂZEȘTI, JUD. NEAMȚ

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„Toamna cu-a ei albă frunte/Și cu galbenii conduri/A lăsat argint pe munte/Și rugină pe păduri.” (George Topârceanu)

Scopul:

- Formarea priceperilor și deprinderilor practice

Formarea gustului estetic

Competențe specifice:Arte vizuale și abilități practice:

1.1. Sesizarea diferenței dintre informația practică transmisă prin limbaj vizual și mesajul artistic.

1.3 Manifestarea curiozității față de explorarea de mesaje artistice simple, exprimate vizual.

2.3. Realizarea de produse utile și /sau estetice combinând material ușor de prelucrat și tehnici accesibile.

2.5. Explorarea de utilizări în contexte utile și /sau estetice a obiectelor/lucrărilor realizate prin efort propriu.

Obiective operaționale:**O₁** - să enumere materialele folosite pentru realizarea lucrării;**O₂** - să descrie anotimpul toamna;**O₃** - să descrie acțiunile desfășurate în cadrul fiecărei etape a realizării produsului;**O₄** - să aplice tehnici de lucru adecvate (decupare, lipire, asamblare);**O₅** - să folosească un limbaj adecvat ;**O₆** - să analizeze critic și autocritic lucrările;**O₇** - să lucreze curat, ordonat;**O₈** - să manifeste interes pentru activitate.

Împreună cu elevii clasei a II-a am propus să realizăm un alt fel de copăcel.

Voi explica realizarea copăcelului:

Se ia o coală A4 de carton maro sau neagră;

Se trasează o linie curbată orizontală pe carton. Apoi se trasează linii verticale de la dreapta la stânga până la linia curbată;

Se decupează liniile verticale;

Apoi se rulează fâșiile decupate de la mic la mare;

Se obține atât trunchiul cât și crengile copacului;

„Crengile” se vor îndoi, după care se vor lipi pe ele frunze;

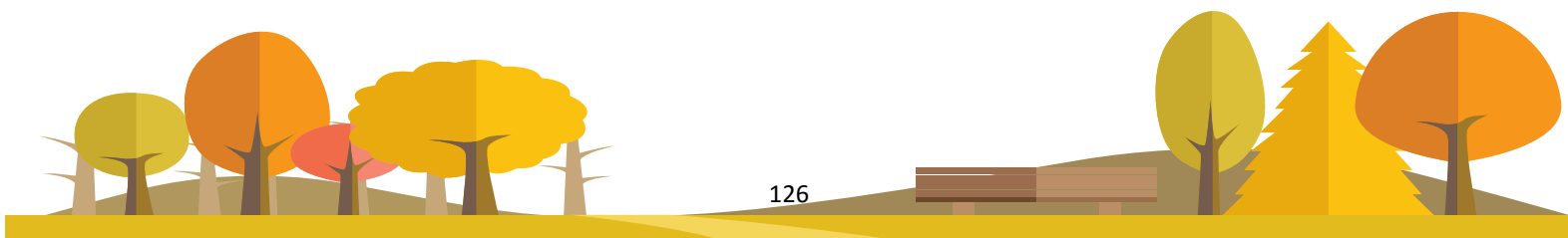
Trunchiul se va lipi pe o altă bucată de carton pe care se lipesc frunze.

Și astfel copăcelul nostru e gata.

După explicațiile de rigoare elevii așezați câte doi vor realiza copăcelul.

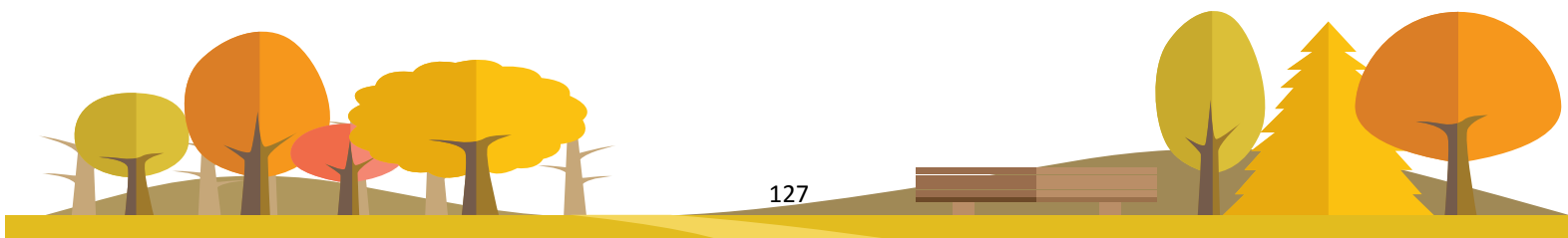
Vor fi apreciate calități precum:

- corectitudine
 - acuratețe
 - finisarea lucrării
- aspectul îngrijit



Copiii interpretează cântecul cunoscut „A, a, a acum e toamnă, da!” și cântecul „A venit pe dealuri toamna”.

FEED-BACK-UL



Tema activității: *"Impresii despre toamnă"*

Clasa: a V-a

Cadru didactic: Prof. Buduru Janina

Unitatea școlară: Școala Gimnazială Nr. 1 Frătești, Jud. Giurgiu

Desfășurarea activității:

Această activitate s-a desfășurat cu elevii clasei a V-a. Toamna fiind un anotimp care necesită implicarea tuturor oamenilor de la cel mai mic la cel mai mare în desfășurarea activităților specifice pentru a reuși să se strângă la timp recoltele de pe câmp.

În prima parte a activității am organizat o dezbatere privind activitățile specifice anotimpului toamna. Elevii locuind la sat, sunt foarte implicați în activitățile gospodărești specifice acestui anotimp. Majoritatea au contribuit la această dezbatere aducând idei cât mai năstrujnice. Câteva mămici s-au oferit să le pregătească acestor minunați copii o mică surpriză. Acestea au pregătit trei coșulețe cu fructe specifice anotimpului toamna pe care le-au pus la dispoziția elevilor. Două mămici chiar le-au pregătit și câteva borcane cu dulceată și compot.

În dezbaterile purtate s-a scos în evidență importanța consumării fructelor de către copii și nu numai atât în stare proaspătă cât și sub formă de preparate.

În partea a doua a activității am organizat un concurs de creație literară cu tema "Impresii despre toamnă" ocazie pentru elevi de a-și exprima gândurile și sentimentele despre acest anotimp.

Concursul le-a dat elevilor posibilitatea să își pună în aplicație cunoștințele dobândite până acum, să fie creativi, să-și dezvolte imaginația creatoare și gustul estetic. Unii au ales să compună poezii, alții au scris mici texte literare.

Lucrările au fost supuse analizei de către un juriu format din 2 cadre didactice și 4 elevi, cele considerate cât mai realizate au fost premiate după cum urmează:

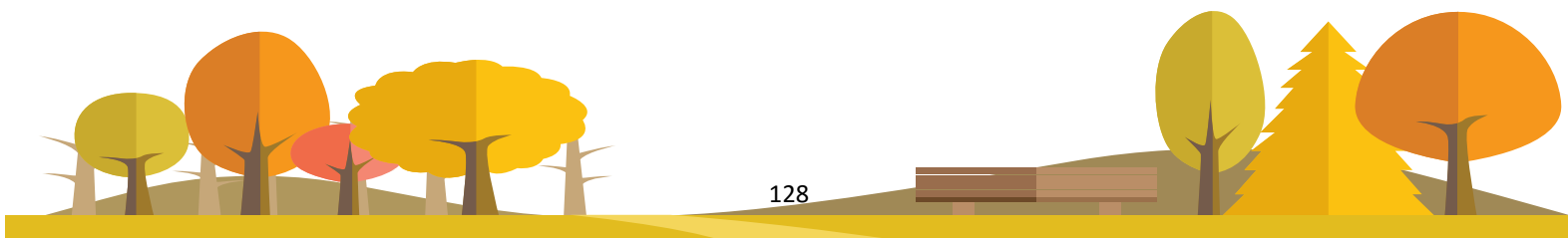
Premiul I – Poezia Toamna – elev Ștefan Bianca

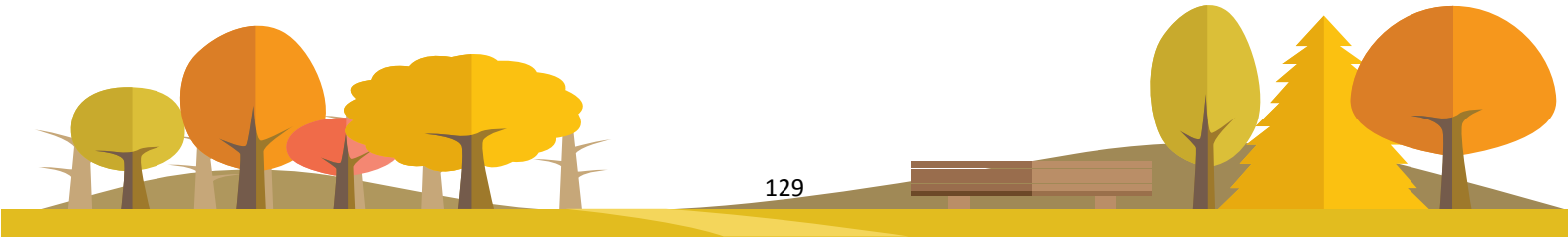
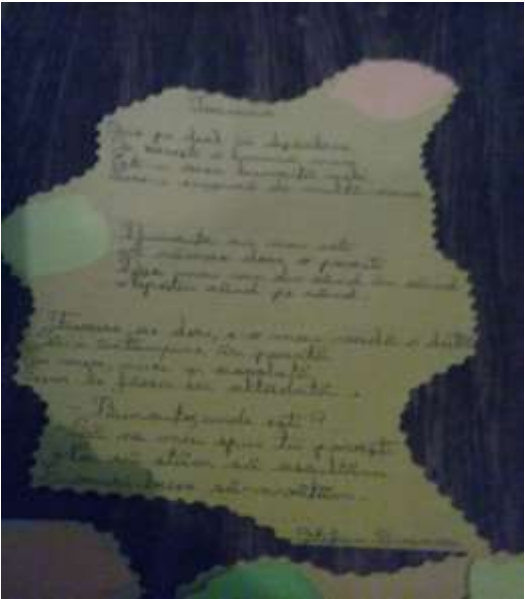
Premiul II - Textul Toamna – elev Ștefan Amalia

Premiul II - Textul Toamna – elev Staicu Sebastian

Premiul III - Poezia Toamna - elev Ene Bogdan

Premiul III - textul Toamna – elev Ștefan Ema





Tema activității: Toamna cea bogată

Clasa: I

Cadru didactic: prof. Știr Sorina – Iuliana

Unitatea școlară: Școala Gimnazială Nr. 3, lezer

Desfășurarea activității:

Captarea atenției: Prezint elevilor un copăcel fără frunze. Le povestesc faptul că vântul a împrăștiat frunzele, iar sarcina lor este să le ordoneze pentru a ajuta copăcelul să-și recapete frunzele dar și pentru a afla despre ce anume vom vorbi în continuare. Șase frunze colorate au pe o parte un număr de la 0-30 iar pe cealaltă o literă. Ordonându-le crescător, elevii vor descoperi cu vântul „TOAMNA”.

Anunțarea temei și a obiectivelor: Așa cum au aflat elevii, vom vorbi despre anotimpul toamna. Aceștia vor fi împărțiți în două echipe, fiecare dintre acestea va avea de parcurs 4 probe. La sfârșitul fiecărei probe, membrii echipelor vor primi recompense cu ajutorul cărora vor putea să decoreze rochia Zânei Toamna.

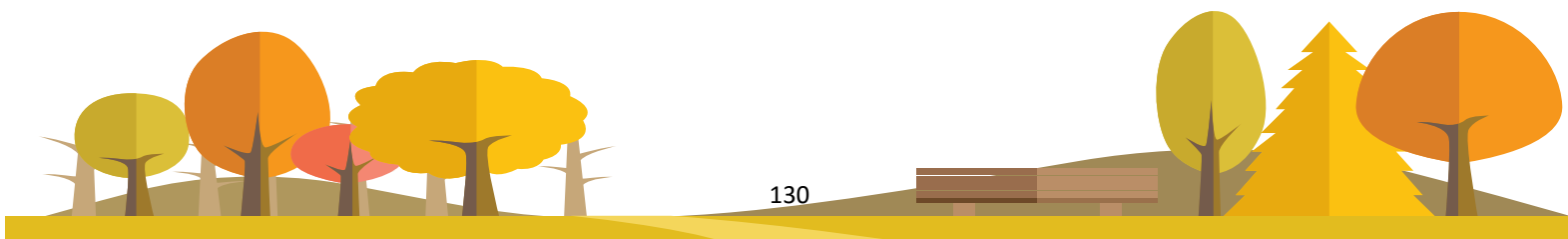
Desfășurarea concursului: Proba 1: Desenează pe foaia primită răspunsul la următoarea ghicitoare: *Un rotund puțin turtit,/În livadă găzduit,/Are frunză și codiță,/Mustăți, dar nu-i pisicuță./Pe-o jumate-i înfocat,/Pe cealaltă-i luminat./Ghici, ghicitoarea mea!*

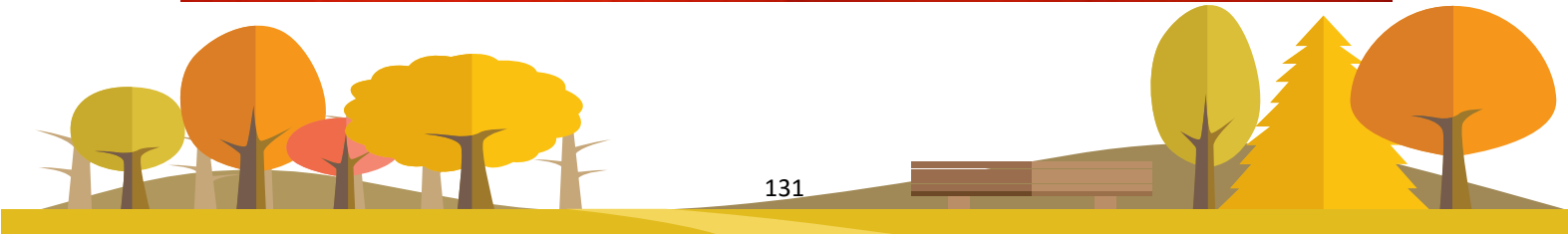
Proba 2: Scrie pe frunzele primite lunile din anotimpul toamna. Desemnează un coleg ce le va atașa copăcelului de pe tablă.

Proba 3: Completează (oral) propozițiile: TOAMNA văd...../ TOAMNA aud..../ TOAMNA mănânc..../ TOAMNA miros..... La această probă fiecare copil va avea câte o frunză pe care o va ridica în momentul în care știe continuarea uneia dintre propoziții.

Obținerea performanței: Proba 4: Completează pe strugure cuvântul indicat de litera corespunzătoare fiecărei boabe. Cuvintele alese trebuie să fie despre anotimpul toamna.

La finalul celor patru probe, elevii au la dispoziție câteva minute să decoreze rochia Zânei. Afișăm cele două Zâne și decidem care dintre ele are rochia cea mai bogată pentru a putea afla echipa câștigătoare.





TEMA ACTIVITĂȚII: „Culorile toamnei”**GRUPA:** Mijlocie**UNITATEA ȘCOLARĂ:** Grădinița P.P. nr. 44 - Timișoara**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****TIPUL DE ACTIVITATE:** verificarea și consolidarea cunoștințelor**FORMA DE REALIZARE:** pe grupuri mici**SCOPUL ACTIVITĂȚII:** Consolidarea deprinderilor dobândite în cadrul activităților artistico-plastice și practice.**OBIECTIVE OPERAȚIONALE:**

Să folosească culorile potrivite;

Să picteze respectând conturul frunzelor;

Să lipească corect bucățelele de hârtie;

Să lucreze cu acuratețe;

Să exprime judecăți de valoare asupra propriei lucrări și a celorlalți.

METODE ȘI PROCEDEE: conversația, explicația, exercițiul.**MATERIAL DIDACTIC:** fișe cu frunze conturate; fișe cu copaci desenați; fișe cu conturul unei frunze mari; acuarele, lipici, bucățele de hârtie colorată, frunze din hârtie colorată.**DURATA:** 35 de minute.**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****I ORGANIZAREA ACTIVITĂȚII:** Se asigură cele necesare desfășurării în condiții optime a activității: aranjarea mobilierului, distribuirea materialelor.**II DESFĂȘURAREA PROPRIU-ZISĂ:**

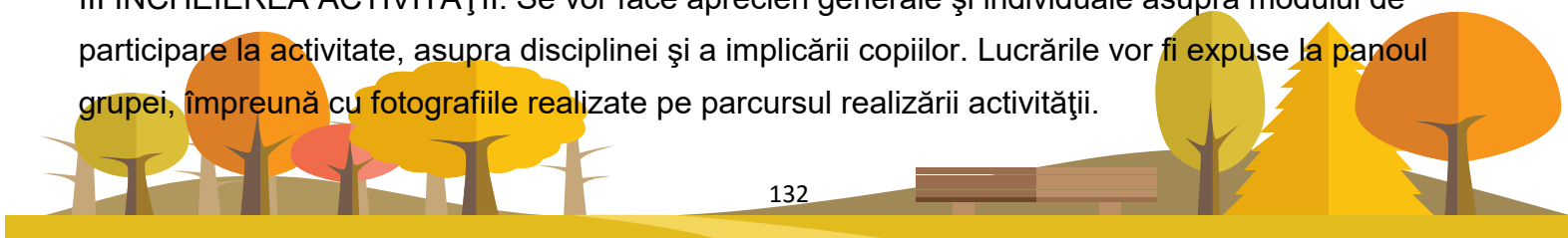
Introducerea în activitate: se va realiza prin intuirea materialului de pe măsuțe;

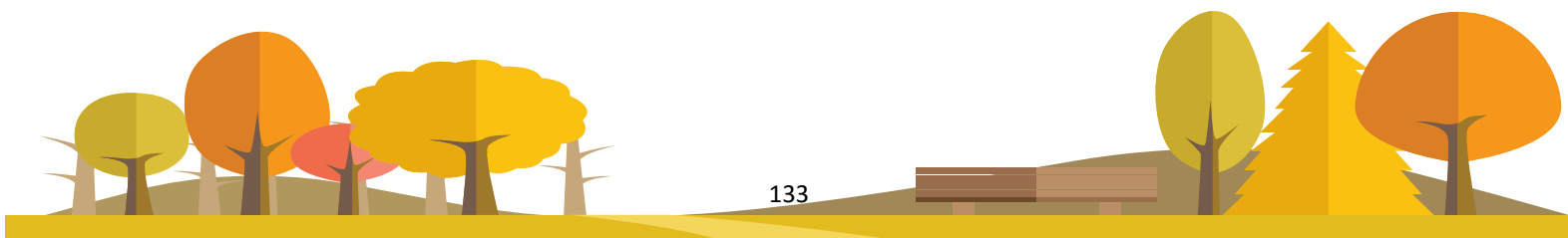
Anunțarea temei: se anunță tema – pictură și lipire: „Culorile toamnei”;

Exerciții pentru încălzirea mușchilor mici ai mâinii: se vor realiza câteva exerciții: *Plouă, plouă;**Apropiem degetele, le depărtăm; Închidem și deschidem pumnii; Bate vântul;*

Executarea temei de către copii: Copiii sunt împărțiți pe trei grupuri: primul grup pictează frunzele în culorile specifice anotimpului toamna (maro, galben, portocaliu). Al doilea grup lipește bucățele de hârtie colorată (portocalii, galbene, verzi, roșii) în conturul unei frunze, pentru a obține o frunză de toamnă. Al treilea grup lipește frunzulițe din hârtie colorată (portocalii, roșii, verzi, galbene) pe crengile și la baza copacilor desenați, ilustrând copaci desfrunziți toamna.

Evaluarea: se fac aprecieri de valoare asupra propriilor lucrări și ale celorlalți copii, motivând cele afirmate.

III ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII: Se vor face aprecieri generale și individuale asupra modului de participare la activitate, asupra disciplinei și a implicării copiilor. Lucrările vor fi expuse la panoul grupei, împreună cu fotografiile realizate pe parcursul realizării activității.



TEMA ACTIVITĂȚII: Creațiile toamnei

CLASA/GRUPA: Clasa pregătitoare

CADRU DIDACTIC: Milu Ionela Liliana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială "Mihail Sadoveanu" Întorsura Buzăului, Structura Școla Gimnazială "Gheorghe Zaharia" Brădet

Argument

Anotimpul toamna este mirific, colorat și bogat în roade, iar copiii sunt un nesecat izvor de inspirație și imaginație. Pornind de la acest aspect, am hotărât împreună cu ei activitatea pe care să o desfășurăm în cadrul activității dedicate anotimpului toamna în școala. Această activitate se va desfășura împreună cu părinții, elevul și părintele devenin parteneri în crearea unui produs din legume, fructe, frunze specifice anotimpului în care ne aflăm. În acest sens am lăsat la latitudinea lor alegerea materialelor necesare lucrului pentru fiecare din ei, cerându-le să creeze un obiect care să îi bucure și în același timp să fie în acord cu sufletul și visele lor. Nimic nu se compară cu bucuria copiilor atunci când muncesc alături de parinte la realizarea unui material, imaginația lor trece dincolo de orice obstacol iesind din mainilor obiecte minunate.

Obiective:

- stimularea la copii a interesului pentru valorificarea cunoștințelor acumulate, pentru cunoaștere și autocunoaștere,
- valorificarea potențialului creativ al elevilor,
- oferirea unei alternative plăcute de petrecere a timpului împreună cu părinții.

Resurse materiale: fructe și legume de toamnă, borcane, castane, conuri de brad, plastilină, porumb, dovleac, conopidă, culori, acuarele, carton colorat, foarfece, scobitori.

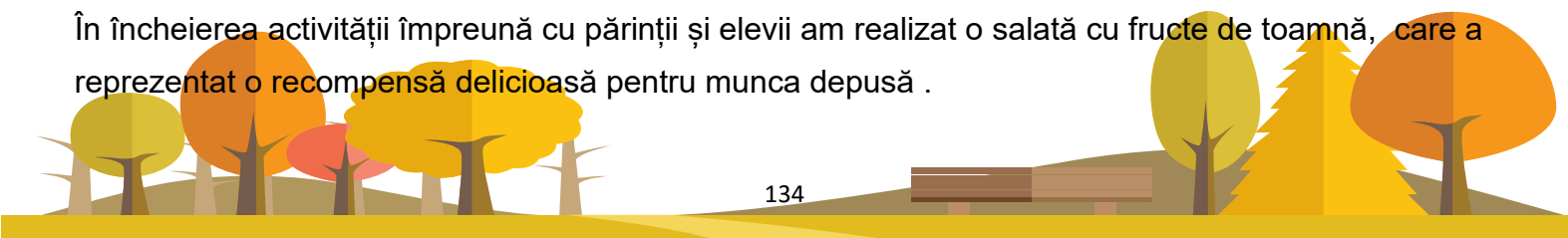
Desfășurarea activității:

Fiecare elev alături de un părinte, au realizat împreună câte o creație cu materialele aduse pe parcursul săptămânii de către copii. Imaginația și creativitatea au depășit orice așteptare, fiecare copil a fost încântat să lucreze cu părintele. În clasă fiind o atmosferă de veselie, pe acordurile melodiei Anotimpurile de Vivaldi. Au fost realizați arici din cartofi cu tepi din scobitori sau chibrituri, oițe din conopidă, flori din frunze, broscuță testoasă din măr, copil din ștulete de porumb, chip de fată din dovleac cu păr din flori, veveriță din plastilină și coadă din con de brad, copil din morcov, avion din castravete.

Evaluare:

- exponatele vor fi afișate pe holul școlii, participanții vor primi diplome.

În încheierea activității împreună cu părinții și elevii am realizat o salată cu fructe de toamnă, care a reprezentat o recompensă delicioasă pentru munca depusă.





TEMA ACTIVITĂȚII: "TOAMNĂ ARĂMIE"**CLASA I C****CADRU DIDACTIC: PROF. INV. PRIMAR GORAN LENUȚA****UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "MIRCEA CEL BĂTRÂN" TURNU MĂGURELE, JUD. TELEORMAN****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****ARGUMENT:**

Frumosul din natură, manifestat în culori și forme sonore, are o influență binefăcătoare asupra copiilor. Trebuie să-i învățăm să observe și să se apropie cu emoție de acest spectacol sublim al naturii, astfel încât rațiunea să armonizeze cu sensibilitatea.

Prin crearea unui mediu estetizant frumosul pătrunde ca un ferment binefăcător în cele mai adânci zone ale vieții sufletești, răscolește emotivitatea, sensibilizează, înviorează.

Menirea noastră a dascălilor este de a forma și dezvolta personalitatea copiilor prin frumosul existent în natură, artă, astfel încât să devină consumatori și creatori de frumos.

SCOPUL ACTIVITĂȚII:

Sensibilizarea copiilor în fața frumuseților naturii astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze frumosul și viața.

Stimularea imaginației creatoare, dezvoltarea capacității de a aplica cunoștințele dobândite pentru a realiza cu ajutorul lor ceva practic-util.

OBIECTIVELE URMĂRITE:

- să recunoască materialele din natură utilizate precum și modul lor de procurare;
- să cunoască tehnicile de lucru necesare atingerii scopului propus;
- să respecte etapele de lucru ale activităților prezentate;
- să aprecieze obiectiv atât propria lucrare, cât și a colegilor;
- să-și dezvolte gustul estetic și dragostea pentru natură prin realizarea lucrărilor propuse;

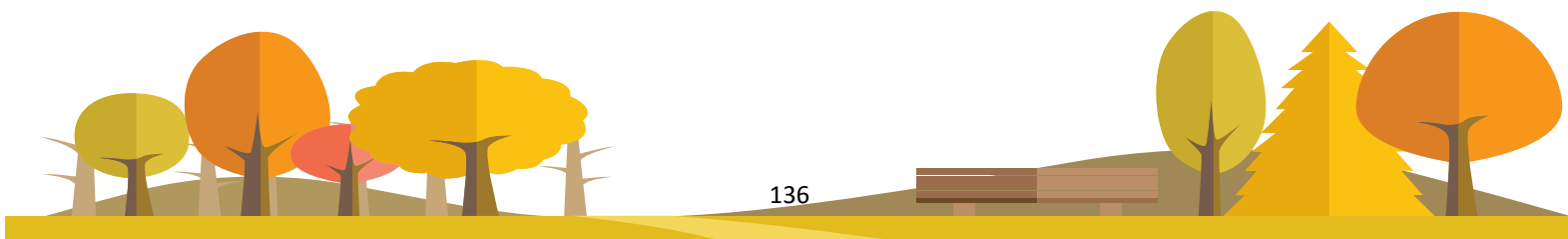
Elevii au fost anunțați din timp să-și procure materiale pentru activitățile din cadrul proiectului "TOAMNĂ ARĂMIE". Au colecționat și presat frunze pentru realizarea lucrărilor, castane, scobitori, crenguțe, materiale textile, hârtie colorată, acuarele, carioci, creioane cerate, aracet și multă, multă imaginație.

Frunzele au fost alese de culori, forme și mărimi diferite. Înainte de a fi lipite au fost făcute simulări pentru reușita lucrărilor. Cu mare grijă au fost găurite castanele și cu multă imaginație au ieșit minunății. Elevii au realizat colaje și compoziții plastice.

Piesa de rezistență a fost "Copacul uriaș". Au colorat forme nedefinite, au decupat și au asamblat. Finalul a fost entuziasmant. În ochii copiilor bucuria are o culoare ce nu poate fi descrisă în cuvinte.

Elevii au fost cei care au apreciat și evaluat lucrările. Au dovedit că în orice situație pot fi creatori de frumos. Lucrările au expuse în clasă, iar fotografiile le-am postat pe pagina de facebook a clasei pentru a fi admirate și de părinți.

Suntem CLASA I SMART!





RAPSODII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: CLASA/GRUPA: CULORILE TOAMNEI / CLASA a VII-a

CADRU DIDACTIC: prof.COTUNA MARIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: SCOALA GIMNAZIALA „MIHAI VELICIU” SEPREUS, JUDETUL ARAD

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

ANUNȚAREA ACTIVITĂȚII:

Cu o săptămână înainte elevii au fost anunțați despre activitatea concurs - „Culorile toamnei,, și modul de desfășurare a acesteia.

Au fost împărțiți în 3 echipe. Li s-au prezentat probele concursului și anume:

Pregătirea unui decor natural cu tema „Toamna,, care să includă chiar și conserve de toamnă.

Creație: literară- poezii sau compuneri dedicate toamnei și artistică- colaje care să ilustreze tema activității.

Educație muzicală- interpretarea unui cântec de toamnă la alegere.

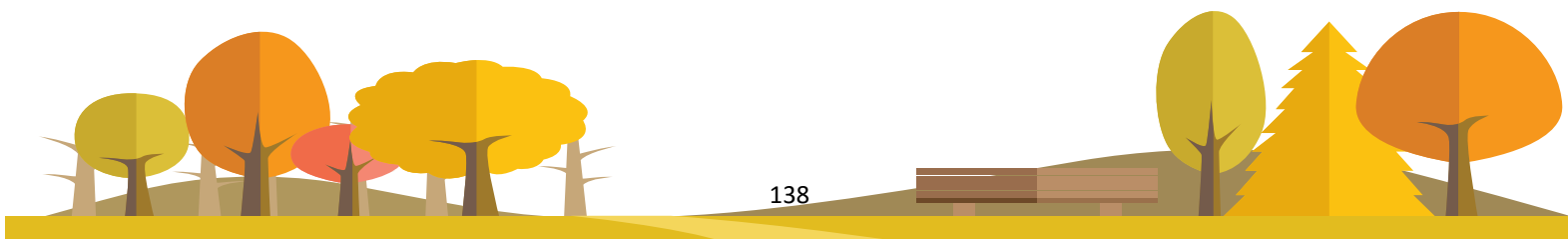
Decorarea unui obiect sau articol vestimentar cu elemente specifice toamnei.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Activitatea s-a desfășurat în prezenta juriului, a părinților și a unor colegi.

Fiecare echipă și-a prezentat conținutul fiecărei probe . În urma prezentărilor, juriul a stabilit și echipa câștigătoare. Toți participanții au primit diplome.

Activitatea s-a încheiat cu „degustarea,, conservelor de toamnă aduse de copii.



RAPSDII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: CLASA/GRUPA: Mărul/ mixtă

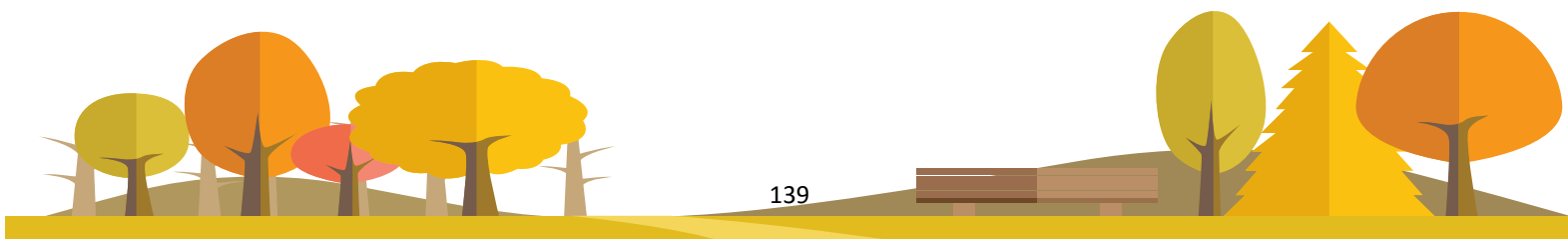
CADRU DIDACTIC: Cisar Timea

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Bálint Gábor,- Catalina/ Structura G. P. N.- Imeni

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Măr

1. Pe o coală de hârtie verde, copiii lipesc un măr din hârtie.
2. Din hârtie creponată roșie, rup bucăți mici.
3. Pe suprafața mărului lipesc bucățile de hârtie creponată.



Tema activității: “Doamna Toamnă”

Clasa a VIII-a

Cadre didactice: Mureșan Teodora și Bradea Maria

Unitatea școlară: Școala Gimnazială „Avram Iancu” Unirea

Desfășurarea activității

Pornind de la ideea că elevii trebuie constant provocați să-și dezvolte creativitatea, atât în domeniul literar cât și în cel artistic, s-a născut proiectul educațional “Doamna Toamnă”. Cum natura, învăluită de vraja anotimpurilor, este una dintre principalele surse de inspirație, am considerat că acest proiect este binevenit.

Scopul proiectului este cultivarea imaginației elevilor și încurajarea creativității în domeniul literar precum și stimularea și cultivarea potențialului artistic al elevilor prin aplicarea unor tehnici specifice artelor plastice și abilităților plastice.

Obiectivele au vizat:

stimularea creativității și a expresivității prin poezie sau colaj, în lucrări care să oglindească venirea toamnei;

cultivarea sensibilității artistice a elevilor; descoperirea elevilor cu aptitudini artistice;

încurajarea imaginației creatoare, a originalității în exprimarea scrisă și plastică.

Grup țintă: elevi ai clasei a VIII-a de la Școala Gimnazială “Avram Iancu” Unirea

Activități:

anunțarea proiectului în rândul elevilor

înscrierea elevilor pentru cele două secțiuni ale proiectului: creații literare (poezii) cu tema Toamna și realizare machete

desfășurarea probelor:

Elevele Cadar Anca și Crișan Carmen au realizat macheta “Toamna în sat”. Pline de inspirație și creativitate, folosind: frunze uscate, carton, hârtie colorată, cutii și bețe de chibrituri, cele două eleve au confecționat o machetă menite să reflecte atmosfera satului în anotimpul toamna.

Elevele Alba Raluca și Irini Bianca au realizat un coș cu fructe de toamnă. Au folosit sticlă de plastic, hârtie creponată, frunze uscate.

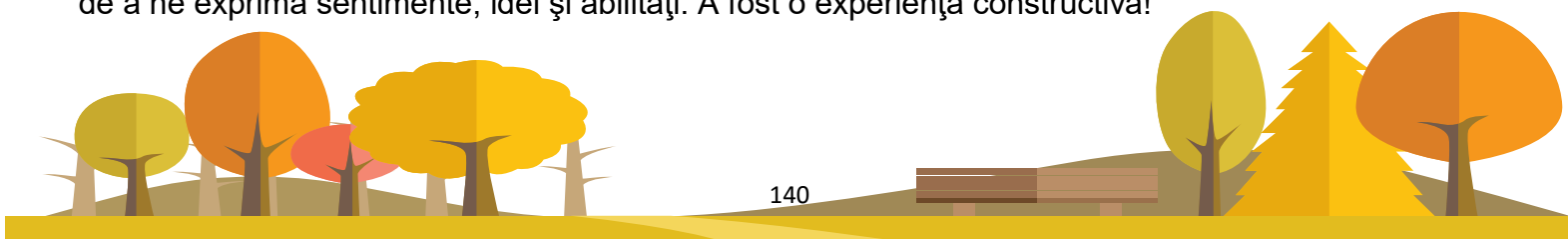
A fost un moment prielnic pentru ca elevii să colaboreze, să vină fiecare cu idei, să-și demonstreze abilitățile practice. De asemenea, în timpul activității, s-au provocat discuții despre ceea ce înseamnă anotimpul toamna și s-a audiat Vivaldi “Toamna”.

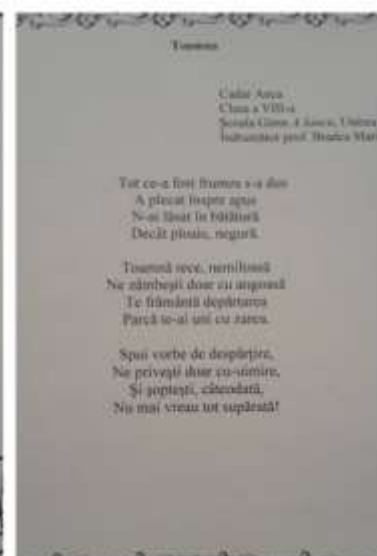
La secțiunea creații literare, mai mulți elevi au scris poezii despre toamnă, cele mai reușite fiind expuse.

Activitatea a ținut spre transformarea reală a elevilor în actori principali ai demersului educațional, urmărindu-se atingerea unor obiective de natură formală, informală, socio-comportamentală.

„Toamnă a deliciilor ! Sufletul meu cel mai adânc este cununoscut cu ea; dacă aș fi o pasăre, aș zbura de-a lungul întregului pământ în căutarea a noi și noi toamne.” George Eliot

Iată că toamna ne-a oferit șansa de a petrece împreună momente plăcute, ne-a oferit șansa de a ne exprima sentimente, idei și abilități. A fost o experiență constructivă!





Tema activității: "Toamna în imagini,,

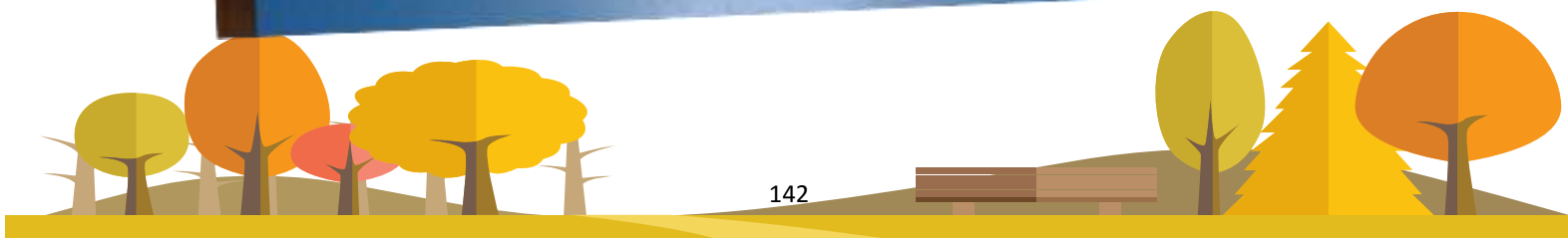
Grupa: Mare „B”

Cadru didactic: Prof. GHEORGHIU LILIANA

Unitatea școlară: Grădinița cu PP nr. 21 Brașov

Desfășurarea activităților:

Cum toamna este anotimpul roadelor bogate am hotărât cu preșcolarii grupei să desfășurăm proiectul tematic „Farmecul toamnei”. Proiectul va fi derulat pe parcursul a cinci săptămâni în care vom vorbi despre fenomene specifice toamnei, bogăția de legume și fructe, buchetul de flori și cum animalele își umplu cămarile cu provizii pentru iarnă. Cum proiectul este în derulare și am desfășurat o parte din el, am crezut de cuviință să descriu o activitate care mi s-a părut mai deosebită. Având în apropiere un parc, am hotărât cu preșcolarii să observăm frumusețea anotimpului în natură. Preșcolarii au observat varietatea de culorii ale frunzelor, cum acestea plutesc lin și amețitor la pământ, cum copacii tremurau bătuți de vântul toamnei. După cele observate preșcolarii s-au întors în sala de grupă unde au colorat imagini amestecate de toamnă, l-au decupat și ansamblat astfel încât au obținut imagini de toamnă. Programul zilei s-a terminat prin intonarea unui cântec de toamnă.





TEMA ACTIVITĂȚII: „COPACUL PRIETENIEI, ÎN CULORILE TOAMNEI”

GRUPA: Mică ”B”

CADRU DIDACTIC: BITERE LĂCRĂMIOARA-MARIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: GRĂDINIȚA CU P.P. NR. 21 BRAȘOV

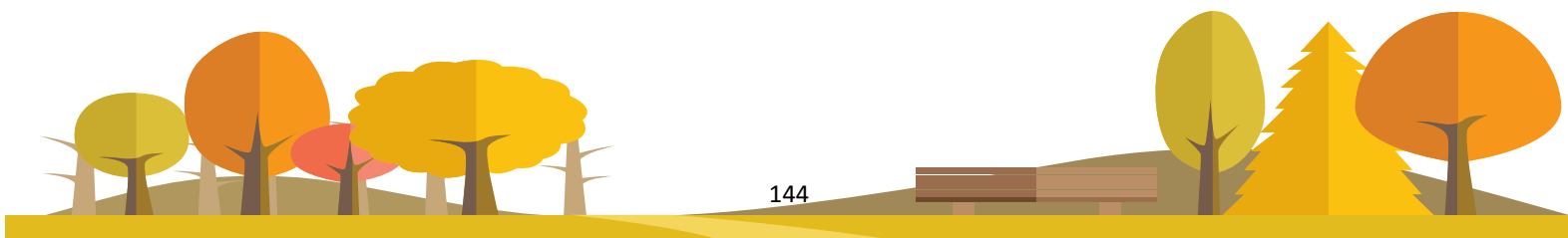
Activitatea zilei a debutat cu întâlnirea de grup, între copii și educatoare, prin intermediul salutului de dimineață, care s-a realizat cu ajutorul invitatului surpriză “Morcovilă”. Copiii așezați în semicerc sunt salutați de doamna educatoare. Ei răspund salutului și se salută reciproc. Preșcolarii sunt invitați la “marea îmbrățișare” prin rostirea unor versuri însoțite de mișcări.” În fiecare dimineață, avem gândul bun pe față,/ Către soare să privim, iubire să dăruit/ S-adunăm doar bucuria și-n lume s-o răspândim/ Și atunci ori și ce copil, în fiecare dimineață,/ Are gândul bun pe față.” În continuare s-a făcut prezența cu ajutorul pozelor copiilor și s-a completat calendarul naturii.

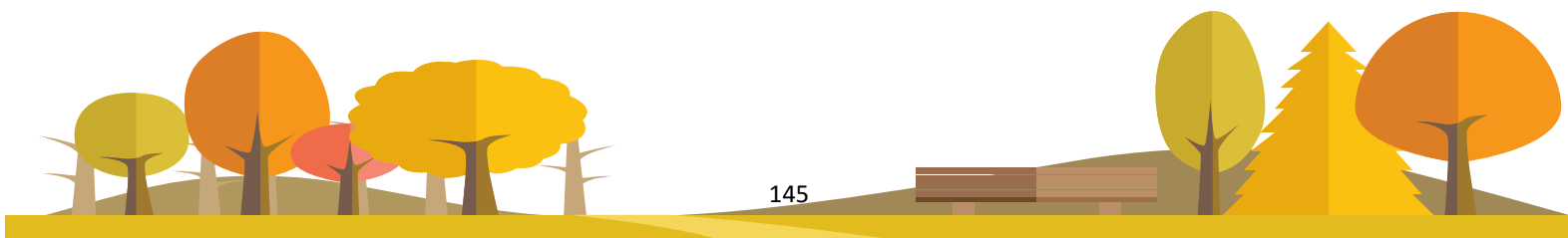
Împărtășirea cu ceilalți: Educatoarea a prezentat copiilor o scurtă povestire despre Țeposul arici și prietenii lui Morcovilă și Merișor. Copiii ascultă cu atenție povestirea , apoi pun întrebări pentru a-și însuși mai bine povestea.

Activitatea de grup: A avut loc o scurtă discuție referitoare la anotimpul toamna, după care s-a realizat tema propusă copacul de toamnă al grupei mici.

Fiecare copil din grupă a fost pictat pe palmă cu o culoare de toamnă aleasă de el, aplicând apoi palma pe planșa suport. S-a avut în vedere ca palmele copiilor să fie așezate în așa fel încât să se obțină coroana unui copac. Tabloul a fost completat cu doi nori realizați prin amprentarea palmelor doamnelor educatoare de la grupă.

Copiii au fost foarte încântați de activitate și de copacul pe care l-au pictat.





TEMA ACTIVITĂȚII: Toamna în ochi de copil – proiect tematic

CLASA/GRUPA: CLASA I A

CADRU DIDACTIC: PROF. INV. PRIMAR: POPESCU CRISTINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALA NR. 169

DURATA: 1 SAPTAMANA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

ARGUMENT

Natura este cea mai mare bogăție a unui popor. Cum țara noastră a fost binecuvântată cu toate formele de relief, cu pamântul roditor, cu oameni harnici și cu frică de Dumnezeu, cu cele patru anotimpuri, se impune ca fiecare cetățean al țării să cunoască și să țină seama de realitățile și nevoile țării.

Respectul și grija față de natură reprezintă o parte importantă din educația zilelor noastre. În momentul în care se aruncă o cantitate mare de mâncare, deoarece oamenii cumpără mai mult decât consumă; resturile, gunoaiile, deșeurile sunt aruncate haotic, lipsind educația în domeniul reciclării, se impune cultivarea sentimentelor de prețuire și dragoste față de frumusețea, armonia și bogățiile naturii.

OBIECTIVE GENERALE

Dezvoltarea unei atitudini pozitive față de mediul înconjurător

Dezvoltarea conștiinței și conduitei ecologice

OBIECTIVE SPECIFICE

Să selecteze și să prelucereze informații despre anotimpul toamna

Să sintetizeze informațiile obținute

Să completeze în echipe vagoanele „trenului toamnei”, dând exemple de legume, fructe, fenomene ale naturii, îmbrăcăminte și culori specifice acestui anotimp

Să colaboreze cu colegii de echipă

Să-și asume responsabilități în grupă

Să realizeze desenele „Covor de frunze” și „Fructe și legume de toamnă”

Să realizeze „Pălăria toamnei”

Să manifeste interes pentru activitățile propuse

LOCUL DESFĂȘURĂRII

Sala de clasă

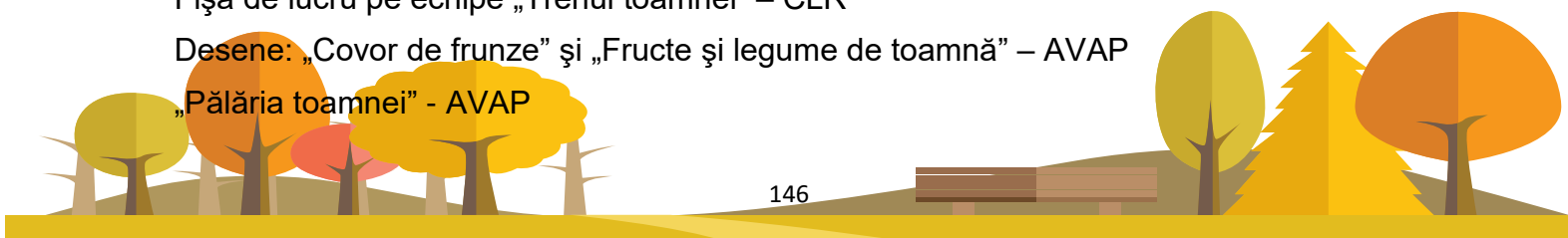
Curtea școlii

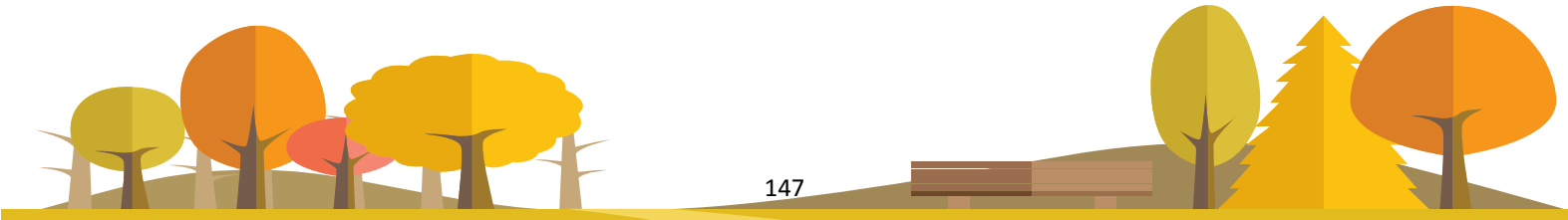
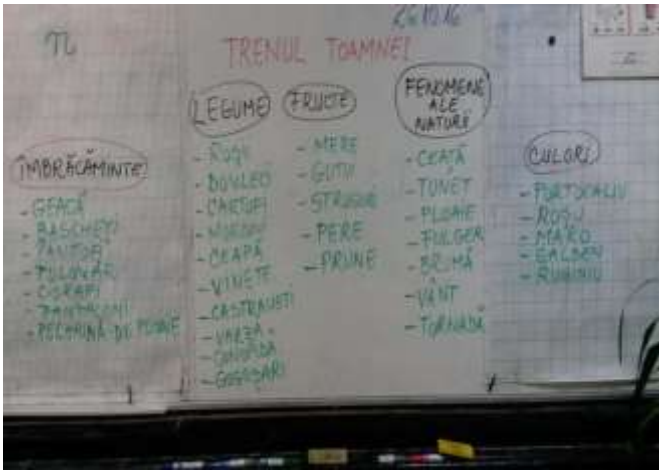
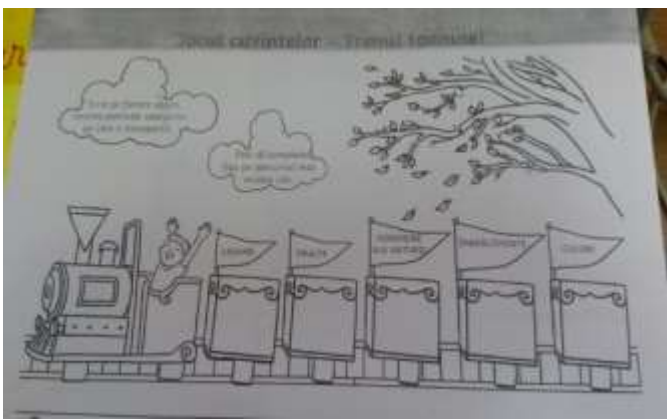
CONȚINUT INFORMAȚIONAL/PRODUS FINAL

Fișă de lucru pe echipe „Trenul toamnei” – CLR

Desene: „Covor de frunze” și „Fructe și legume de toamnă” – AVAP

„Pălăria toamnei” - AVAP





TEMA ACTIVITĂȚII: “Doamna Toamna”**CLASA PREGĂTITOARE****CADRU DIDACTIC:** prof. logoped MORAR IOANA OCTAVIA**UNITATEA ȘCOLARĂ:** Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională Cluj / Școala Gimnazială Nr. 1 Gherla**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Argument: Succesul școlar este influențat de nivelul dezvoltării copilului din punct de vedere social, cognitiv, emoțional, a autonomiei, etc. *Dezvoltarea limbajului* (pronunție, vocabular, structură gramaticală, ritm, etc.), *a motricității fine*, dar și *a capacității copilului de a se orienta temporal* (exemplu: cunoașterea anotimpurilor și a caracteristicilor lor) constituie, de asemenea, predictorii ai reușitei școlare.

Scopul: Dezvoltarea capacității de exprimare orală și a psihomotricității

Obiective: să enumere caracteristicile anotimpului toamna; să sorteze imagini potrivite toamnei; să recite poezii despre toamnă, pronunțând corect sunetele, respectând ritmul și melodicitatea; să decupeze, respectând conturul și să lipească.

Grup țintă: logopații din clasa pregătitoare (Școala Gimnazială nr. 1 Gherla)

Activitățile propuse:

O păpușă (“Doamna Toamnă”) le spune copiilor o ghicitoare pentru a face cunoștință: “Eu sunt anotimpul frunzelor uscate/ A lăzilor cu roade încărcate/ Anotimpul-n care noaptea crește/ Și în care vremea se răcește”; împreună cu logopedul se discută și se enumeră caracteristicile toamnei.

Copiii sunt anunțați că vom organiza un concurs care va consta în mai multe probe: sortare de cartonașe, despărțire în silabe, alcătuire de propoziții despre toamnă, memorizare/recitare, analiză fonematică, realizarea unui colaj.

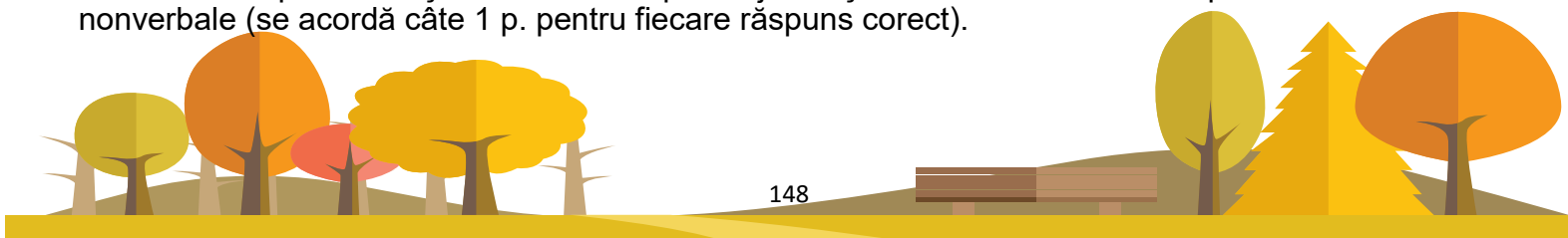
Li se cere copiilor să sorteze imagini potrivite anotimpului toamna.

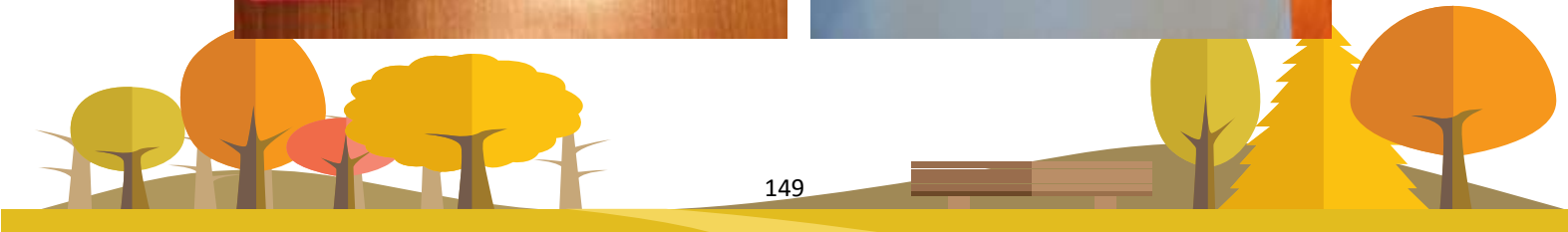
Se realizează despărțirea în silabe a cuvintelor specific toamnei (punând atâtea mingiuțe câte silabe are cuvântul) și se alcătuiesc propoziții cu acestea (trasând atâtea liniuțe câte cuvinte are propoziția).

Se memorează poezia “Doamna toamna” (Doamna Toamna, cea ghidușă/ Ne îmbie jucăușă/ Din carele încărcate/ Să gustăm pe satureate/ Mere cu obraji de soare/ Struguri, pere gălbioare/ Și gutui amârui/ Cu puf galben ca de pui./ Doamna toamna ni le-adună/ Fiindcă-I harnică și bună.”. Se realizează analiza fonematică a unor cuvinte, specificând primul sunet, se compară paronimele “toamnă-doamnă” și “darnică-harnică”.

Se realizează un colaj “Copacul în culorile toamnei”

Premierea copiilor: se ține seama de punctajul obținut în urma cotării răspunsurilor verbale / nonverbale (se acordă câte 1 p. pentru fiecare răspuns corect).





TEMA ACTIVITĂȚII: „RAPSODII DE TOAMNĂ”

CLASA: a III-a

CADRU DIDACTIC: LORINȚ VIORICA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ CĂMĂRAȘU

ARGUMENT

Frumosul din natură, manifestat în culori și forme sonore, are o influență binefăcătoare asupra copiilor. Trebuie să-i învățăm să observe și să se apropie cu emoție de acest spectacol sublim al naturii, astfel încât rațiunea să armonizeze cu sensibilitatea.

Prin crearea unui mediu estetizant, frumosul pătrunde ca un sentiment binefăcător în cele mai adânci zone ale vieții sufletești, răscolește emotivitatea, sensibilizează, înviorează.

SCOP:

Stimularea imaginației creatoare și consolidarea cunoștințelor elevilor referitoare la caracteristicile anotimpului toamna.

Sensibilizarea copiilor în fața frumuseților naturii, astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze frumosul și viața.

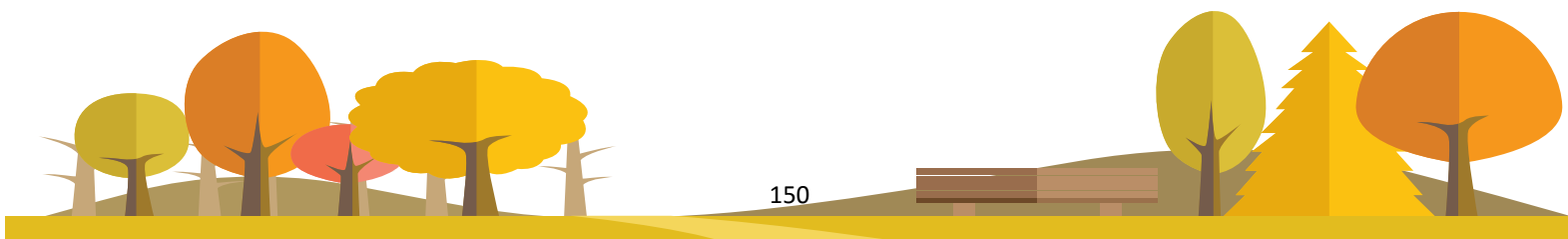
OBIECTIVE:

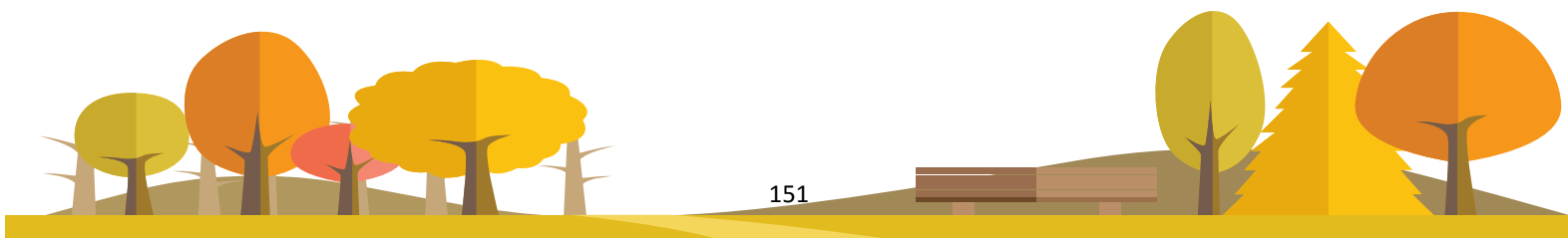
Formarea capacității de a observa, percepe, înțelege și aprecia frumosul, pe baza unor criterii științifice;

Conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginație.

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Cunoscând diverse tehnici de realizare a compozițiilor plastice, copiii au primit cu entuziasm tema de lucru. Au redat chipul toamnei, dând frâu liber imaginației creatoare. Rezultatele au fost pe măsura muncii depuse, a sentimentelor investite, iar satisfacțiile în concordanță cu acestea.





TEMA ACTIVITĂȚII: „RAPSDII DE TOAMNĂ”**CLASA: PREGĂTITOARE****CADRU DIDACTIC: CIURBA DELIA-MARIANA****UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ CĂMĂRAȘU****ARGUMENT**

Frumosul din natură, manifestat în culori și forme sonore, are o influență binefăcătoare asupra copiilor. Trebuie să-i învățăm să observe și să se apropie cu emoție de acest spectacol sublim al naturii, astfel încât rațiunea să armonizeze cu sensibilitatea.

Prin crearea unui mediu estetizant, frumosul pătrunde ca un sentiment binefăcător în cele mai adânci zone ale vieții sufletești, răscolește emotivitatea, sensibilizează, înviorează.

SCOP:

Stimularea imaginației creatoare și consolidarea cunoștințelor elevilor referitoare la caracteristicile anotimpului toamna.

Sensibilizarea copiilor în fața frumuseților naturii, astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze frumosul și viața.

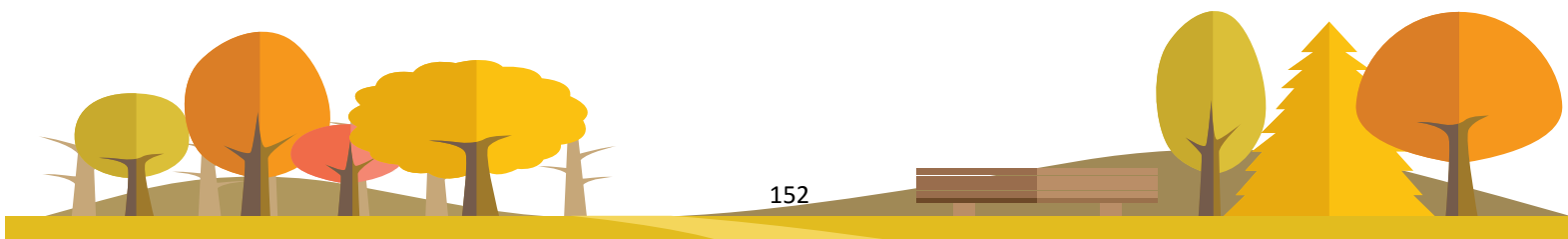
OBIECTIVE:

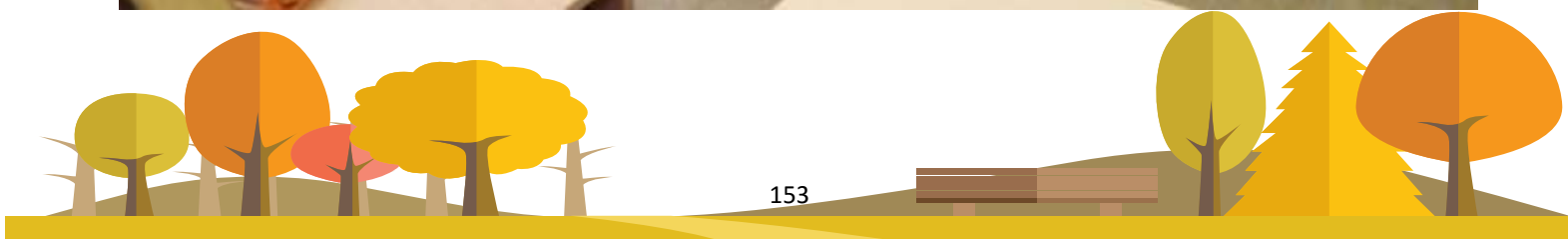
Formarea capacității de a observa, percepe, înțelege și aprecia frumosul, pe baza unor criterii științifice;

Conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginație.

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Cunoscând diverse tehnici de realizare a compozițiilor plastice, copiii au primit cu entuziasm tema de lucru. Au redat chipul toamnei, dând frâu liber imaginației creatoare. Rezultatele au fost pe măsura muncii depuse, a sentimentelor investite, iar satisfacțiile în concordanță cu acestea.





SIMPOZION NAȚIONAL “RAPSDII DE TOAMNA”

TEMA ACTIVITĂȚII: “Toamna darnică”

GRUPA : mijlocie

CADRU DIDACTIC: prof.înv.preșc. Mechenici Monica

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița cu program normal „Pinocchio” Costinești

DESĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Preșcolarii grupei mijlocii au fost implicați în activități interesante, multiple și variate, care le-au dat posibilitatea atât să observe, cât și să experimenteze. Activitățile au avut caracter interactiv și interdisciplinar. Au avut posibilitatea de a-și prepara și conserva cât mai sănătos fructele și legumele din grădina bunicii (compot, murături). Ulterior aceste produse au fost expuse la Festivalul toamnei, activitate inițiată de Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Costinești, în cadrul expoziției culinare cu vânzare.

Au învățat :

- care sunt alimentele sănătoase, când, cum și de ce e bine să le consumăm
 - ce rol au fructele și legumele în creștere, dezvoltare, sănătate
 - cum se pot consuma acestea în funcție de anotimp (crude, conservate, etc)
 - au învățat să coopereze, să lucreze în echipe, să-și valorifice fiecare potențialul și aptitudinile
- preșcolarii au învățat reguli de comportare în grup și în alte contexte sociale

Pe chipul copiilor se citea bucuria de a-și vedea produsele preparate cum sunt vandute la expoziția culinară.





TEMA ACTIVITĂȚII: *English Vocabulary about Autumn***CLASA:** a V-a C**CADRU DIDACTIC:** profesor limba engleză, Ion Alina-Florentina**UNITATEA ȘCOLARĂ:** Școala Gimnazială Cojasca, comuna Cojasca, județ Dâmbovița**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

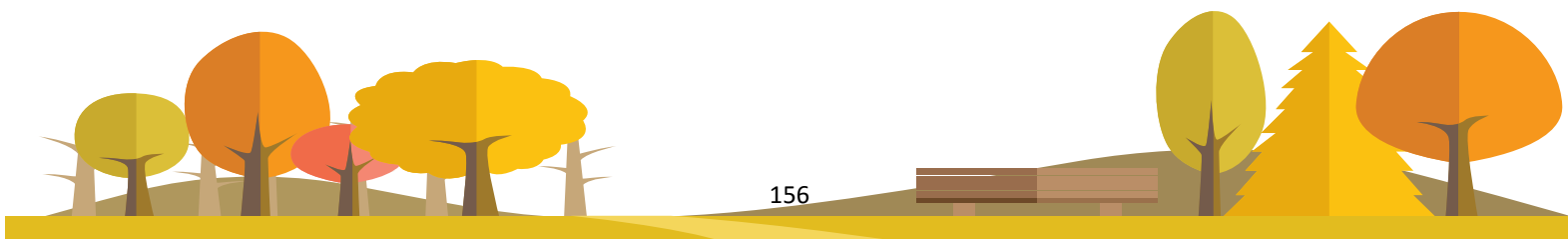
Activitatea desfășurată la ora de limba engleză, la clasa a V-a C, a avut ca temă îmbogățirea vocabularului despre toamnă, în limba engleză. Activitatea, care a avut ca durată o oră de curs și la care au participat 18 elevi, a avut la bază mai multe obiective. Precizez că pentru această clasă limba engleză este cea de-a doua limbă modernă studiată la clasă, prima fiind, limba franceză.

Primul obiectiv a fost ca elevii să recunoască trăsăturile toamnei dintr-un anumit context. Astfel, dintr-o suită de imagini, elevii le-au ales pe cele specifice toamnei.

Al doilea obiectiv al activității a fost ca elevii să coreleze imaginile alese cu denumirile lor în limba engleză, elevii solicitând ajutorul profesorului de câte ori întâlneau un cuvânt nou.

Cel de-al treilea mare obiectiv a fost ca elevii să folosească noul vocabular însușit în contextul potrivit, realizând astfel diverse exerciții cu alegere multiplă sau de completare.

În ultima parte a activității, elevii au primit un set de imagini. Elevii au lucrat pe perechi. Din acel set, ei au ales doar imaginile pe care știau să le denumească și în limba engleză. La final, elevii au realizat un colaj din ele, specificând și denumirile în engleză a imaginilor pe care ei le-au lipit.





TEMA ACTIVITATII:ARICI GLUMETI

CLASELE:I SI alla

CADRU DIDACTIC:PANTAZI ELIZA

UNITATEA SCOLARA:SCOALA GIMNAZIALA NR.1.SAT ALBESTI

DESFASURAREA ACTIVITATII

Toamna este anotimpul culorilor calde, chiar daca ne uda cu ploi reci, este acel anotimp ce ne ofera minunatii in paduri si in camari.

Noi, cei mici am hotarat sa profitam de una din aceste minunatii, si anume de frunze, frunze in culori frumoase.

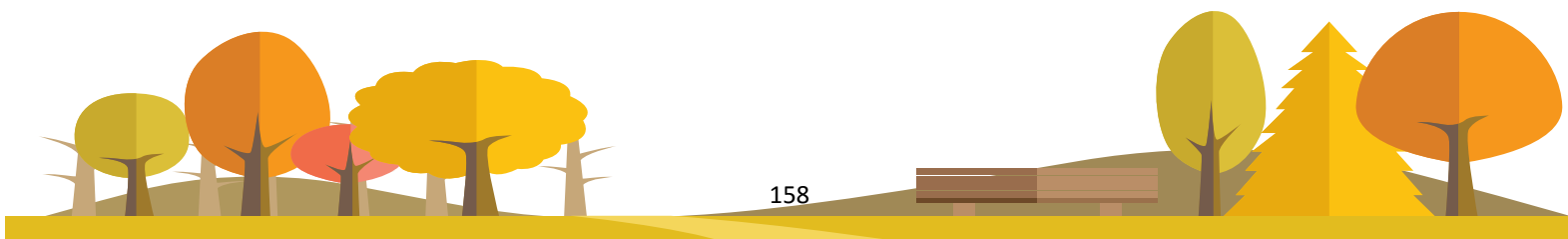
Pentru aceasta activitate am adunat materiale intr-o scurta plimbare prin imprejurimile din jurul scolii. Copiii au strans frunze, alegand cu atentie si bucurie pe cele mai frumoase.

Surpriza a fost mare pentru scolarii fiindca nu stiau ce vor face cu materialele adunate. Iata ca sunt anuntati ca vor aplica frunzele pentru a imbraca un arici glumet. In clasa s-a instalat o buna dispozitie si o relaxare binevenita.

Dupa ce prezinta povestea ariciului glumet copiii i-au la cunostinta de etapele de lucru. Isi selecteaza frunzele, apoi pe spatele fiecareia aplica lipici si sunt asezate cu varful in sus pentru a ilustra tepii ariciului. Lucreaza cu atentie si interes. Se mai spun ghicitori, glume.

Dupa toate acestea rezultatele sunt pe masura. Lucrarile sunt reusite si bineinteles apreciate la justa lor valoare. Copiilor le-a placut foarte mult activitatea si si-au exprimat dorinta de a mai realiza si alte lucrari cu materiale din natura.

Aceasta activitate i-a facut pe copii sa priveasca toamna cu alti ochi si chiar sa o indrageasca mai mult.





TEMA ACTIVITĂȚII : “TOAMNA IN CALENDAR“

CLASA a VI-a A,

CADRU DIDACTIC: Prof. ALEXE MARIA

LICEUL TEHNOLOGIC AGROMONTAN ,”ROMEO CONSTANTINESCU”

VĂLENII DE MUNTE , PRAHOVA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII :

La propunerea dirigintei profesor de matematica de altfel, elevii clasei a VI-a A au participat în data de 21 10-2016 la activitatea înscrisa în SIMPOZIONUL NAȚIONAL “RAPSDII DE TOAMNA” , activitate practica in cadrul careia maiestria,creativitatea și ingeniozitatea elevilor au fost puse la grea incercare.

Din cei 25 de elevi ai clasei majoritatea au vrut sa participe la toate sectiunile activitatii: pictura ,poezie si . eseu,toate avand ca personaj principal toamna.

Activitatea s-a desfasurat in doua etape: una in perioada 1-20 octombrie cu elevii clasei si una pe data de 27 octombrie la care au participat si parintii elevilor pentru a alege cele mai frumoase poezii ,cele mai frumoase compuneri si cel mai frumos peisaj de toamna.

Belea Aida a scris cea mai frumoasa compunere despre toamna, anotimpul implinirilor, recoltelor si numararii bobocilor.

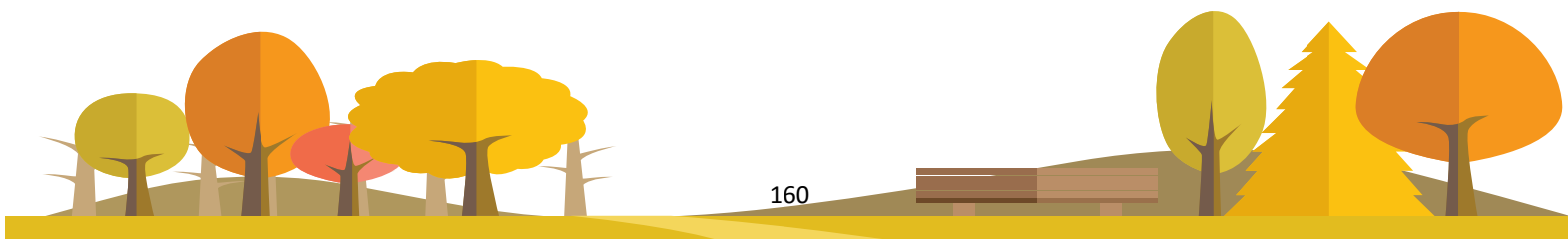
Chiciooreanu Miriam a “desenat “ toamna in culori aramii ca o trecere de la vara la anotimpul inghetat, fiind apreciata de toti colegii dar si de comitetul reprezentativ al parintilor. Ceea ce este cel mai important din toate aceste activitati.

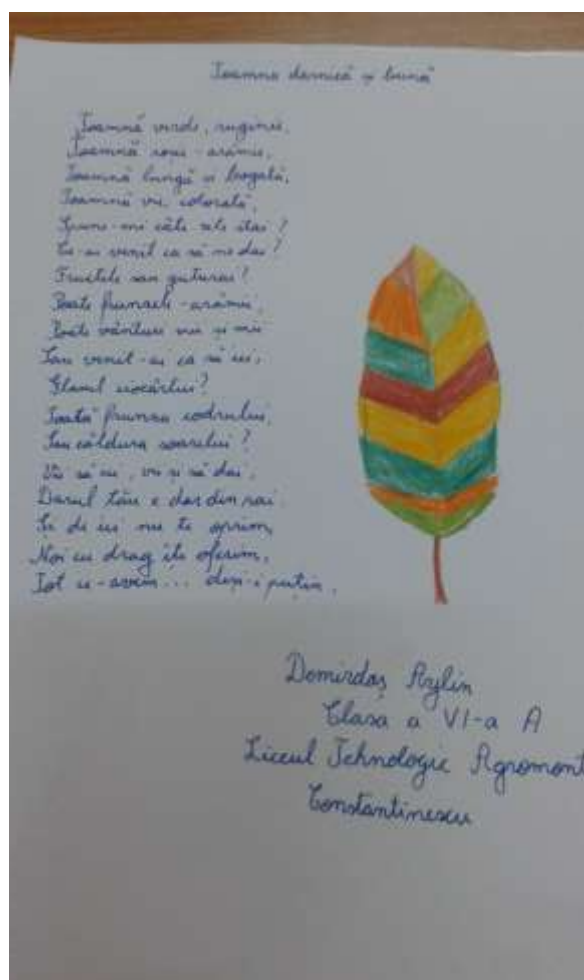
Parintii participanti la activitate au fost impresionati de implicarea elevilor si de modul in care acesti elevi percep ca tot ceea ce ne inconjoara ne priveste direct.

Omenirea datoreaza copilului tot ce ii poate oferi e mai bun. Copilul nu este o materie de modelat, ci o personalitate in devenire care se poate constitui in patener al propriei sale formari.

Am atasez poezia scrisa de eleva Demirdas Aylin Emine si fotografiile de la evenimentul ce a constat in expozitie de desene si prezentare de compuneri eseu si poezii scrise de elevi dedicate acestui frumos anotimp.

Am constatat cu incantare cum copii sunt creativi in mod natural si doar asteapta atmosfera propice pentru a-si manifesta creativitatea.





TEMA ACTIVITĂȚII: *RAPSODII DE TOAMNĂ*

CLASA : a II-a B

CADRU DIDACTIC: ANDRIESCU GABRIELA MARINELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Mircea Sântimbreanu”, București, sector 5

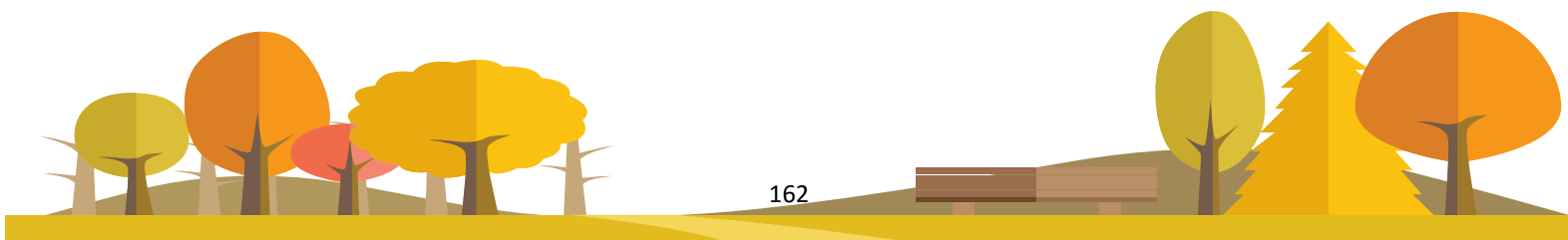
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:



Toți ne bucurăm de culorile deosebite pe care le capătă frunzele toamna ... De ce nu s-ar bucura și elevii mei din **clasa a II-a B**? Să privească natura, să simtă mirosul parfumat al fructelor, să asculte vântul blând ce suflă printre ramurile pline de frunze roșcate, aurii și arămii. Așa am început activitatea „Rapsodii de toamnă” ascultându-l pe Vivaldi și privind imagini cu Regina toamnei care ne încântă cu un spectru de nuanțe între verdele strălucitor al verii și tonul plictisitor al iernii: roșu aprins, maro, portocaliu rumen, portocaliu pur, galben, galben moale și galben luminos, ruginiu. Chiar dacă aceste imagini ne îndeamnă la melancolie visare, iar melodia lui Vivaldi abia se mai aude, elevii sunt plini de energie și lucrează pe perechi cu mult spor la filele din **Cartea toamnei** a clasei a II-a B. Au desenat, au scris ghicitori, poezii, texte scurte despre anotimpul ploios, au decupat și au lipit imagini cu fructe, legume, păsări călătoare... Iată câteva file din carte:



și



După finalizarea cărții, elevii realizează flori din frunze și hârtie folosind lipici, foarfecă, un creion și un strop de imaginație pentru a le oferi Reginei, care și ea la rândul ei ne dăruiește *fructe dulci și amăru* cu puf galben ca de pui....



S-au premiat toți elevii cu aplauze și multă, multă veselie...cum se vede și pe chipurile fericite ale florilor realizate cu multă încântare de micii școlari.



Tema activitatii : „Festivalul Toamnei”

Grupa Mare „ Veveritele”

Cadru didactic: Angheluta Elena

Unitatea de invatamant : Gradinita cu Program Normal „Pinocchio”

Loc. Costinesti

Descrierea activitatii:

Copiii prescolari din grupa mare au pregatit salata de cruditati. Fiind impartiti in echipe, au identificat legumele necesare, le-au spalat, apoi le-au taiat; au asezat in vase, au asezonat cu condimente.

Copiii au fost foarte incantati de activitatea desfasurata, cu atat mai mult cu cat produsele lor au fost prezentate si vandute la targul organizat la Scoala Gimnaziala „Mihai Eminescu” Costinesti, la care au participat copiii si cadrele didactice din 2 scoli, gradinita, precum si membri ai comunitatii locale.

Prescolarii au invatat ca munca este importanta dar si cum sa gestioneze banii castigati. Cu banii obtinuti se va organiza o excursie la Teatrul de Papusi din Constanta.





TEMA: RAPSDII DE TOAMNĂ

CLASA: A VIII A

CADRU DIDACTIC: APOSTOL NICOLETA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ, COMUNA VĂRBILĂU

ARGUMENT:

"Văl de brumă argintie

Mi-a împodobit grădina,

Firelor de lămâiță

Li se uscă rădăcina..."

Pornind de la aceste minunate versuri ne-am propus să demonstrăm că orice anotimp și orice ființă din natură este o simfonie de culoare. Activitatea creativă este una din cele mai mari provocări ale vieții și, implicit, atrage după sine și cele mai mari satisfacții. De aceea, prin aceste activități, ne propunem să descoperim copii creativi, talentați, înzestrați cu calități deosebite.

Poeții au dat glas gândurilor, sentimentelor și gândirilor lor prin jocul minunat al cuvintelor, numit poezie, drept pentru care POEZIA TOAMNEI reprezintă o provocare...

SCOPUL PROIECTULUI: cultivarea imaginației elevilor și încurajarea creativității în domeniul literar precum și stimularea și cultivarea potențialului artistic al elevilor prin aplicarea unor tehnici specifice artelor plastice și abilităților plastice.

OBIECTIVE:

stimularea creativității și a expresivității prin poezie, desen, pictură, colaj, etc în lucrări care să

oglindească venirea toamnei;

cultivarea sensibilității artistice a elevilor;

descoperirea elevilor cu aptitudini artistice;

dezvoltarea competențelor de comunicare;

utilizarea unor desene, simboluri pentru a transmite un mesaj;

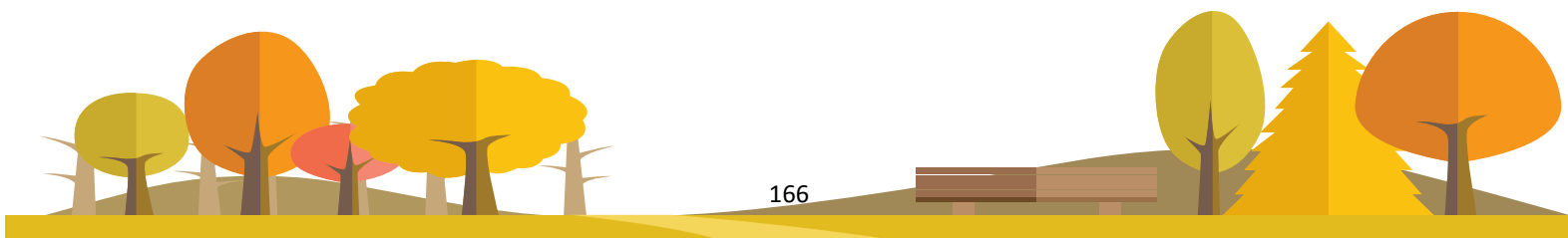
încurajarea imaginației creatoare, a originalității în exprimarea scrisă și plastică.

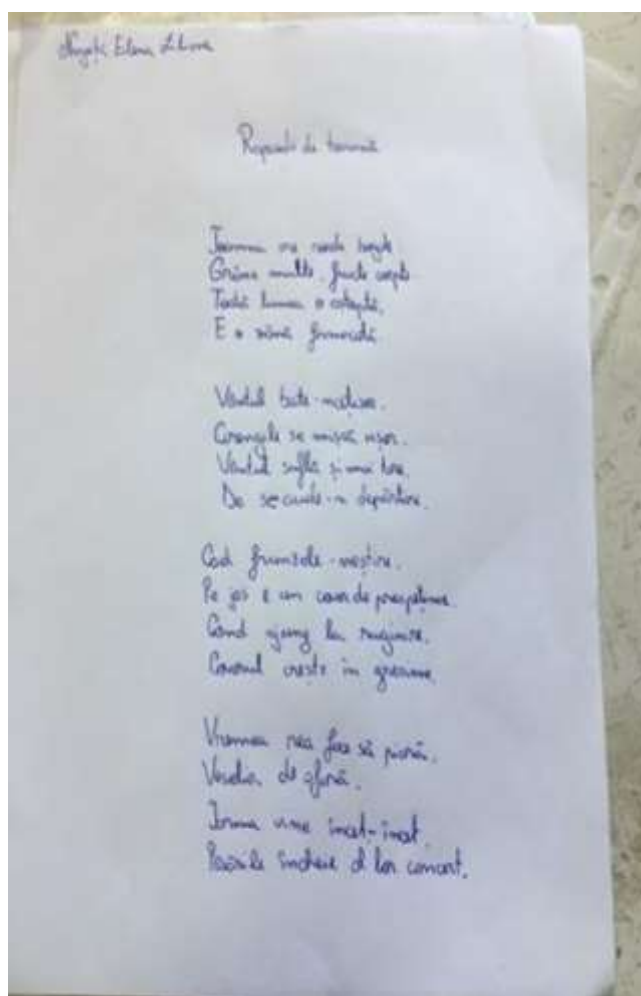
GRUP ȚINTĂ: elevii clasei a VIII a

SECȚIUNI:

I Creații plastice – pictură/desen/colaj;

II Creații literare – tema: " RAPSDII DE TOAMNĂ";





1.DENUMIREA PROIECTULUI: „PĂDUREA-BOGĂȚIE-SĂNĂTATE”**2.UNITATEA ȘCOLARĂ:** Școala Gimnazială Nr. 1, Mănăstirea Cașin, jud. Bacău**3. CADRU DIDACTIC:** Prof. Înv. Primar Apreotesei Maria Diana**4. SCOPUL PROIECTULUI:** Desfășurarea unor activități menite să dezvolte atitudinea pozitivă, conștiința și conduita ecologică, care să ducă la de păstrarea nealterată a mediului înconjurător.**5. OBIECTIVELE PROIECTULUI:**

O1. Să-și dezvolte o conștiință ecologică teoretică necesară transpunerii ei în practici ecologice;

O2. Să participe și să coopereze activ, alături de părinți, în acțiuni practice de îngrijire și protejare a mediului;

O3. Să formeze deprinderi de plantare și ocrotire a puieților și a spațiilor verzi din curtea școlii și vecinătatea acesteia;

O4. Să acționeze în sensul colectării selective și depozitării controlate a materialelor refolosibile și a deșeurilor;

O5. Să ia atitudine atunci când sesizează comportamente neconforme cu normele de protecție a mediului, cunoscute de ei;

O6. Să realizeze picturi, colaje, compuneri și să alcătuiască cu ele un portofoliu.

6.GRUPUL ȚINTĂ: elevii clasei a III-a, părinții acestora, angajații Ocolului Silvic.**7.ARGUMENT**

Pădurile din toată lumea aduc numeroase beneficii importante. Ele adăpostesc peste jumătate din speciile care trăiesc pe pământ, ajută la încetinirea încălzirii globale, prin stocarea și reținerea carbonului, sunt surse de produse lemnoase, ajută la reglarea căderilor de precipitații, sunt surse esențiale de hrană și apă și aduc în același timp enorme avantaje estetice, spirituale și de agrement pentru **milioane de oameni**.

Pentru că școlii îi revine sarcina de a forma la elevi o atitudine conștientă și responsabilă față de mediu, prin acest proiect am urmărit să dezvolt în rândul elevilor spiritul de inițiativă, comunicarea, un schimb de bune practici în vederea formării unei educații ecologice demne de un cetățean european, aptitudini artistic-plastice.

8. ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE: în luna octombrie 2016

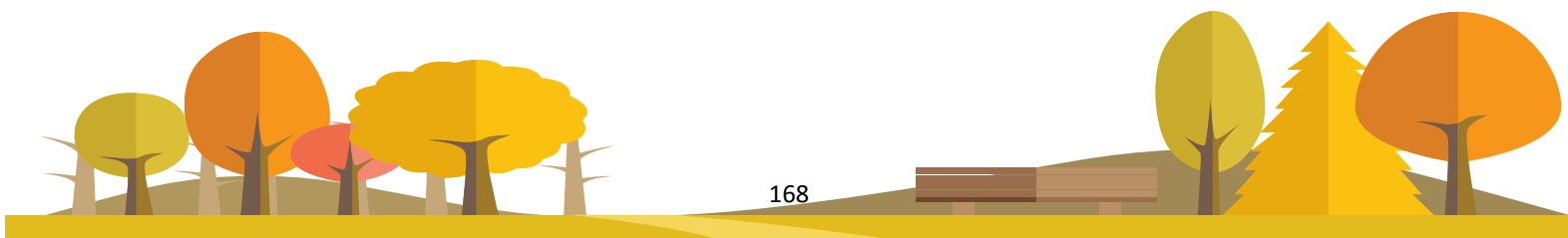
1.Activitate extrașcolară de plantare și îngrijire a pomilor din parcul școlii (2 ore);

2.Drumeții în care am desfășurat acțiuni de campanie pro-ecologică și activități practice de ecologizare și colectare selectivă(2 ore);

3.Realizarea unui album fotografic cu imagini din natură; redactarea unor compuneri, realizarea de picturi și colaje(2 ore);

4.Concurs transdisciplinar cu tema „*Curiozități ale naturii*”, care să aibă ca finalitate evaluarea și autoevaluarea;(1 oră).**9. METODE:** - observația spontană și dirijată, perspectiva, explicația, demonstrația, exercițiul, jocul, experimentul, munca în echipă.**10. EVALUAREA PROIECTULUI:** chestionare; discuții de grup; jurnalul impresiilor; jurnalul proiectului; portofoliul individual al elevului; expoziție cu lucrări; broșură în format electronic.**11. PROMOVAREA PROIECTULUI:**

proiectul va fi prezentat în cadrul unor simpozioane pe teme ecologice, în cadrul Comisiilor metodice din școli partenere, precum și în articole publicate în presă și revistele școlilor; echipa de proiect va realiza: pliante, afișare, o mapă cu materialele proiectului.





RAPSODII DE TOAMNĂ

CADRU DIDACTIC: PROFESOR ÎNV. PRIMAR ARION SIMINA CARMEN

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MIHAI VITEAZUL”, TG-MUREȘ

CLASA PREGĂTITOARE

TEMA ACTIVITĂȚII: FRUCTE DE TOAMNĂ

TEHNICI DE LUCRU: RUPERE ȘI LIPIRE DE HÂRTIE GLACEE

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

Să descrie anotimpul toamna;

Să răspundă la ghicitoare

Să observe planșa model;

Să descrie materialele folosite;

Să respecte succesiunea etapelor de lucru;

Să-și însușească tehnicile de lucru : rupere, lipire

Să lipească hârtia glacee în spațiul conturat;

Să folosească corect ustensilele de lucru;

Să lucreze îngrijit;

Să aprecieze obiectiv lucrarea personală și pe cele ale colegilor

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

1.Se prezintă elevilor o ghicitoare despre toamnă.

Au plecat spre țări cu soare

Păsările călătoare,

Căci la noi e frig și plouă.

Vântul bate cu putere

Frunzele-au căzut și ele.

În cămară adunate

Stau la sfat fructele coapte

Nu este greu de ghicit

Ce anotimp a sosit ?

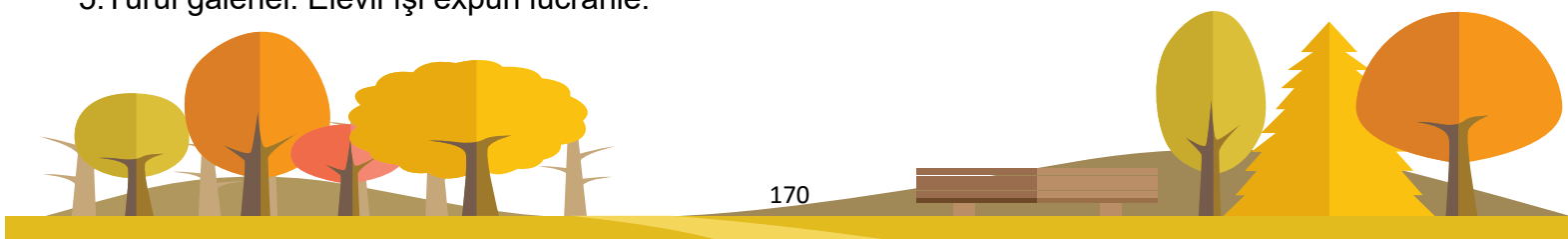
2. Se discută despre anotimpul toamna și despre fructele care se coc în acest anotimp.

3. Se prezintă copiilor o planșă model

4. Se prezintă modul de realizare a lucrării

5.Elevii execută lucrarea ținând seama de explicațiile date. Pe parcursul efectuării lucrărilor, elevii care întâmpină dificultăți vor fi ajutați și încurajați.

5.Turul galeriei: Elevii își expun lucrările.





TEMA ACTIVITĂȚII: Poveste de toamnă**CLASA a II-a****CADRU DIDACTIC: Prof. înv. primar Arsene Elisabeta****UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Jurilovca****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****Obiective cadru :**

dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a mediului înconjurător, precum și stimularea curiozității pentru investigarea acestuia ;

Obiective de referință vizate:

- ✓ să fie capabil să realizeze lucrări practice inspirate din natură și viața cotidiană, valorificând deprinderile de lucru însușite.
- ✓ să interpreteze liber, creativ lucrări plastice exprimând sentimente estetice.
- ✓ să perceapă comportamentele spațio-temporale (ritm, durată, distanță, localizare).
- ✓ să fie apt să utilizeze deprinderile însușite în diferite contexte.
- ✓ să înțeleagă și să transmită mesaje simple; să reacționeze la acestea.

Resurse materiale:

-carte ilustrate pentru copii, plante, planșe, fructe, legume, cosuri, frunze ruginii, flori specifice anotimpului, carti de colorat, caiete, creioane colorate, pensule, acuarele, plastilina și planșete, jetoane, culegeri de texte literare, culegeri de cântece.

Resurse umane:

Copii, învățătoare, părinți.

Metode folosite:

observarea spontană și dirijată, experimentul, învățarea prin descoperire, povestirea, explicația, demonstrația, exercitiul, jocul, problematizarea, posterul, brainstorming-ul de grup și individual.

Pentru că aveam nevoie de mai multe materiale și informații, am apelat la ajutorul părinților printr-o **scrisoare deschisă**:

Dragi părinți,

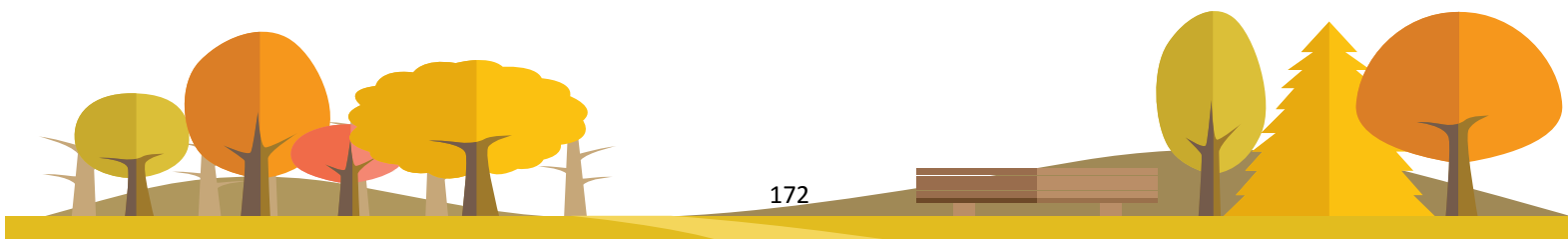
În urma observării schimbărilor care au avut loc în natură la sosirea anotimpului toamnă, copiii dumneavoastră și-au manifestat dorința să afle cât mai multe lucruri despre acest anotimp. Ne propunem ca, săptămâna viitoare, să derulăm proiectul tematic "Poveste de toamnă".

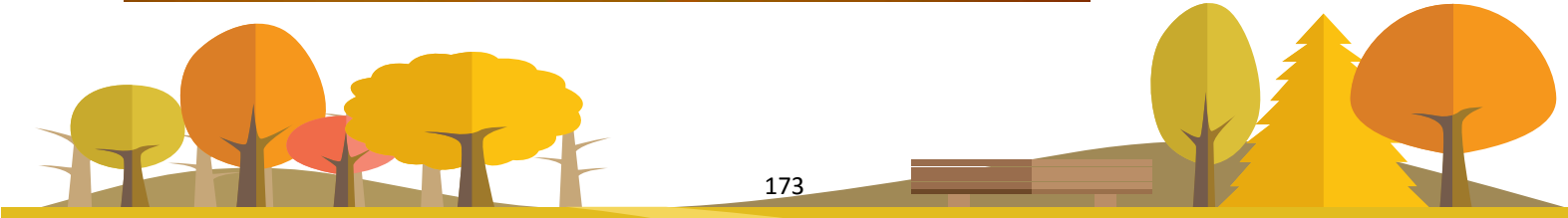
În acest sens vă rugăm să ne ajutați împrumutându-ne materiale în care se regăsesc aspecte ale acestui anotimp (albume, imagini, Cd-uri, etc.) sau sprijinindu-i pe copiii dumneavoastră să procure materiale din natură: fructe, legume, frunze, flori. Toate acestea ne vor fi de folos pentru a duce la bun sfârșit acest proiect.

Va mulțumim!

Proiectul se derulează urmând subtemele: E toamna pe meleagurile noastre, Toamna harnică și de roade darnică, Fructe de toamnă, Miros de toamnă, Legume de toamnă

În acest sens vă rugăm să discutați cu copiii despre acest subiect, să le completați cunoștințele și informațiile, corect, pe care apoi să le împărtășească și celorlalte copii, cât și materialele care să fie aduse de către copiii dumneavoastră, la școală.





Fișa Proiectului: **Cartea Toamnei**

Tema activității: Proiect de activitate integrată (domenii: CLR, MM, AVAP, MEM)

Clasa: a II-a B

Cadru didactic: profesor învățământ primar, Aurelia Berușcă

Unitatea școlară: Școala Gimnazială "Nicolae Titulescu", București

Desfășurarea activității:

Proiectul s-a derulat pe parcursul unei săptămâni, în timpul orelor de curs, în sala de clasă. Vineri, ultima zi a proiectului, grupele de elevi au prezentat lucrările lor: Cartea Toamnei.

Pentru acest proiect elevii au fost împărțiți în 3 grupe a câte 9 elevi. Cartea Toamnei (format A4) a fost realizată din:

- fiecare elev a realizat 2 pag. cu texte în proză sau versuri despre toamnă, însoțite de desene (scrise în orele de română): text literar și text științific
- 2 file despre anotimp (semnele toamnei, activități de toamnă, fructe și legume) – realizate la MEM
- 4 pagini cu desene sau colaje de toamnă – realizate în orele de AVAP de la începutul lunii octombrie

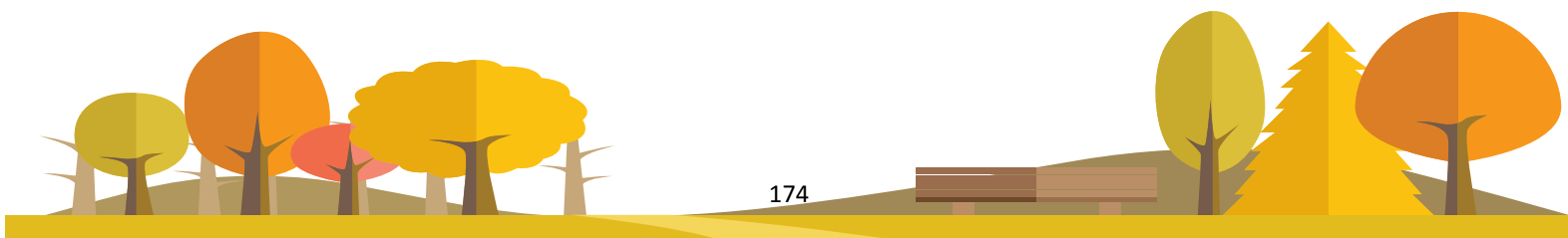
Coperta a fost realizată în ora de AVAP pe carton A3 îndoit în două.

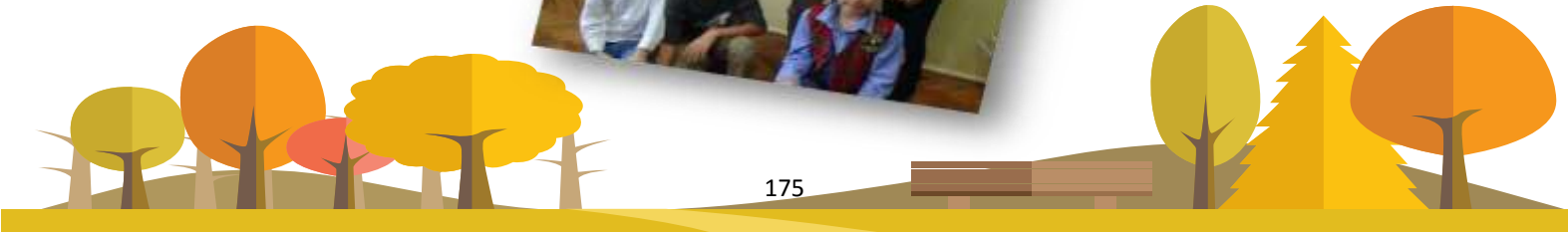
Cartea a fost asamblată și prezentată în ora de MM, prezentarea ei fiind realizată cu cântece de toamnă însoțite de mișcări și, eventual costume specifice.

Toate grupele au reușit să realizeze această carte, prezentarea ei făcând diferența între grupe, în cadrul concursului.

Acest tip de activitate are o finalitate care poate fi evaluată (evaluarea prin proiecte) fără ca elevii să simtă presiunea testului sau a evaluării orale. Muncind în grup, colaborând cu colegii și implicând chiar și părinții (au căutat pe internet diferite informații sau poze pe care părinții le-au printat), copiii au fost relaxați, atrași de frumusețea toamnei și de faptul că ei înșiși pot face o carte. Fiecare carte a fost expusă în clasă. Au învățat mai multe lucruri despre toamnă decât în oricare din orele de curs.

Printre obiectivele evidente ale proiectului am urmărit și aspecte ale educației estetice: paginile și coperta cărții să fie atractivă din punct de vedere vizual, să respecte cerințe de integrare a textului în pagină, de titlu și forma de scriere a acestuia, de relaționare a culorilor cu anotimpul prezentat etc.





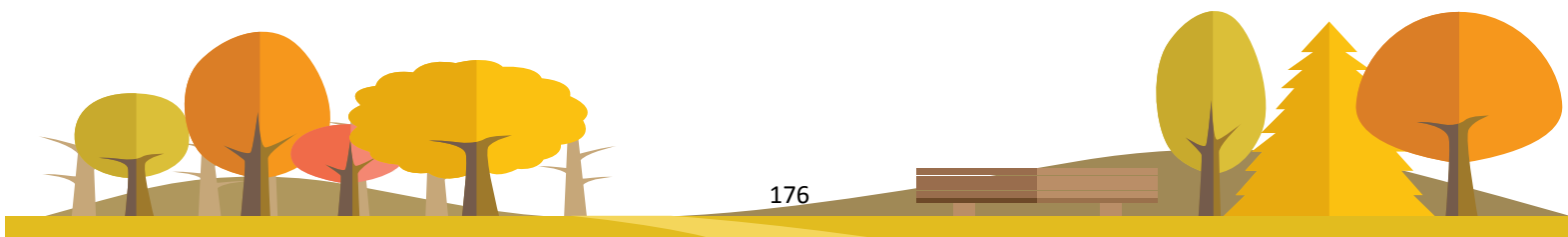
RAPSODII DE TOAMNĂ

Toamna este unul din cele patru anotimpuri ale climei temperate. Este anotimpul care face legătura între vară și iarnă. Starea sufletească ce se desprinde din sărbătorile tomatice este bucuria pentru fructele pământului amestecată cu melancolia pentru vremea mohorâtă. Copiii au fost deghizați în fructe și legume, în gospodinele care umplu cămara. Părinții au participat interactiv la proiect.



Elevii au fost extrem de fericiți. Au recitat și au cântat, au interpretat rolurile din piesa de teatru, au servit apoi pe părinții asistenți la proiect cu roadele toamnei din coșurile lor..

În cadrul proiectului a fost și o expoziție internă cu lucrările plastice ale copiilor. Părinții și copiii au votat cele mai frumoase lucrări. S-au obținut diplome atât pentru lucrările plastice, dar și pentru costumațiile deosebite.



LUCRĂRILE PREMIATE:



PREMIUL I- MATEI LUCAS



PREMIUL AL II-LEA- COJOCARIU ADELINA

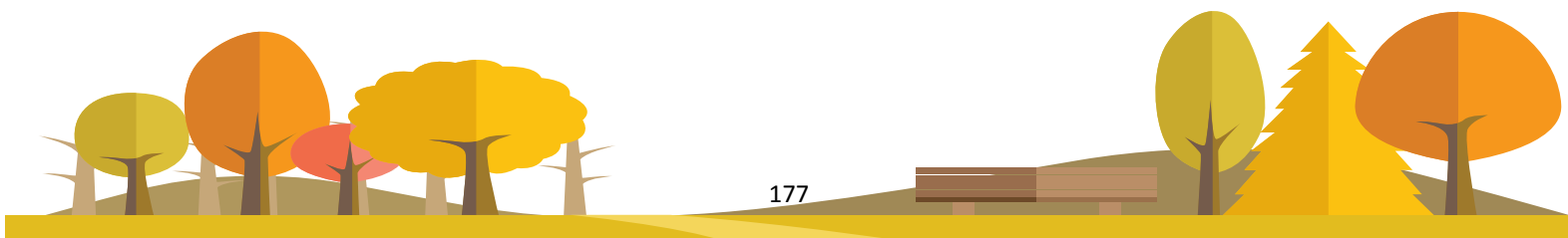


PREMIUL AL III-LEA- TAPES ABDULLAH



PREMIUL IV- BAIDA ROBERT

Elevii clasei a II-a A de la Școala Gimnazială „Alexandru Ioan Cuza” din Fălticeni au cules roadele toamnei, îndrumați de profesor Carmen Elena Benke.



TEMA ACTIVITAȚII: „FRUMOASA ȘI BOGATA TOAMNA!”

CLASA: PREGATITOARE

CADRU DIDACTIC: BENZAR VALENTINA IOANA

UNITATEA ȘCOLARA: ȘCOALA GIMNAZIALA ȘTIUCA, JUD. TIMIȘ

DESFAȘURAREA ACTIVITAȚII:

În fiecare an toamna ne fascinează cu formele, dar mai ales cu diversele ei culori. Acest frumos din natura, manifestat prin culori și forme are o influență benefică asupra copiilor. Acest spectacol al naturii aduce în sufletul fiecărui om bucurie și emoție, iar noi avem datoria de a-i învăța pe elevii noștri să observe frumusețile naturii, astfel încât rațiunea să armonizeze cu sensibilitatea.

Prin crearea unui mediu esteticizant, frumosul patrunde ca un sentiment binefacător în cele mai adânci zone ale vieții sufletești, rascolește emotivitatea, sensibilizează și învie sufletul.

Prin astfel de activități, noi dascăli ne putem îndeplini menirea noastră, de a forma și dezvolta personalitatea copiilor prin frumosul existent în natura, arta, astfel încât să devină consumatori dar și creatori de frumos.

SCOPUL ACTIVITAȚII: Stimularea imaginației creatoare și consolidarea cunoștințelor elevilor referitoare la caracteristicile anotimpului toamna.

OBIECTIVE: - Formarea simțului și gustului estetic;

- Dezvoltarea aptitudinilor aplicative și artistice;

- Formarea capacității de a integra frumosul în viața personală;

ACTIVITAȚI: - Toamna în cântece și poezii;

- Vizionarea unor ppt cu imagini de toamna

- Colorarea unor planșe cu fructe și legume, și decuparea unor imagini din natura;

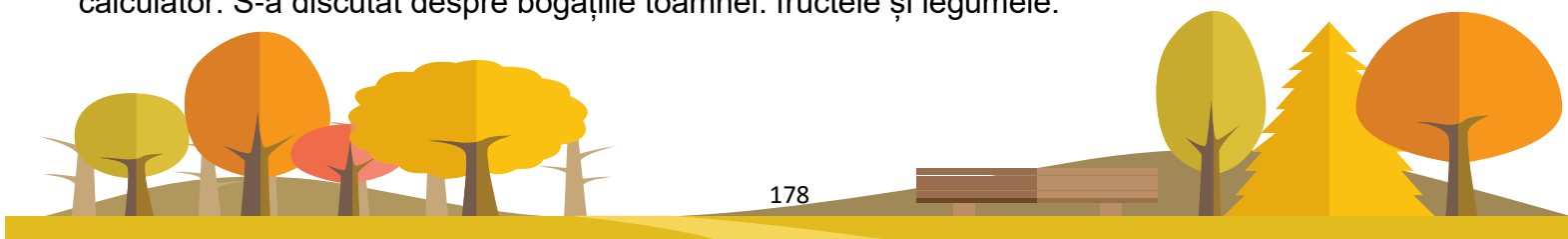
- Realizarea panoului cu frumusețile toamnei.

RESURSE: hârtie, carton, planșe de colorat, imagini din natura, frunze uscate, lipici, foarfece, computer, prezentare ppt,

Desfașurarea activității:

Activitățile proiectului s-au desfășurat în 27 oct. 2016, în cadrul orei de Arte vizuale și abilități practice, fiind integrate și elemente de Comunicare în limba română și de Muzică și mișcare.

Activitatea a început cu un cântec de toamna, apoi am recitat poezii de toamna. S-au stabilit care sunt frumusețile toamnei, prin vizionarea unor imagini pe calculator. S-a discutat despre bogățiile toamnei: fructele și legumele.



În partea a doua a activității elevii au primit materialele de lucru. Elevii au fost împărțiți în doua grupe: GRUPA FRUCTELOR și GRUPA LEGUMELOR. Au lucrat în echipa pentru realizarea elementelor pentru panou. Fiecare a pregatit ceva pentru panou: au colorat, au decupat și apoi au lipit produsele pe planșa grupei.

În final și-au prezentat panoul fiecare grupa și ne-am fotografiat, bucuroși de ceea ce am realizat.

Imagini din desfășurarea proiectului:



RAPSODII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: ÎNTÂLNIRE CU TOAMNA

CLASA: CLASA PREGĂTITOARE B

CADRU DIDACTIC: BÎRA ILINCA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „ELENA DOAMNA”, TECUCI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea începe cu **Întâlnirea de dimineață** (salutul, prezența, calendarul activității). În cadrul activității de grup se organizează jocul : „Povești de toamnă” .

Dintr-un coș elevii extrag jetoane cu elemente caracteristice toamnei : nor, frunză galbenă, ghindă, castană, etc... Pe jetoane sunt scrise diferite sarcini. Le citesc cerințele, iar elevul povestește ceea ce i se solicită. (exemple de sarcini : „Ești o frunză galbenă ce se desprinde din copac. Povestește de ce nu ai vrea să îngălbenești niciodată.”, „Ești o veveriță în pădure. Povestește cum te-ai pregătit pentru iarnă.”, „Ești un strop de ploaie ce coboară dintr-un nor pufos. Povestește ce vezi în călătoria ta spre pământ. ”...) Colegii aplaudă poveștile spuse.

Se anunță apoi **tema activității și obiectivele** pe înțelesul elevilor.

Pe parcursul **dirijării învățării** se va viziona o prezentare power point pe baza căreia se reamintesc schimbările care au loc în natură în anotimpul de toamnă. (Ce anotimp este prezentat în imagini?, Cum este vremea în anotimpul de toamnă?, Cum se îmbracă oamenii?, Ce se întâmplă cu frunzele în anotimpul toamna?, Ce fructe se coc toamna?, Ce legume se coc toamna?, Care sunt lunile de toamnă?, etc.)

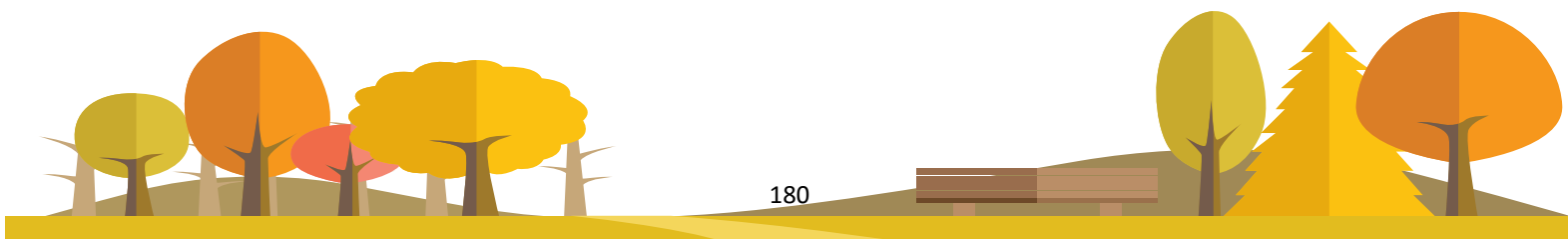
Urmează activitatea în perechi-Ne gândim, ne sfătuim și răspunsul îl găsim!. Elevii grupați câte doi vor recunoaște fructele / legumele toamnei de pe fișele așezate pe bănci, apoi vor răspunde sarcinilor propuse de învățătoare: realizează reprezentarea grafică a cuvântului ilustrat în imagine, precizează oral locul sunetului indicat și alcătuiesc propoziții despre fructele / legumele recunoscute.

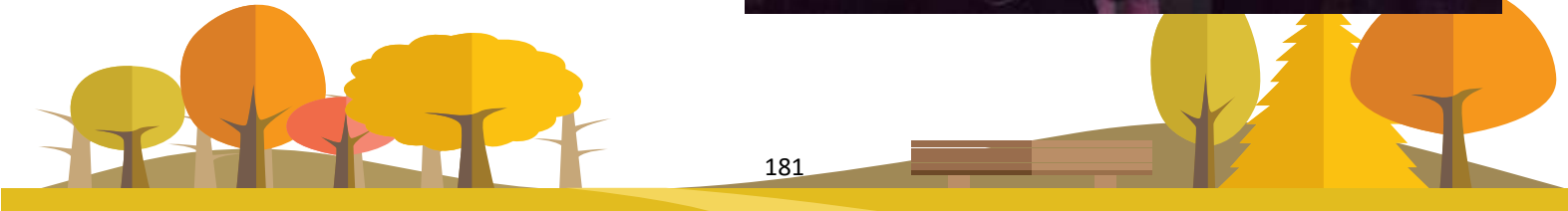
Individual vor forma mulțimi mai mari sau mai mici cu 1, 2, respectiv 3 elemente decât cele date, apoi frontal vor participa la jocul interactiv, Compun și descompun numerele învățate cu ajutorul florilor de toamnă (crizanteme, dalii, tufănele...)

În ultima parte a activității, elevii vor lucra împărțiți în echipe de câte 5. O echipă va realiza coronițe-„Coronița toamnei”. Ei vor lua o foaie A4 de carton colorat pe lungime, o mai pliază încă o dată, desenează o linie frântă ca în modelul indicat la videoproiector, taie pe linia frântă, prinde capetele celor două fâșii cu un capsator, apoi decorează cu frunze de diferite culori. Altă echipă va realiza „Copacul toamnei” folosind dactilopictura și amprentarea cu frunze. Cea de-a treia echipă va face un tablou pentru sala de clasă. Ei decupează și rezolvă puzzle-ul dat. Il lipește pe un carton și decorează rama cu frunze. A patra echipă colorează după un cod dat și descoperă în imagine un dovleac. A cincea echipă desenează un peisaj de toamnă.

La expirarea timpului, fiecare echipă își prezintă lucrările, iar elevii sunt aplaudați și încurajați să participe la evaluarea lucrărilor colegilor.

În **activitatea de încheiere** se interpretează cântecelul cu mișcare, Toamna-zâna din povești. Fac aprecieri asupra participării copiilor la activitate și împart stimulente.





TEMA ACTIVITĂȚII: “LEGUME VESELE”

CLASA PREGĂTITOARE D

CADRU DIDACTIC: BISTRIAN NICOLETA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.2, TIMIȘOARA, JUDEȚ TIMIȘ

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Captarea atenției s-a realizat cu ajutorul unor ghicitori despre legumele de toamnă.

Copiilor li s-a comunicat apoi tema lecției: colorarea, decuparea după contur, asamblarea și lipirea cartonului – „Legume vesele”.

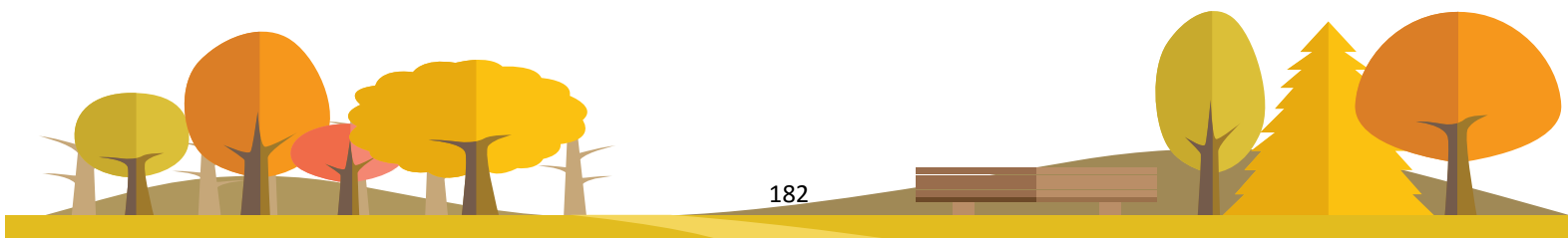
După prezentarea lucrării model, copiii au precizat materialele care s-au folosit pentru realizarea acesteia. Am explicat și am demonstrat tehnica de lucru:

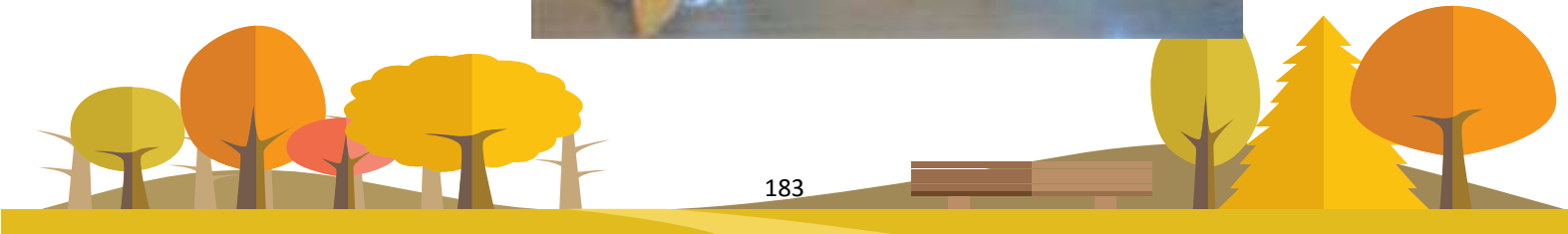
- Se colorează și se personalizează leguma desenată pe carton;
- Se decupează leguma.
- Se lipește părul legumei din hârtie creponată;
- Se aplică lipiciul în linie verticală pe o porțiune a tubului de carton de la hârtia igienică și se montează leguma.

După distribuirea materialului necesar și după executarea unor exercitii de încălzire a mușchilor mici ai mâinilor, copiii au început să lucreze. Am urmărit modul de realizare a lucrărilor de către elevi, îndrumând și ajutând acolo unde a fost cazul.

Lucrarile au fost evaluate în funcție de finalizare, corectitudinea execuției, aspectul estetic și originalitate.

Legumele vesele au fost expuse pe birou, iar cele mai frumoase lucrări au fost aplaudate. În incheiere, copiii au cântat melodia „Supă de zarzavat”.





TEMA ACTIVITĂȚII: "Legume gustoase subțiri- groase, în grădină la Tănase"

GRUPA: Mare

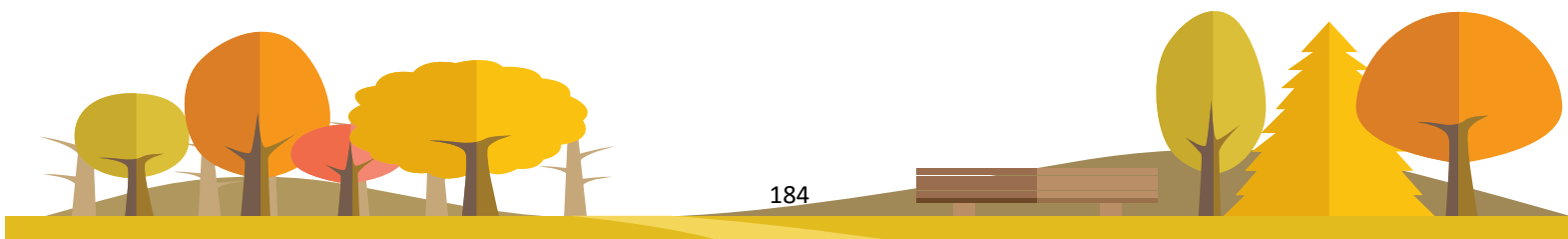
CADRU DIDACTIC: Biță Petruța AncuțaUNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița cu program prelungit *Prichindeii*

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: În săptămâna 17-21 octombrie am derulat a doua săptămâna din proiectul Sunt curios să te cunosc, natură! Tema acestei săptămâni a fost "Legume certărețe" și s-a desfășurat sub semnul unor dramatizări, jocuri de rol, concursuri, la cererea copiilor.

Din experiența personală am observat că orice joculeț este mult mai plăcut dacă implică elemente de mișcare. De aceea, în cadrul activității matematice cu tema Legume subțiri-groase le-am propus copiilor un joc-concurs. Pe o suprafață dinainte pregătită am "plantat" legume groase și subțiri: ardei, castraveți și morcovi. Colectivul de preșcolari a fost împărțit în două echipe: Morcovii și Ardeii și au fost așezați pe două șiruri. "Grădina" cu legumele decupate din hârtie colorată a fost așezată între cele două echipe. Fiecare echipă a primit un coșuleț. La semnalul conducătorului de joc, primii doi copii din cele două echipe(care au coșulețul gol) se îndreaptă spre "grădină", culeg o legumă groasă și una subțire. Se întorc apoi, fiecare la echipa sa și predau coșulețul următorului copil din echipă. Copilul care a predat coșulețul cu cele două legume se așază la coada șirului. Se repetă jocul până la ultimul copil. La final se numără legumele groase și subțiri. Câștigă echipa care a respectat regula jocului, culegând câte o legumă groasă și una subțire pentru fiecare copil. Rezultatele se înregistrează la panou.

Se execută mai întâi jocul de probă, apoi se trece la concursul propriu-zis.

Copiii au participat cu interes la activitatea propusă, cerând chiar repetarea. Ei și-au încurajat colegii cu aplauze și încurajări. Atmosfera a fost una frumoasă de veselie, voie-bună, competiție, ajutor reciproc. Una din echipe a fost desemnată câștigătoare, înregistrând numărul cerut de legume groase și subțiri. La finalul activității, cele două echipe au lucrat împreună, realizând un coș uriaș cu legumele culese(lipire).





TEMA ACTIVITĂȚII: Zâna Toamnă în patru ipostaze

AN ȘCOLAR: 2016-2017

CLASA I

CADRU DIDACTIC: prof. învă. primar Bobescu Mihaela

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Grumăzești

Comuna Grumăzești; județul Neamț

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Motto:

„Nici frumusețea primăverii, nici a verii nu are grația toamnei....., toamna e liniștită, delicată, multicoloră....., toamna îți câștigă sufletul prin apelul ei mut la compasiune....., toamna păsările cântă rar și fără convingere....”

Frunze colorate se lasă încet
De un vântuleț ușor suflat,
Când codrii freamătă alături
Și râd în răsărit de soare.
Se așterne bruma.....

Toamna este o nouă primăvară
În care fiecare frunză este o floare.

În activitățile de azi am vrut să combin bucuria copiilor simțită într-o zi de toamnă alături de frumusețile ei așa cum noi am surprins-o în colectarea de frunze din Parcul și de pe domeniul boierului Caradja.

Și dacă tot a venit vorba de Familia Caradja vreau să vă fac cunoscut că în comuna Grumăzești mai există și astăzi conacul boierului Caradja a binecunoscutului colecționar de fluturi.

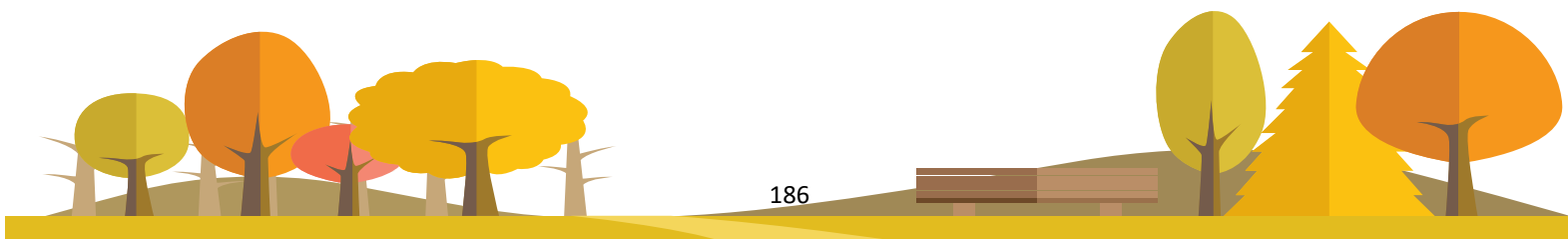
Savantului Aristide Caradja, membru titular al Academiei Române și unul din marii entomologi ai lumii, născut la Dresda, în Germania la 28 septembrie 1861, absolvă clasele primare și secundare în orașul natal, iar cele universitare, la Facultatea de Drept din Toulouse, Franța. Întrucât, în 1887, îi moare tatăl în Germania, Aristide se retrage la casa din Grumăzești, unde va reveni de mai multe ori.

Colecția sa, adăpostită vreme îndelungată la conacul de la Grumăzești, a fost la un pas de a fi distrusă de tăvălugul ultimului război mondial. Ea a fost salvată în condiții dramatice, sosind la București, la Muzeul Național de Istorie Naturală, pe un afet de tun, în cufere din sticlă, cu cele 120.000 de exemplare de fluturi, în majoritate, microlepidoptere, cu aripi fine, penate.

Iată și câteva imagini cu acest conac așa cum se regăsește astăzi. Cu regret spun că nu s-a făcut nimic pentru acest imobil dar noi de la școală ne place să poposim adesea prin desișul frunzelor și al copacilor seculari sau să mai ajutăm la curățenia de primăvară.

Obiective operaționale vizate:

01. să se pregătească și să se echipeze pentru drumeție;
02. să colecteze cele mai frumoase frunze din pădure;
03. să-și dezvolte îndemânarea;
04. să-și dezvolte spiritul artistic;
05. să se bucure de vizita efectuată





Iar în continuare cei patru elevi Ursache Flavius –Traian, Butnariu Samira-Georgiana, Manoliu Alexandra și Ailioaei Ștefan –Constantin s-au gândit că ar putea realiza patru “Zâne ale Toamnei”:

Zâna Frunzelor;
Zâna Fructelor;
Zâna Legumelor;
Zâna Florilor.

Iată cum arată cele patru “Zâne” așa cum și le-au imaginat cei patru elevi;

CALENDARUL ACTIVITĂȚII:

Nr. crt.	Activitatea desfășurată	Locul desfășurării	Data	Responsabil
1	Colectarea frunzelor Așezarea lor între filele unei cărți pentru presarea lor	Parcul Caragea	17/18.10.2016	Prof. înv. primar Bobescu Mihaela
2	Prima parte, desenul Chipul “Zânei Toamna”	Sala de clasă	24.10.2016	Prof. înv. primar Bobescu Mihaela
3	Partea a doua- confecționarea fructelor și legumelor Realizarea rochiei zânei	Sala de clasă	25/26.10.2016	Prof. înv. primar Bobescu Mihaela
4	Realizarea celor patru colaje	Sala de clasă	27.10.2016	Prof. înv. primar Bobescu Mihaela

Tema activității: Toamna, prin ochi de copil

Clasa: a IV-a

Cadru didactic: Bordaș Maria-Magdalena

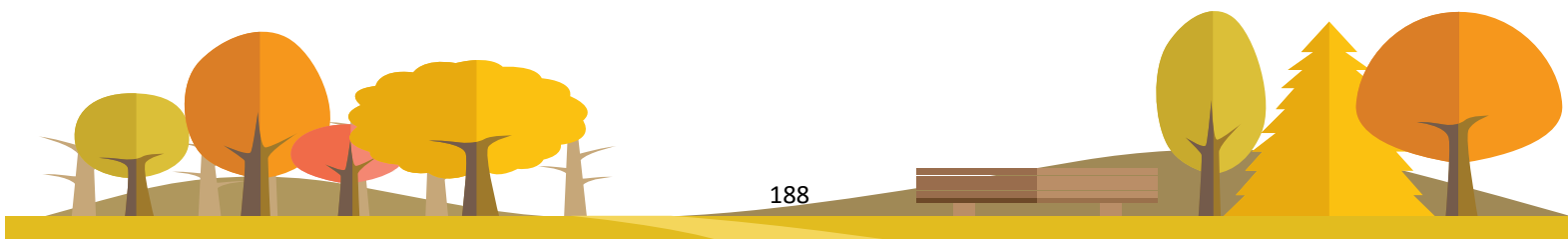
Unitatea școlară: Școala Gimnazială Nr.9 “Nicolae Orghidan” Brașov

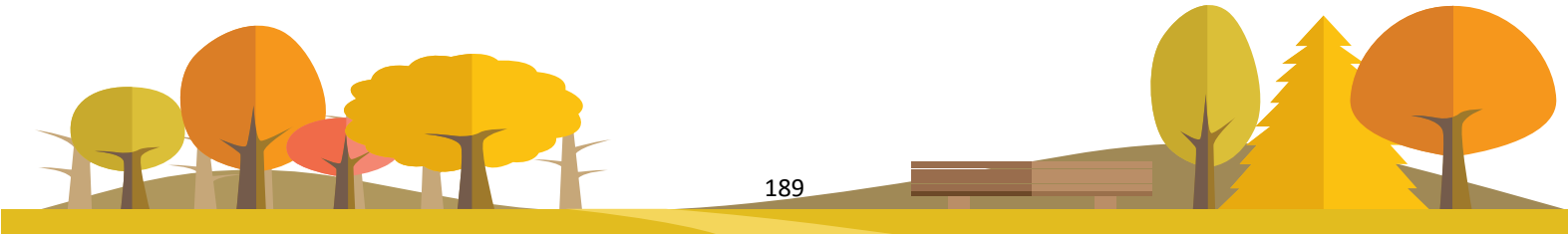
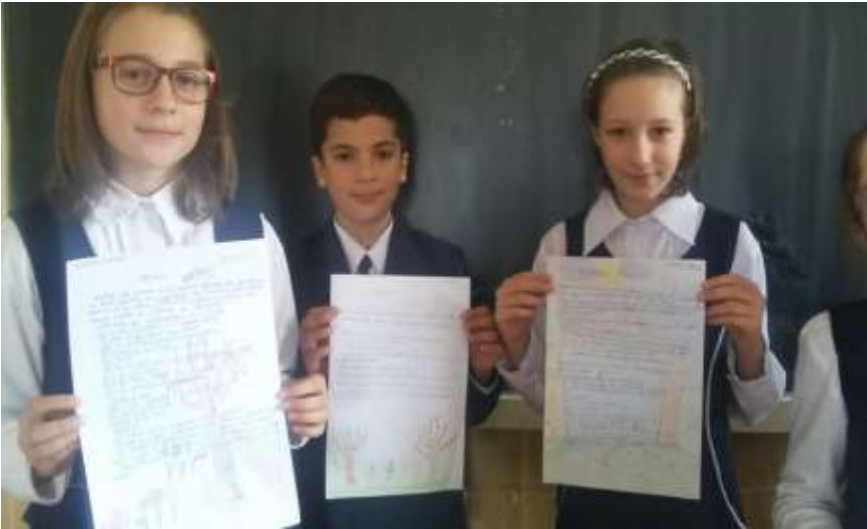
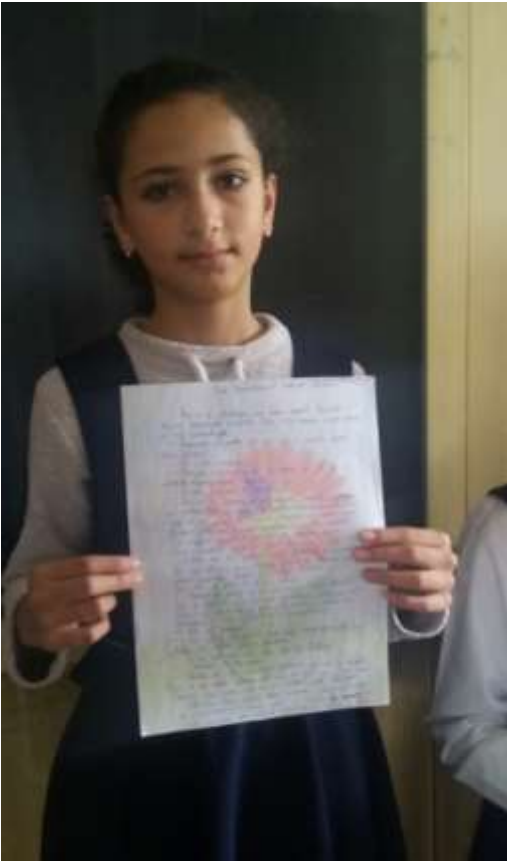
Desfășurarea activității:

Dupa o vară fierbinte cu zile minunate si lungi, toamna se apropie cu hainele ei frumos colorate, cu miros de fructe și recolte bogate, dar și cu zile mai scurte și mohorâte. Ea este anotimpul culorilor în care se spune că natura înfloreste a doua oară. Profit de această ocazie pentru a stimula imaginația creatoare și simțul estetic al copiilor ca să poată așeza pe hârtie tot ce este mai frumos si original.

Observarea directă a naturii în această perioada este cel mai bun exemplu și cea mai buna sursă de inspirație pentru micuții nostri.

Am desfășurat activitatea în cadrul disciplinei limba și literatura română, la textul “Rapsodii de toamnă”, de George Topîrceanu. Elevii au avut de alcătuit compuneri despre toamnă în care să-și imagineze că Zâna Toamnă i-a transformat într-o floare sau o insectă și să poarte un dialog cu o vietate din poezie. Astfel micii scriitori s-au transformat în albine, greieri, furnici, libelule, fluturi, crizanteme, trandafiri, frunze și au realizat dialoguri creative și originale. Textul a fost însoțit de desene. Cele mai bune compuneri au fost premiate.





TEMA ACTIVITĂȚII: Dărnicia anotimpului toamna

CLASA/GRUPA: a IV –a A

CADRU DIDACTIC: prof. Bulz Lăcrămioara – Iuliana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Colegiul Național "Mihai Eminescu" Petroșani, jud. Hunedoara

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În cadrul acestei activități elevii au purtat discuții despre minunatele modificări ale celui mai colorat anotimp și au completat calendarul naturii. Au enumerat și au descris fiecare lună de toamnă după denumirile populare, au citit strofele scrise pe tablă și textele despre fiecare lună aparte. Pentru a intra în atmosfera proiectului fiecare copil a desenat o frunză pe care a scris un cuvânt reprezentativ acestui anotimp, apoi le-au lipit pe o coală albă formând astfel "Arborele rodului muncii".

Fiecare elev și-a ales grupa preferențial.

Grupa naratorilor:

au scris compuneri despre activitățile oamenilor în anotimpul toamna;

Grupa pictorilor:

au pictat și desenat peisaje despre toamnă

Grupa poezilor:

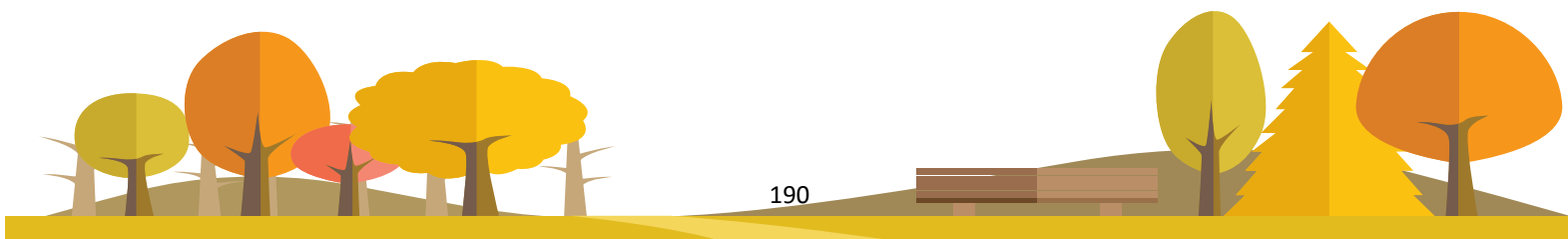
au compus ghicitori și au realizat o cărticică în formă de pară cu poezia "Toamna" de Octavian Goga.

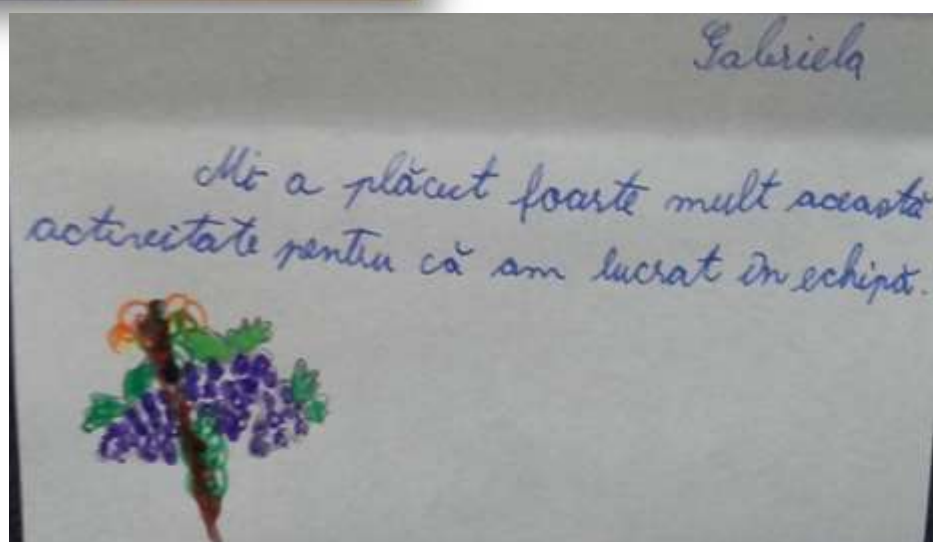
Grupa modelatorilor:

au realizat diferite fructe, legume specifice anotimpului.

Pentru a trage concluzii asupra acestui subiect fiecare grupă și-a prezentat munca în echipă, iar clasa a fost împodobită cu toate lucrările realizate de ei.

Finalul s-a dovedit a fi unul plăcut, pe lângă paleta de culori și buchetul de impresii scrise pe post-it, fiecare a avut parte și de gustul dulce al ciocolatei dăruită de doamna învățătoare.





PROIECT DE ACTIVITATE EXTRACURRICULARĂ

TEMA ACTIVITĂȚII : “Roadele toamnei ”

DATA:18-21octombrie

ARII CURRICULARE: Limba și literatura română, Arte, Tehnologii

ȘCOALA: Scoala Gimnaziala, comuna Berteia

CLASA: pregatitoare

PROF. INV. PRIMAR: Bunesu Elena Roxana

SCOPURILE ACTIVITĂȚII :

I. Dezvoltarea sensibilității artistice, încurajarea spontaneității și a creativității, stimularea și cultivarea înclinațiilor, aptitudinilor și talentului în vederea dezvoltării capacității de creație artistică;

II. Stimularea motivației pentru cunoașterea și utilizarea unor tehnici de lucru cu diverse materiale din natură oferite de anotimpul toamna;

III.Organizarea unui moment artistic dedicat toamnei numit “Festivalul toamnei”.

OBIECTIVE :

O1 : să enumere transformările din natură aduse de anotimpul toamna;

O2 : să recite creații literare care „cântă” frumusețea celei de-a treia fiice a anului;

O3 : să intoneze melodii despre evenimentele și belșugul aduse de acest anotimp;

O4 : să combine în mod creativ materiale oferite de natură în anotimpul toamna, pentru realizarea unor produse originale;

O5 : să illustreze în compoziții plastice imagini de toamnă.

GRUP ȚINTĂ :

Elevii clasei pregatitoare;

Părinții elevilor din clasa pregatitoare.

RESURSE UMANE:

Învățătoarele claselor ;

Elevii clasei pregatitoare;

Părinții școlarilor.

RESURSE MATERIALE:

Cărți cu informații și poezii dedicate toamnei;

Materiale oferite de natură în anotimpul toamna;

Planșe didactice;

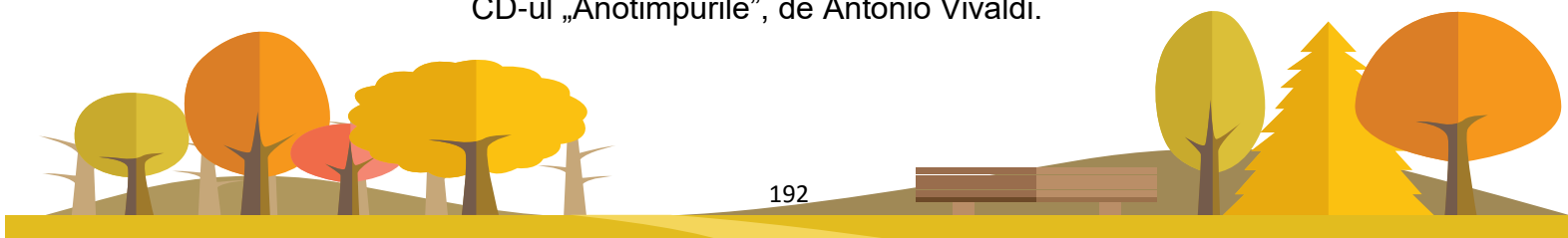
Planșe și obiecte realizate de elevi cu materiale din natură;

Fructe și legume oferite de toamnă;

Fructe, legume, frunze din ipsos;

calculator;

CD-ul „Anotimpurile”, de Antonio Vivaldi.



ACTIVITATI PROPUSE:

- “ A treia fiică a anului” – convorbire cu suport intuitiv;
- “ Ce ne povesteste toamna?” – lectura unor texte literare;
- “Hora de toamnă” – montaj literar-artistic;
- “ Zâmbetul naturii în ochi de copil” – expunerea unor compoziții plastice și practice realizate de elevi;
- “Roadele toamnei în cămară”

EVALUAREA ACTIVITĂȚII :

Realizarea unui album foto cu poze din timpul activităților.

BIBLIOGRAFIE:

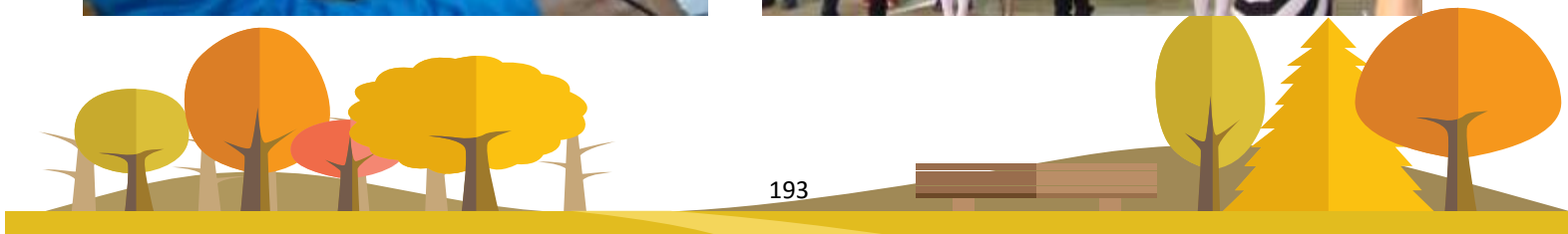
1. Ursula Barff - “Carte de construit pentru copii”, EIS POL, Ed. Falken GmbH, 1993

COORDONATOR:

Bunescu Elena Roxana

DIRECTOR:

Ionescu Vasile



Frumusețea toamnei

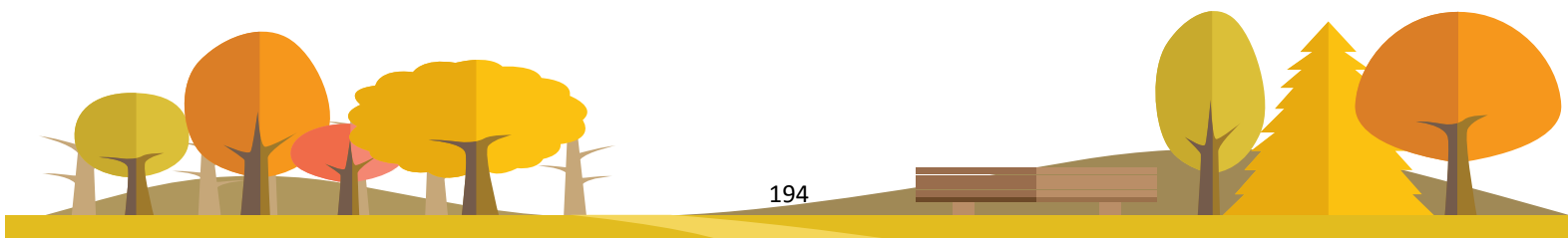
prof. înv. primar Căprar Antonela, Școala Gimnazială “Nichita Stănescu”, Baia Mare

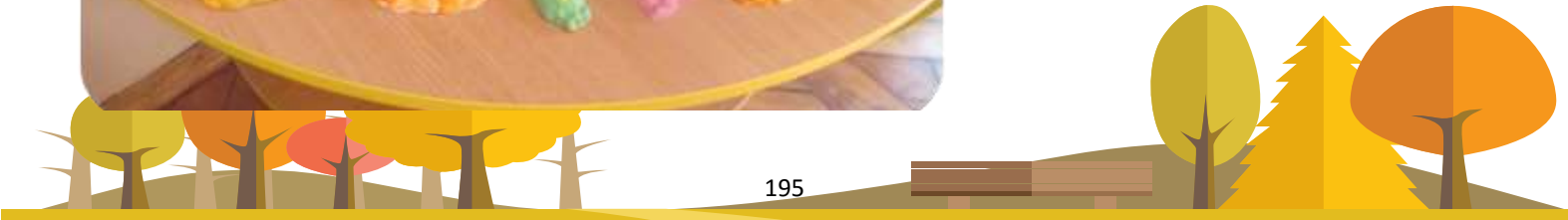
Trăim într-o lume în care adevăratele valori sunt uitate complet. În această perioadă, oamenii sărbătoresc Halloween, o sărbătoare demonică, care nu scoate în evidență valorile morale, necesare pentru o bună educare a elevilor.

De aceea, am propus elevilor o activitate specială, prin care să evidențiem frumusețea anotimpului toamna.

Pe masă ei au primit figurine din ipsos, ce reprezentau: veverițe, legume și fructe de toamnă, frunze, arici, alune, ghinde.

Sarcina elevilor a fost de a le picta folosind culorile toamnei. Elevii au fost încântați de această activitate. La final, toate lucrările lor au expuse în sala de clasă.





TEMA ACTIVITĂȚII: Bogățiile toamnei**CLASA** I A**CADRU DIDACTIC:** Chiorean Carmen**SCOP:** familiarizarea elevilor cu roadele toamnei**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII**

Activitatea s-a desfășurat pe parcursul a două ore de curs. Pe masă s-a aflat o pungă mare colorată plină cu fructe și legume. Fructele erau și autohtone și din import.

S-a anunțat titlul și scopul activității, apoi fiecare elev a fost invitat să servească din plasă ceva, fără să privească. Astfel aveau fructe și legume la întâmplare, pe bancă. Fiecare a denumit fructul sau leguma, apoi, pe un bilețel a notat câteva informații (Anexa 1) și a introdus bilețelul într-un bol. Cu ajutorul conversației euristice s-a ajuns la concluzia că majoritatea fructelor și legumelor se coc toamna, de aceea toamna este cel mai bogat anotimp. Copiii s-au grupat câte patru și au rezolvat o fișă (Anexa 2). Au urmat câteva jocuri:

Ghici

Copiii au extras biletele scrise de ei din bol și au citit cu ajutorul învățătoarei primele trei informații. Celelalte grupe trebuiau să ghicească fructul sau leguma.

Gospodinele

Copiii, cu fructul sau leguma în mână, se grupau conform indicațiilor următoare:

- fructe din care putem face gem
- fructe care se pot păstra peste iarnă neconservate
- fructe autohtone
- fructe importate
- legume de la care folosim partea care crește în pământ
- legume care se păstrează neconservate peste iarnă
- legume care nu se consumă crude etc

Dacă aș fi...

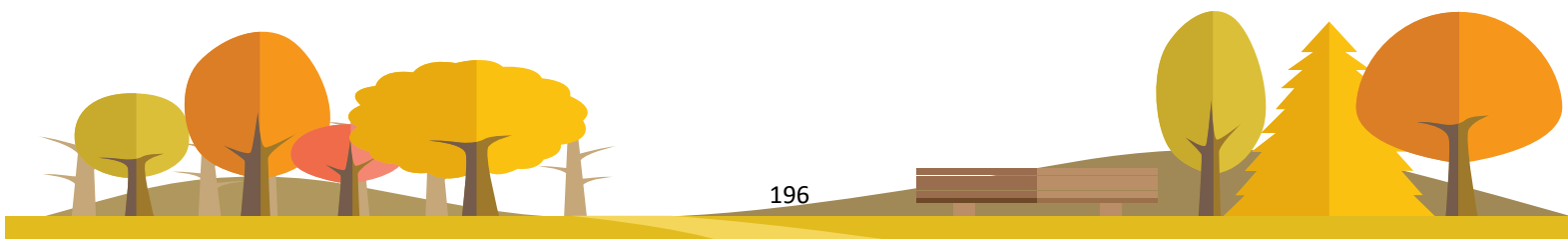
Fiecare copil a extras un bilet dintr-un săculeț și a completat rapid enunțul:

- Dacă aș fi copac, aș...
- Dacă aș fi pasăre călătoare, aș...
- Dacă aș fi prună, aș...
- Dacă aș fi nucă, aș...
- Dacă aș fi strugure, aș...
- Dacă aș fi măr, aș... etc.

În continuare, fiecare copil a pictat un tablou cu roadele toamnei.

Finalul activității a fost unul neașteptat pentru copii: jocul „**Cald-rece**”. Pe bilețele erau scrise cuvintele enunțului: „**Vreți să donăm fructele și legumele unui copil sărac?**”. Membrii unei grupe au ieșit afară până când colegii lor au ascuns biletele prin clasă, apoi au avut la dispoziție două minute să le găsească și să citească enunțul.

Toți au fost de acord și au fost fericiți când au dăruit roadele toamnei unui copil din altă clasă.



Anexa 1

CULOARE.....

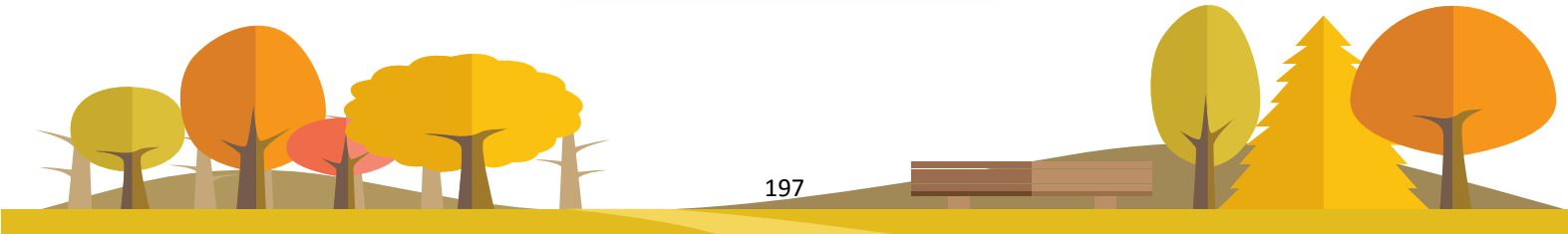
FORMĂ.....

SE CULEGE DIN.....

DENUMIRE.....

Anexa 2

Lunile toamnei ...	Două fructe moi ...
Două fructe roșii	Două legume albe ...



Fișa proiectului**RAPSODII DE TOAMNĂ**

Titlul activității: Colaj cu frunze uscate

Perioada: septembrie - octombrie 2016

Locul de desfășurare: sala de clasă

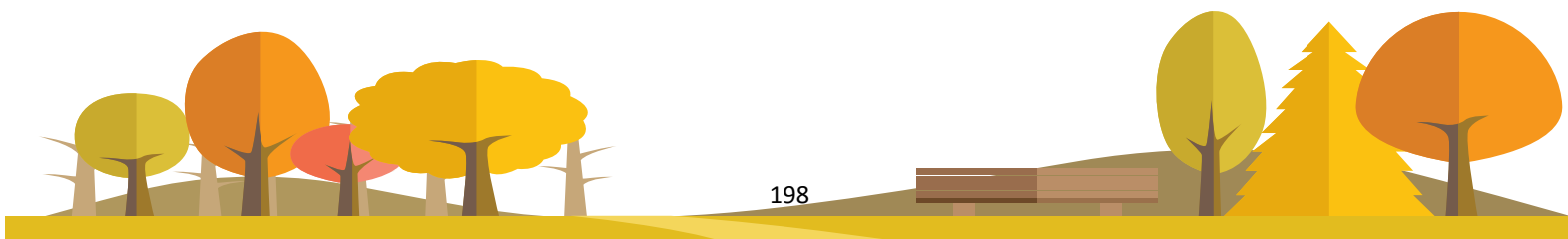
Participanți: elevii clasei I B de la Școala Gimnazială Nr.13 Botoșani

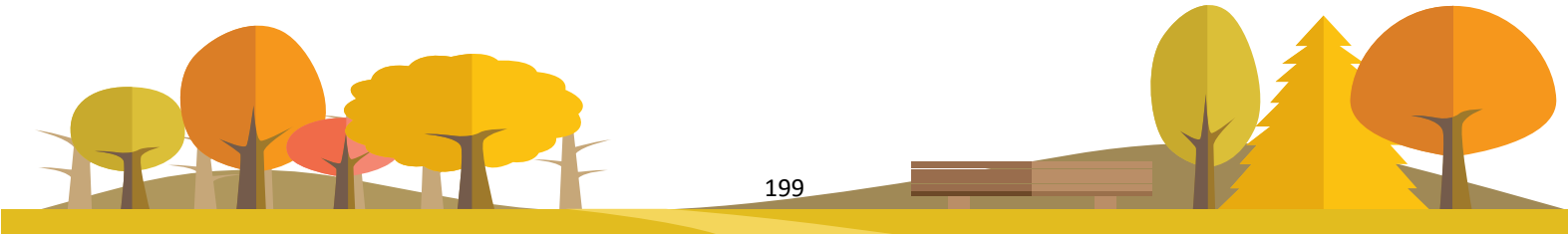
Descrierea activității:

Elevii sunt anunțați din primele zile de școală să colecționeze frunze de diferite mărimi, forme și culori pentru lucrările pe care le vor realiza cu materiale din natură. În debutul activității se aleg frunze pentru realizarea colajului de toamnă. Copiii își aleg teme diferite, în funcție de preferințele lor: flori, copaci, animale, peisaje. Înainte de a fi lipite au fost făcute simulări pentru reușita lucrărilor.

Responsabil: Prof. COJOCARIU ADRIANA

Modalitate de evaluare: Elevii au fost cei care au apreciat și evaluat lucrările, apreciind creativitatea, acuratețea execuției, modul de prezentare. Ei au dovedit că în orice situație pot fi creatori de frumos. Activitatea s-a încheiat cu o expoziție cu lucrările elevilor.





Tema activității: Atelier de creație "Rapsodii de toamnă"

Cadru didactic: Prof. Costa Georgeta-Simona

Unitatea școlară: Școala Gimnazială nr. 1 Rădești, jud. Galați

Un vânt potolit aduce miresme de toamnă...

Desfășurarea activității:

Atelierul de creație "Rapsodii de toamnă" s-a desfășurat pe parcursul unei săptămâni și au participat elevi din clasa a VII-a și a VIII-a. Atelierul de creație a fost structurat pe trei secțiuni, astfel:

Creație literară: poezie și proză

Cusături pe etamină

Arte vizuale: pictură, machete

În ultima zi a atelierului, elevii au prezentat profesorilor și tuturor elevilor din școală ceea ce au realizat în cadrul activității. În cadrul secțiunii **Creație literară**, elevii claselor a VII-a și a VIII-a s-au așezat la masa scriitorului și au așternut pe foaie cele mai frumoase rânduri pentru anotimpul Toamna.

"Printre ramurile goale împodobite de lumină, crivățul cântă la saxofon. Copacii oftează, iar lacrimile de promoroacă picură una câte una peste frunzele moarte. Vreau să aud cântecul păsărelor, dar în zadar, păsările au plecat... După un timp în care totul parcă a încremenit, se aude o ciocănitore ce-și caută hrana sub scoarța unui copac bătrân. În aer, miresmele de toamnă plutesc, fiind accentuate de parfumul fin al gutuilor coapte..." (Porumb Anișoara - clasa a VII-a)

" Toamna

Toamna este răcoroasă,
Toată ziua stai în casă.
Când afară plouă,
Te faci bob de rouă.

Pe vreme de toamnă
Mă urmărește-un gând
Ce înseamnă
Dispari mai curând! "

(Condrea Ionuț - clasa a VIII-a)

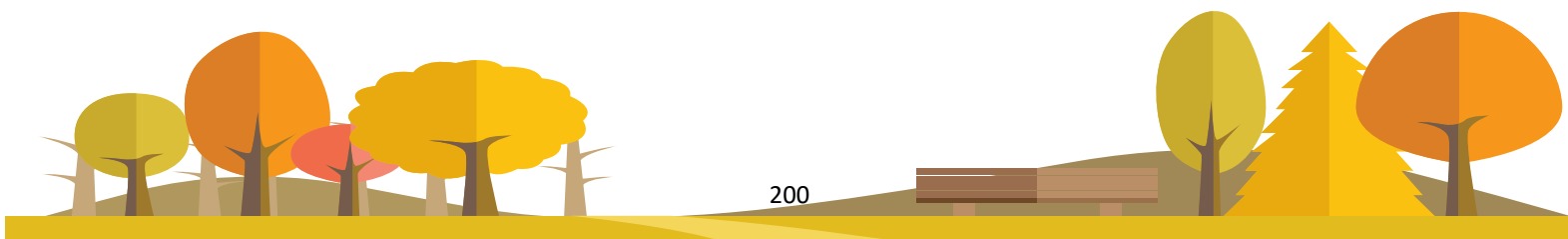
" Toamna aurie

A venit toamna cețoasă,
Frunzele au ruginit,
Vremea este răcoroasă
Florile s-au vestejit.

Ploi mărunte-ncep să cadă,
Dealurile sunt pustii,
S-au sfârșit de prin ogradă
Jocurile de copii. "

(Boza Ionela - clasa a VIII-a)

În cadrul secțiunii **Cusături**, elevii au realizat cusături pe etamină : frunze, copaci, iar la secțiunea **Arte vizuale**, elevii au realizat picturi, păpuși și machete.





TEMA ACTIVITĂȚII: „VARZA”**CLASA/GRUPA: MICA 2****CADRU DIDACTIC: DINU EMILIA - MARIANA****UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 129 – NIVEL PREȘCOLAR****DESĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Se asigură condițiile optime pentru desfășurarea activității

Se realizează introducerea organizată a copiilor în sala de grupă

Captarea atenției se face prin prezenta Zanei Toamna

Se anunță tema, obiectivele și criteriile de evaluare

PREZENTAREA SI ANALIZA MODELULUI EDUCATOAREI;

EXPLICAREA SI DEMONSTRAREA PROCEDEULUI DE LUCRU;

FIXAREA OPERATIILOR DE LUCRU DE CATRE COPII;

INTUIREA MATERIALULUI DE PE MASUTE;

REALIZAREA EXERCITIILOR DE INCALZIRE A MUSCULATURII MAINILOR;

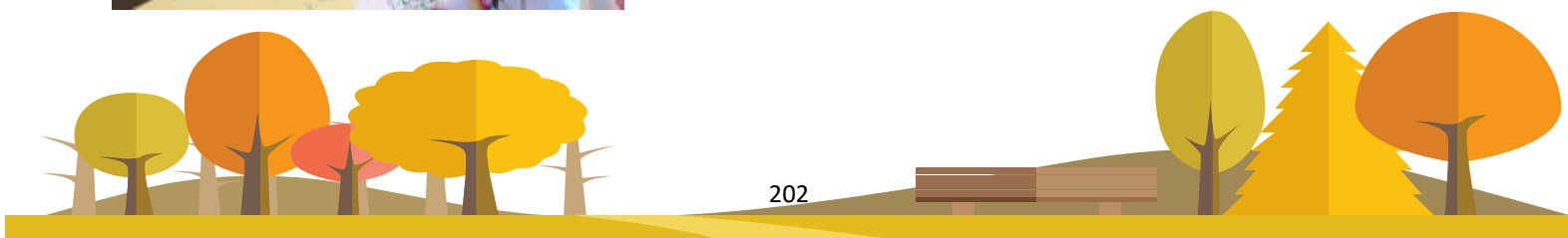
EXECUTAREA TEMEI DE CATRE COPII;

Evaluarea se realizeaza prin metoda Turul galeriei

Încheierea activității

Se vor face aprecieri privind executarea lucrarilor si comportamentului copiilor la activitate.

Copiii vor fi recompensati. Vor iesi din sala de grupa intonand un cantec.



TEMA ACTIVITAȚII: „Rapsodii de toamna” , atelier creativ

CLASA: a IV-a

CADRU DIDACTIC: Sitaru Catalina Magdalena

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 3 Giurgiu

DESFAȘURAREA ACTIVITAȚII:

Activitatea a fost propusă elevilor clasei a IV-a, desfășurându-se sub forma unor ateliere de lucru.

Am desfășurat activitatea cu toți elevii clasei, care au fost împărțiți în patru grupe, fiecare elev putând să aleagă modalitatea de lucru.

Am ales colajul, deoarece această tehnică reprezintă o modalitate de a aduce arta și viața mai aproape de o experiență simultană.

Colajul a oferit posibilitatea copiilor de a-și chestiona personalitatea, de a-și analiza experiența de viață pe care au transpus-o estetic.

După realizarea lucrărilor, elevii au argumentat de ce au folosit culorile, ce emoții au trăit în timpul realizării acestora și ce emoții simt privind creațiile celorlalte grupe.

Lucrările au fost expuse în sala de clasă și toți elevii au fost felicitați pentru efortul depus și pentru modul în care au cooperat în cadrul grupelor.



Titlul activității: “S-a ivit pe culme TOAMNA...”

Clasa: a II-a A

Cadru didactic: prof. înv. primar, DOBRIN MIRELA

Unitatea școlară: Școala Gimnazială “Profesor Nicolae Simache”, Ploiești

Scopul activității: Îmbogățirea vocabularului activ, formarea deprinderilor de muncă în grup și dezvoltarea gustului pentru lectură și pentru frumos.

Grupul țintă: elevii clasei a II-a A

Locul desfășurării: biblioteca școlii

Desfășurarea activității:

Elevii clasei au fost împărțiți în 8 grupe. Fiecare grupă și-a ales o poezie despre toamnă. Un elev trebuia să recite poezia, altul trebuia să reprezinte printr-un desen conținutul poeziei. Restul echipei trebuia să compună o poezie, o ghicitoare sau să realizeze un cvintet având ca temă subiectul activității noastre.

Elevii au fost jurați și, la sfârșitul activității, au fost premiați.

Iată câteva din creațiile elevilor:

Toamna

(Călugăreanu Tabitha)

Peste țara noastră toată,
Toamna mândră și bogată
Trece peste dealuri și câmpii,
Cu alai de frunze arămii.

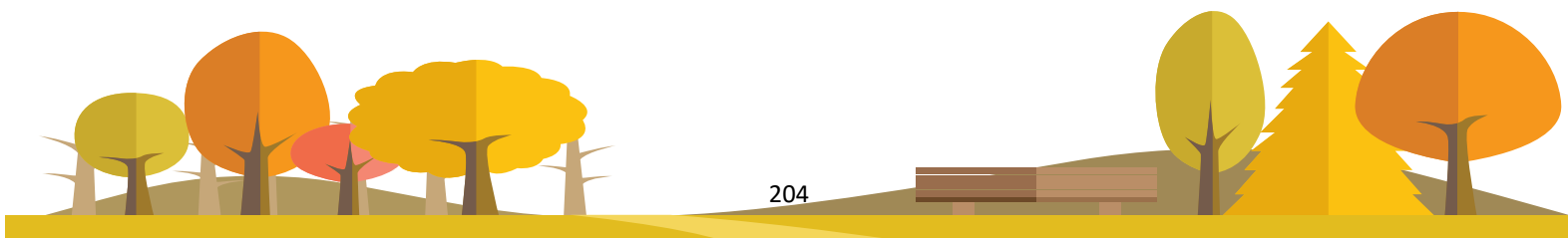
A ajuns și-n curtea noastră,
Îi văd bruma din fereastră,
Vântul bate cu putere,
Frunzele au căzut și ele.

Toamna

(Grăniceru Daria)

Toamna cea încețoșată
A venit așa deodată
Cu brumă și multe ploi
Și covor de frunze moi.

Păsărelele-au plecat
Mâncare au de căutat.
Spre țările calde zboară,
Din văzduh nu mai coboară.



Ghicitoare:

(Herțanu Roxana)

Floarea se ofilește,

Frunza se-ngălbenește,

Vremea se răcește.

Fructele s-au copt,

În cămară au loc.

Vacanța s-a sfârșit,

Un nou an școlar a venit.

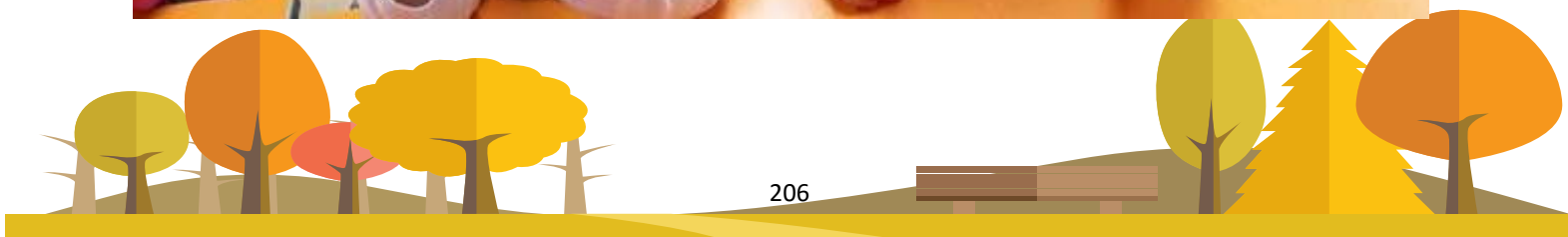
Ghici ce e?

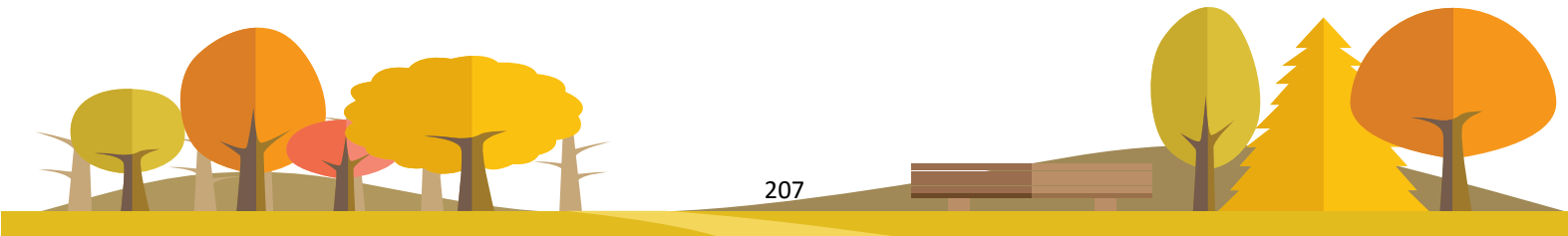


TEMA ACTIVITĂȚII: Farmecul toamnei - activitate integrată (DLC+DOS)**GRUPA:** Mijlocie "A"**CADRU DIDACTIC:** Prof. Înv. Preșcolar, Draghia Elena-Alina**UNITATEA ȘCOLARĂ:** Grădinița cu P.P. nr. 21, Brașov**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Jocul didactic "Coșul toamnei" (DLC) are ca sarcină didactică numirea și descrierea legumelor de toamnă, prin formularea de propoziții coerente și corecte din punct de vedere gramatical. Sunt stabilite regulile jocului după cum urmează: copilul ales prin intermediul numărării ritmice "Zâna Toamnă-i la cules/ Și pe tine te-a ales", alege o legumă din coșul toamnei și o denumește. Apoi, o dă unui alt copil, cerându-i să o descrie printr-o propoziție simplă. Varianta de joc se desfășoară astfel: un copil legat la ochi va recunoaște și va denumi o legumă din coșul toamnei, prin miros și pipăit. Un alt copil va alege de pe măsută, jetonul corespunzător legumei identificate și îl va așeza pe panou, solicitând un alt coleg să formuleze o propoziție despre leguma respectivă. Activitatea de educarea limbajului se continuă cu cea practică, în care preșcolarii realizează lucrarea "Morcovul buclucaș" (DOS). Copiii decupează apoi lipesc frunzele morcovului. Morcovul a fost realizat prin amprentarea piciorului fiecărui copil, activitate realizată anterior în cadrul centrului de interes ARTĂ.

În finalul activității se face evaluarea lucrărilor copiilor prin metoda turul galeriei, precum și aprecierea activității preșcolarilor.





TEMA ACTIVITĂȚII: Confecționare tablou, macheta

CLASA/GRUPA: elevi din clasa: aVaA

CADRU DIDACTIC: Ene Viorica Mihaela

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școală Gimnazială I.L. Caragiale, Medgidia, Constanța

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Am achiziționat materialele necesare: Coli, coli, lipici, frunze, verzi și uscate, fructe, semințe, materiale diverse și originale.

Din flori, frunze, fructe, semințe am realizat pe o coală suport, un aranjament sub formă de: peisaj de toamna, toamna în sufletele noastre, ultima floare, toamna un anotimp frumos și viu colorat.

Pe coală suport, copii au lipit pe, materialele respective, încercând să obținem un produs finit cât mai estetic: tablou, colaj, peisaj de toamna, ultima floare, un ghiveci, un buchet realizat din flori și frunze uscate.

Evaluarea concursului a avut loc după terminarea produsului, când am organizat un concurs, toate produsele au fost expuse într-o expoziție, pe holul școlii iar cele mai frumoase produse au fost premiate.

Copii îndrăgostiți de toamna sunt: Dumitru Simina, brânză Bianca, Negulescu Andra, Tănase Ionuț, Constantin Alexandru.





TEMA ACTIVITĂȚII: Confectionare tablou, macheta,colaj

CLASA/GRUPA: elevi din clasele: aVaA,aVIaB

CADRU DIDACTIC: Ene Viorica Mihaela

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școală Gimnazială Lucian Grigorescu, Medgidia, Jud. Constanța

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Copii au făcut o plimbare prin parc, cu această ocazie au stâns materialele necesare pentru acest concurs.

După achiziționarea materialelor: Coli, lipici, acuarele, culori, frunze, verzi, uscate, fructe, semințe, materiale diverse și originale.

Din materialele sranse au realizat pe o coală suport, un aranjament sub formă de: Colaj cu frunze și hartii, Tablou, Zâna toamnei, Tablou, Rapsodii de toamna, Copac toamna.

Copii au lipit pe coli, materialele respective, încercând să obținem un produs finit cât mai estetic (peisaj de toamna, toamna în sufletele noastre, ultima floare, toamna un anotimp frumos în mii de culori.

Evaluarea concursului a avut loc după terminarea produsului când am organizat un concurs, cele mai frumoase produse fiind premiate.

Au participat următorii elevi: Ionică Eldiada, Parpalev Mădălina, Ichim Maria, Ionescu Andra, Buzoianu Corina, Sbârcea Sebastian, Ilie Alesia, Scartocea Maria, Hlatcu Maria, Drăghia Flavia, Cioara Teodor.





TEMA ACTIVITĂȚII: COPAC DE TOAMNĂ

CLASA/ GRUPA: MICĂ

CADRU DIDACTIC: PROF. FEKETE-BARTOS KINGA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ „MARTONFFI JANOS” VLĂHIȚA

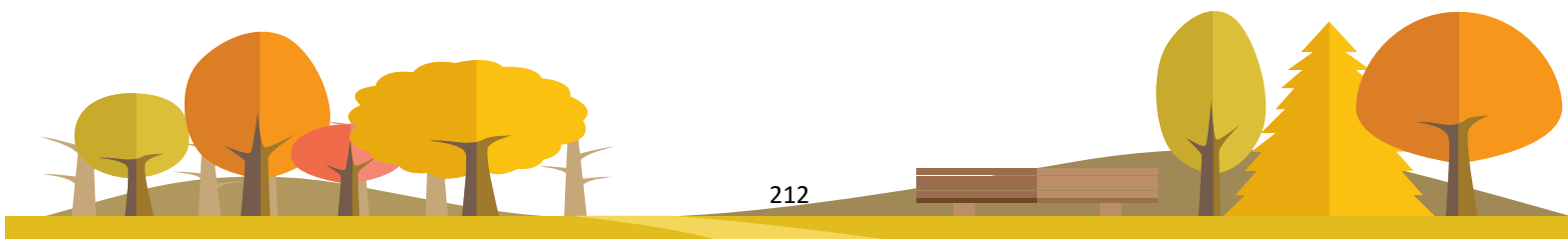
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Tema săptămânii 10-14 octombrie 2016 a fost „Toamna cea bogată”. Prima zi a săptămânii a debutat cu o excursie de studii în natură, având obiective ca observarea caracteristicilor anotimpului toamna, cunoașterea elementelor componente ale mediului înconjurător, continuând cu amenajarea colțului toamnei în grupă, amenajarea sălii cu elemente specifice toamnei.

În cadrul domeniului estetic și creativ la activitatea artistico-plastice preșcolarii au pregătit un copac de toamnă. Activitatea a început cu asigurarea condițiilor optime, pregătirea materialelor didactice (lipici, acuarele, hârtie creponată, hârtie, colorată, șablon). Materialele utilizate au fost adoptate vârstei 3-5 ani a preșcolarilor, au lucrat în grupuri, fiecare grupă având diferite sarcini de rezolvat. Preșcolarii au efectuat exerciții de încălzire a mușchilor, mâinilor, au primit copacile printate pe hârtie: preșcolarii din prima grupă au lipit din hârtie creponată frunzele copacilor, a doua grupă au lipit mere pe copaci, iar preșcolarii din a treia grupă folosind culorile toamnei au pictat frunzele copacului de toamnă. Copiii solicită și primesc ajutor permanent din partea educatoarei.

Analiza lucrărilor s-a făcut prin expunerea tuturor lucrărilor pe un panou, urmat de aprecierea individuală a lucrărilor, iar unele preșcolari au ales lucrările preferate.

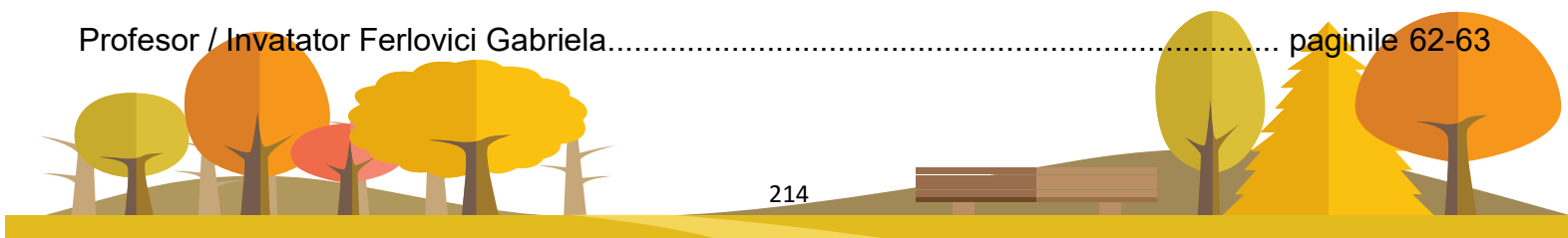
În cadrul activităților de dezvoltare personală am cântat cântece despre toamnă, am jucat jocul „Parada toamnei” aprofundând cunoștințele dobândite pe parcursul zilei despre anotimpul toamnă.





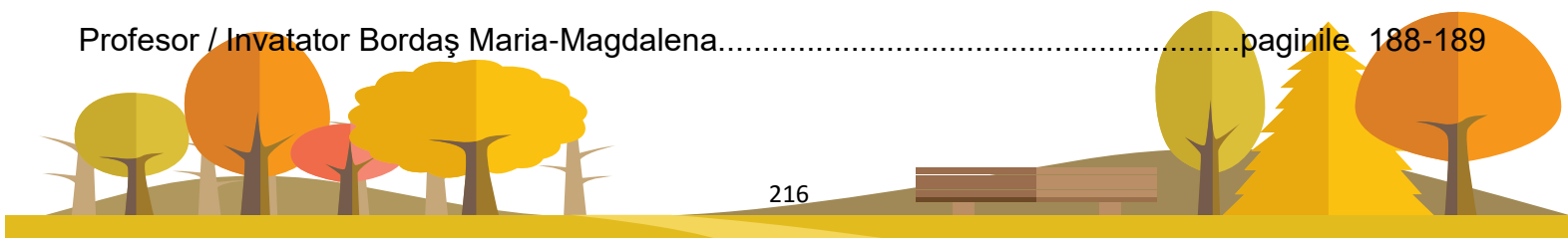
Colaboratori

Profesor / Invatator Furtună-Popa Cecilia.....	paginile 2-3
Profesor / Invatator Togoe Petra.....	paginile 4-5
Profesor / Invatator Trif Ana Maria.....	paginile 6-7
Profesor / Invatator Ananie Mirela.....	paginile 8-9
Profesor / Invatator Codescu Carmen.....	paginile 10-11
Profesor / Invatator Craciunescu Georgiana.....	paginile 12-13
Profesor / Invatator Merlici Carmen Mariana.....	paginile 14-15
Profesor / Invatator Mihai Elisabeta Victorita.....	paginile 16-17
Profesor / Invatator Onișa Daniela.....	paginile 18-19
Profesor / Invatator Oprea Florica.....	paginile 20-21
Profesor / Invatator Panzaru Marta.....	paginile 22-23
Profesor / Invatator Păun Mihaela Si Neagu Cristina.....	paginile 24-25
Profesor / Invatator Popa Tatiana.....	paginile 26-27
Profesor / Invatator Ștefănel Luminița.....	paginile 28-29
Profesor / Invatator Vlase Simona-Mihaela.....	paginile 30-31
Profesor / Invatator Bădeliță Stefania Rita.....	paginile 32-33
Profesor / Invatator Boangher Valentina-Anișoara.....	paginile 34-35
Profesor / Invatator Ciolan Eugenia.....	paginile 36-37
Profesor / Invatator Ciubotaru Adriana.....	paginile 38-39
Profesor / Invatator Condrea Veronica.....	paginile 40-41
Profesor / Invatator Dragomir Georgiana.....	paginile 42-43
Profesor / Invatator Focsa Anca.....	paginile 44-45
Profesor / Invatator Gîrleanu Ramona.....	paginile 46-47
Profesor / Invatator Ivașcu Keusch Alina.....	paginile 48-49
Profesor / Invatator Ursu Mioara Carmen.....	paginile 50-51
Profesor / Invatator Strugariu Iuliana.....	paginile 52-53
Profesor / Invatator Cristolțan Alina.....	paginile 54-55
Profesor / Invatator Danciu Dana Carmen.....	paginile 56-57
Profesor / Invatator Carmen Begu.....	paginile 58-59
Profesor / Invatator Blăguțiu Cornelia.....	paginile 60-61
Profesor / Invatator Ferlovici Gabriela.....	paginile 62-63

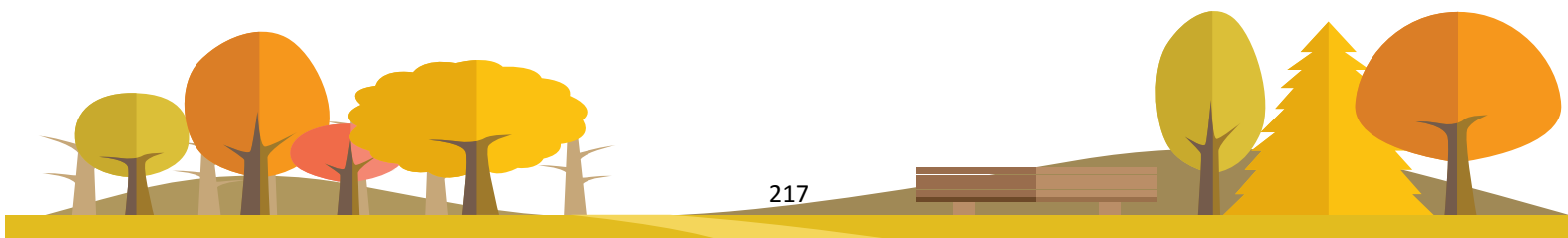


Profesor / Invatator Măndescu Mihaela Dumitra.....	paginile 64-65
Profesor / Invatator Coman Daniela Georgeta.....	paginile 66-67
Profesor / Invatator Bălan Vica.....	paginile 68-69
Profesor / Invatator Simene Marieta.....	paginile 70-71
Profesor / Invatator Cojocaru Anca.....	paginile 72-73
Profesor / Invatator Peter Mariana-Claudia.....	paginile 74-75
Profesor / Invatator Feier Maria-Magdalena.....	paginile 76-77
Profesor / Invatator Meza Mirela - Liliana.....	paginile 78-79
Profesor / Invatator Monea Iudita.....	paginile 80-81
Profesor / Invatator Oana Oana – Rebeca.....	paginile 82-83
Profesor / Invatator Ciortan Maria.....	paginile 84-85
Profesor / Invatator Vodă Ionela – Veronica	paginile 86-87
Profesor / Invatator Bejan Medana Teodora.....	paginile 88-89
Profesor / Invatator Grigore Monica.....	paginile 90-91
Profesor / Invatator Bejan Cristina.....	paginile 92-93
Profesor / Invatator Epure Mariana	paginile 94-95
Profesor / Invatator Ciciovan Nicoleta Nastasia.....	paginile 96-97
Profesor / Invatator Fuccaro Enikő și Illyés Edit.....	paginile 98-99
Profesor / Invatator Dinu Liliana.....	paginile 100-101
Profesor / Invatator Hăran Daniela.....	paginile 102-103
Profesor / Invatator Lăudat Aurelia Ruxandra.....	paginile 104-105
Profesor / Invatator Toderică Georgeta.....	paginile 106-107
Profesor / Invatator Suciu Codruța.....	paginile 108-109
Profesor / Invatator Pinteia Georgeta.....	paginile 110-111
Profesor / Invatator Anca Oancea.....	paginile 112-113
Profesor / Invatator Oltean Otilia – Corina.....	paginile 114-115
Profesor / Invatator Cornelia Bribete.....	paginile 116-117
Profesor / Invatator Mihăila Vasilica.....	paginile 118-119
Profesor / Invatator Luca Nicoleta Maria.....	paginile 120-121
Profesor / Invatator Tudoran Liliana – Claudia.....	paginile 122-123
Profesor / Invatator Peter Andrei.....	paginile 124-125
Profesor / Invatator Carată Florentina.....	paginile 126-127

Profesor / Invatator Buduru Janina	paginile 128-129
Profesor / Invatator Stir Sorina – Iuliana.....	paginile 130-131
Profesor / Invatator Paulescu Anisoara.....	paginile 132-133
Profesor / Invatator Milu Ionela Liliana.....	paginile 134-135
Profesor / Invatator Goran Lenuța.....	paginile 136-137
Profesor / Invatator Cotuna Maria.....	pagina 138
Profesor / Invatator Cisar Timea.....	pagina 139
Profesor / Invatator Mureșan Teodora și Bradea Maria.....	paginile 140-141
Profesor / Invatator Gheorghiu Liliana.....	paginile 142-143
Profesor / Invatator Bitere Lăcrămioara-Maria.....	paginile 144-145
Profesor / Invatator Popescu Cristina.....	paginile 146-147
Profesor / Invatator Morar Ioana Octavia.....	paginile 148-149
Profesor / Invatator Lorinț Viorica.....	paginile 150-151
Profesor / Invatator Ciurba Delia-Mariana.....	paginile 152-153
Profesor / Invatator Mechenici Monica.....	paginile 154-155
Profesor / Invatator Ion Alina-Florentina.....	paginile 156-157
Profesor / Invatator Pantazi Eliza.....	paginile 158-159
Profesor / Invatator Alexe Maria.....	paginile 160-161
Profesor / Invatator Andriescu Gabriela Marinela.....	paginile 162-163
Profesor / Invatator Angheluta Elena.....	paginile 164-165
Profesor / Invatator Apostol Nicoleta.....	paginile 166-167
Profesor / Invatator Apreotesei Maria Diana.....	paginile 168-169
Profesor / Invatator Arion Simina Carmen.....	paginile 170-171
Profesor / Invatator Arsene Elisabeta.....	paginile 172-173
Profesor / Invatator Aurelia Berușcă.....	paginile 174-175
Profesor / Invatator Benke Carmen Elena.....	paginile 176-177
Profesor / Invatator Benzar Valentina Ioana.....	paginile 178-179
Profesor / Invatator Bîra Ilinca.....	paginile 180-181
Profesor / Invatator Bistriean Nicoleta.....	paginile 182-183
Profesor / Invatator Biță Petruța Ancuța.....	paginile 184-185
Profesor / Invatator Bobescu Mihaela.....	paginile 186-187
Profesor / Invatator Bordaș Maria-Magdalena.....	paginile 188-189



Profesor / Invatator Bulz Lăcrămioara – Iuliana	paginile 190-191
Profesor / Invatator Bunescu Elena Roxana.....	paginile 192-193
Profesor / Invatator Căprar Antonela.....	paginile 194-195
Profesor / Invatator Chiorean Carmen.....	paginile 196-197
Profesor / Invatator Cojocariu Adriana.....	paginile 198-199
Profesor / Invatator Costa Georgeta-Simona.....	paginile 200-201
Profesor / Invatator Dinu Emilia - Mariana.....	paginile 202-203
Profesor / Invatator Dobrin Mirela.....	paginile 204-205
Profesor / Invatator Draghia Elena-Alina.....	paginile 206-207
Profesor / Invatator Ene Viorica Mihaela.....	paginile 208-209
Profesor / Invatator Ene Viorica Mihaela.....	paginile 210-211
Profesor / Invatator Fekete-Bartos Kinga.....	paginile 212-213



ISSN-L 2501-1170

SMART

education



NR. 4
2016

SIMPOZIONUL NAȚIONAL

Rapsodii de toamnă

TEMA ACTIVITĂȚII: Toamnă aurie

CLASA: a III-a E

CADRU DIDACTIC: Păduraru Victoria

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Mircea Sântimbreanu”

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

*„Octombrie-a lăsat pe dealuri
covoare galbene și roșii
pe nouri de argint în valuri.”
(Tudor Gheorghe)*

Toamna a poposit din nou pe meleagurile noastre, fiind sursă de inspirație, ca în fiecare an, pentru lucrările noastre.

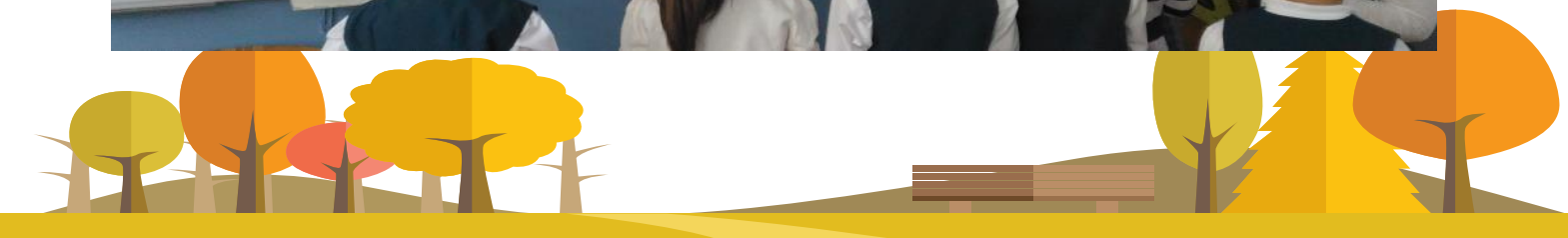
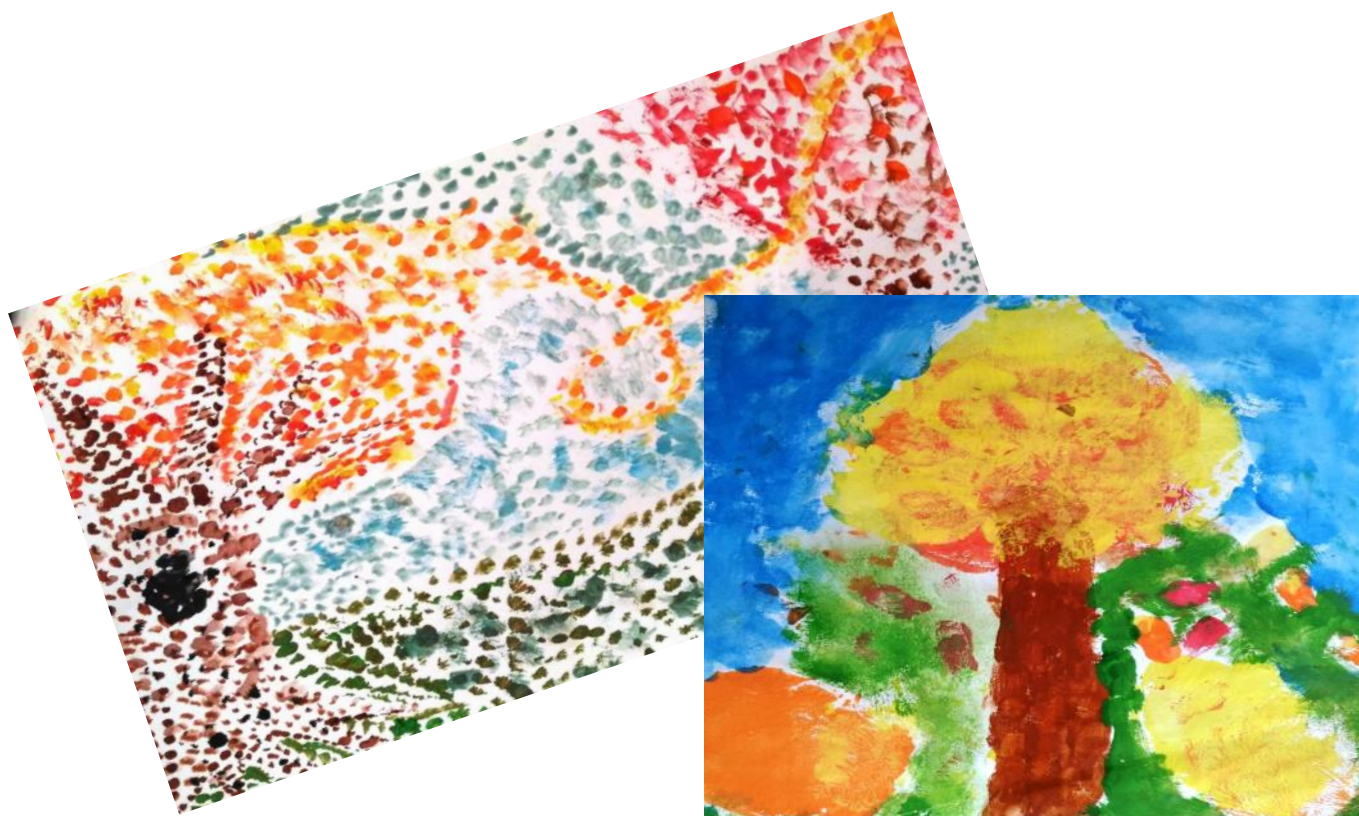
Activitatea a debutat cu o conversație, care a oferit fiecărui copil posibilitatea să-și exprime ideile, opiniile, gândurile, sentimentele cu privire la acest minunat anotimp. Au fost aduse în discuție atât aspectele frumoase, în care natura păstrează o parte din hainele verzi, dar îmbracă și haine galbene, ruginii sau de foc, dar și aspectele mai puțin agreate de noi, cele referitoare la vântul și ploile reci, la zilele din ce în ce mai scurte și la plecarea păsărilor călătoare...

Au fost recitate apoi poezii și fragmente din poezii îndrăgite referitoare la toamnă: „Sfârșit de toamnă” de Vasile Alecsandri, „Octombrie” de Tudor Gheorghe, „Octombrie” și „Zile de toamnă” de George Topârceanu.

Totul fiind pregătit, au trecut la realizarea propriului tablou de toamnă, fiind captați de atmosfera creată de „Toamna - simfonic” în interpretarea maestrului Tudor Gheorghe. Toate culorile au prins viață în mâinile micilor pictori, iar *Toamna* a „tapetat” treptat peretele frontal al clasei...

Turul galeriei” organizat în cadrul expoziției realizate a evidențiat și talentul de „critic” în fața altor colegi, i-a încântat, pentru ca, în final, toți să fie declarați *câștigători*.





Tema activitatii : Halloween party (clasele III – VIII)

Cadru didactic : Garoafa Iunniana

Unitatea scolara : Scoala gimnaziala nr. 3 – Giurgiu

Desfasurarea activitatii :

Cu ocazia sarbatorii de Halloween am organizat impreuna cu elevii din scoala noastra urmatoarele activitati :

Decorarea claselor.

O expozitie de dovleci sculptati.

Concurs de masti si costume “E vremea carnavalului”.

Concurs “Apple Bobbing”.

Locul de desfasurare :

Holul scolii.

Curtea scolii.

Salile de clasa.



Obiectivele activitatilor au fost :

Familiarizarea copiilor cu specificul sarbatorii de Halloween.

Dezvoltarea aptitudinilor artistice si a simtului estetic.

Dezvoltarea interesului pentru munca in echipa.

Mobilizarea elevilor, prin implicarea acestora in activitati de socializare.

Constientizarea rolului activitatilor extracurriculare in dezvoltarea armonioasa a elevului.

Elevii au participat cu mult entuziasm si au realizat lucrari de buna calitate.





TEMA ACTIVITĂȚII: Legendele toamnei**CLASA: a III-a A****CADRU DIDACTIC: Ghiță Raluca Ioana****UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială nr.169****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****Discipline/arii curriculare integrate:**

- Comunicare în limba română
- Arte vizuale și abilități practice
- Muzică și mișcare
- Joc și mișcare

Nr. crt	Activitatea	Loc de desfășurare	Termen	Responsabil
1.	Confecționarea Zânei Toamna	Sala de clasă	14.10.2016	Prof.Ghiță Raluca
2.	Învățarea cântecului “A venit pe dealuri toamna”	Sala de clasă	18.10.2016	Prof.Ghiță Raluca
3.	Vizionarea și lecturarea unor legende românești: Suretiu/Cârstorul oilor; Moșii de toamnă-Sf. Mucenic Dimitrie, Focul lui Sâmedru, Seară de Andrii, Culesul dovlecilor.	Sala de clasă	20.10.2016	Prof.Ghiță Raluca
4.	Învățarea jocului “Culege roadele”	Sala de sport	26.10.2016	Prof.Ghiță Raluca
5.	Confecționarea cutiei de dulciuri.	Sala de clasă	28.10.2016	Prof.Ghiță Raluca





TEMA ACTIVITĂȚII: Falling leaves

CLASA: a VII-a

CADRU DIDACTIC: Grigore Beatrice

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Aninoasa

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

MOTTO

"Exista o armonie in toamna si o stralucire in cerul ei, care nu poate fi regasita de-a lungul verii, ca si cum n-ar putea fi, ca si cum n-ar fi fost vreodata." Percy Bysshe Shelley

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII

Elevii clasei a VII-a au realizat o colectie de poezii in limba engleza despre toamna pe care le-au ilustrat prin desene. Ei au lucrat in perechi si au realizat postere in care au creat peisaje feerice, redand prin talentul lor, farmecul acestui anotimp.

GRUP ȚINTĂ: clasa a VII-a (18 de elevi)

SCOPUL PROIECTULUI:

Educarea simțului estetic al elevilor și a respectului față de natură;

OBIECTIVELE PROIECTULUI:

- *Dezvoltarea respectului pentru mediu;
- *Aprecierea frumosului ;
- *Stimularea elevilor pentru munca în echipă;
- *Stimularea creativității elevilor.

PROGRAMUL DE ACTIVITĂȚI:

Scrierea sau identificarea unor poezii despre toamnă

Concurs de postere cu tema: Falling leaves

RESURSE:

Umane: elevii clasei a VII-a

Temporale: durata proiectului: 20 octombrie

Materiale: coli albe, creioane colorate

PRODUSUL FINAL: expoziție de postere

REZULTATE SCOTATE:

Participarea tuturor elevilor la activitate

Dezvoltarea creativității elevilor

Formarea deprinderii de a lucra în echipă

EVALUAREA PROIECTULUI:

Turul galeriei, expoziție de lucrări.





TEMA ACTIVITĂȚII: “SIMFONIA TOAMNEI”**CLASA/GRUPA:** pregătitoare**CADRU DIDACTIC:** GURALIUC MARINELA**UNITATEA ȘCOLARĂ:** LICEUL TEHNOLOGIC „NICOLAE BĂLCESCU,, - FLĂMÂNZI, BOTOȘANI**DESĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****SCOPUL PROIECTULUI:**

- ☐Fructificarea experienței personale pentru a exprima păreri, gânduri, sentimente.
- ☐Stimularea imaginației creatoare și consolidarea cunoștințelor elevilor referitoare la caracteristicile anotimpului toamna.
- ☐Dezvoltarea capacității de a aplica cunoștințele dobândite pentru a se realiza cu ajutorul lor ceva practic-util.
- ☐Pregătirea elevilor pentru o viață activă.
- ☐Sensibilizarea copiilor în fața frumuseților naturii, astfel încât să devină persoane capabile să aprecieze frumosul și viața.

OBIECTIVELE URMĂRITE:

- ☐Formarea capacității de a observa, percepe, înțelege și aprecia frumosul, pe baza unor criterii științifice;
- ☐Formarea simțului și gustului estetic;
- ☐Dezvoltarea aptitudinilor literar- artistice;
- ☐Formarea capacității de a integra frumosul și în viața personală;
- ☐Conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginație.

GRUP ȚINTĂ: elevi din ciclul primar, cadre didactice.**BENEFICIARI:** elevi, cadre didactice, părinți .**RESURSE:** Umane: școlari, cadre didactice, părinți, vizitatori.

Temporale: 1- 21 octombrie 2016;

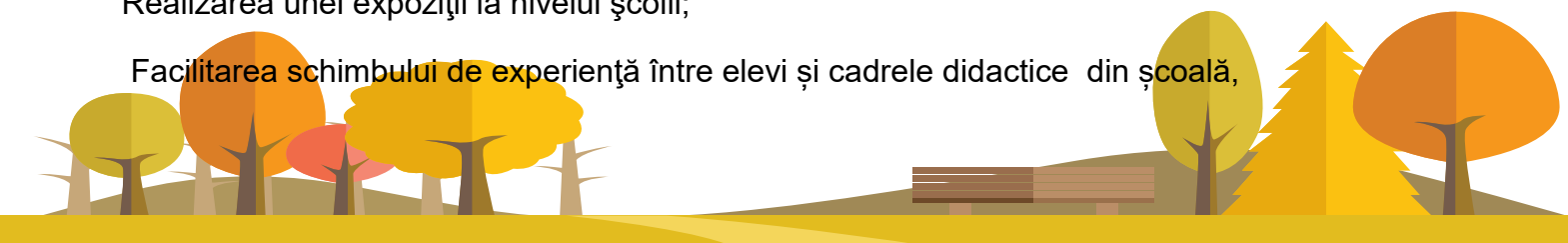
Materiale: lucrări ale copiilor, panouri pentru expoziție, cărți, reviste școlare, cameră video, aparat foto, diplome, laptop, materiale în powerpoint;

MONITORIZARE ȘI EVALUARE

Valorificarea potențialului creativ al copiilor și al cadrelor didactice;

Realizarea unei expoziții la nivelul școlii;

Facilitarea schimbului de experiență între elevi și cadrele didactice din școală,



DISEMINARE:

expoziții cu lucrările copiilor;

C.D. cu imagini din timpul desfășurării activităților;

CALENDARUL ACTIVITĂȚILOR

Activitatea nr. 1 Toamna în poezie

Activitatea nr. 2 Toamna în culori

Activitatea nr. 3 Colaj cu frunze uscate

Activitatea nr. 4 Expoziție- „Simfonia Toamnei,,



TEMA ACTIVITĂȚII: Toamnă dragă, bun venit!

CLASA: I

CADRU DIDACTIC: Herczeg Monica

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială nr.20 Timisoara

(structura Colegiul Tehnic Electrotimis)

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Se prezintă Zână Toamna bătând la ușa la sfârșitul cântecului Mândră-i toamna și bogată.

Copii descoperă Jurnalul și coșul cu bogățiile anotimpului toamna.

Se adresează întrebări despre frumusețea toamnei pe baza imaginilor din Jurnalul Zanei

Se anunță tema.

Se prezintă obiectivele activității în termeni accesibili copiilor.

Se prezintă pe scurt conținutul activității.

Se anunță sarcinile și regulile jocului;

Se delimitează și se stabilesc denumirile echipelor(3 echipe) prin alegerea ecusoanelor :

A – Echipa Fructelor;

B – Echipa Legumelor;

C – Echipa Florilor;

Echipa Fructelor va realiza Coșul de fructe al Toamnei prin alegerea și colorarea respectiv plasarea în coș a fructelor specifice acestui anotimp.

Echipa Legumelor va realiza borcanul cu murături prin decuparea și colorarea respectiv lipirea legumelor necesare.

Echipa Florilor va decora rochia Zânei cu frunzele decupate.

De asemenea pentru a putea alege echipa câștigătoare fiecare echipa va răspunde unui set de întrebări legate de anotimpul Toamna.

La final se fac aprecieri asupra participării la activitate și asupra comportamentului copiilor,atât individual,cât și pe grupe.

Copiii primesc bomboane / jeleuri și fructe / suc de fructe de la Zână Toamna.





TEMA ACTIVITĂȚII: CLASA A IV-A

CADRU DIDACTIC: PROF. HOLICI ANGELICA-ADRIANA

UNITATEA ȘCOLARĂ:SCOALA GIMNAZIALA VADU IZEI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Toate toamnele au locul lor în sufletele și activitățile noastre . De când a început să ningă cu frunze veștede în grădina anotimpului merelor coapte, elevii mei s-au gândit cum să redea viață, frunzelor moarte.Cu puțină imaginație și multă căldură au creat flori și fluturi, vase și animale, au pictat pe pereti si si-au împodobit clasa după bunul lor plac.O lume nouă, a copilăriei fericite și nevinovate,a frumuseții, s-a născut odată cu creațiile lor. Frumosul se naște odată cu noi și crește odată cu noi, iar ARTA este oglinda frumuseții sufletelor noastre.

Pentru realizarea acestor „fantezii ale Toamnei”, elevii au pășit prin intermediul muzicii folk în tema lectiei. Au fost selectate apoi materialele si tehnicile de lucru (frunze, lipici, acuarele, creioane, pensule). Am vizitat ,virtual, o expoziție, apoi, copiii au fost lăsați să creeze, folosind tehnicile și materialele preferate.

La sfârșitul orei, am amenajat o mini-expoziție cu lucrările lor și folosind Turul Galeriei, am putut selecta cele mai apreciate lucrări ale elevilor .

Ceea ce s-a obținut, reprezintă o imagine a Toamnei văzută prin ochii copiilor.





TEMA ACTIVITĂȚII: Rapsodii de toamna**CLASA/GRUPA: a II-a A****CADRU DIDACTIC: Ilie Mirela****UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 169****Argument :**„Toamna este primăvara iernii.” **Henri de Toulouse-Lautrec**„Toamna, expoziție de pictură în aer liber!” **Elena Stan**„Toamna este o simfonie, artă vie, în mii de culori.” **Valeria Mahok****Scopul :**

valorificarea potențialului artistic și creativ al copiilor prin intermediul activităților artistico-plactice și practice

Cultivarea sensibilității artistice a elevilor

Stimularea creativității, a expresivității prin realizarea de creații plastice și aplicații cu materiale din natură

Obiective :

În cadrul proiectului, elevii :

vor identifica bogățiile toamnei

vor picta planse folosind diferite tehnici (amprentare, colorare)

vor exprima în scris păreri și impresii proprii despre anotimpul toamna

vor crea produse finale: creații plastice

vor evalua prezentări ale produselor finale: creații plastice.

Resurse:

materiale: imagini, foi A4, acuarele, creioane colorate, creioane cerate, hârtie / carton A4; materiale naturale (frunze și flori presate etc.), videoproiector

umane : elevii, învățătoarea, părinții

procedurale: lectura, audiția, observația dirijată, conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea

forme de organizare: frontală, în grup, individual

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Convorbiri tematice despre anotimpul de toamnă;

Activități integratoare despre bogățiile și culorile toamnei;

Realizarea lucrărilor în tehnici diferite;

Expoziție de lucrări

Audiție muzicală –Anotimpurile –Vivaldi





TEMA ACTIVITĂȚII :MICII GOSPODARI

CLASA/GRUPA : PREGĂTITOARE

CADRU DIDACTIC: ION MIHAELA CAMELIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALĂ GIMNAZIALĂ NR.3

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: La ora de Arte vizuale si abilitati practice (AVAP), elevii clasei pregătitoare au realizat o fișă prin dactilo-pictura. Au primit șablonul unui morcov pe care l-au umplut folosind vârful degetelor, iar frunzele le-au realizat folosind amprenta palmei. Această activitate a încheiat seria orelor de AVAP unde copiii au realizat „Copacul desfrunzit”, „Borcanul cu fructe” si „Coșul toamnei”. A fost cea mai îndrăgită si relaxantă activitate.





TEMA ACTIVITĂȚII: Toamna bobocilor

Clasa pregătitoare

Cadru didactic: Iovițe Mihaela Cătălina

Unitatea școlară: Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare Și Sfânt” Dobrovăț, Iași

ACTIVITĂȚI „TOAMNA BOBOCILOR”

PERIOADA DESFĂȘURĂRII: 01 – 21 octombrie 2016

SCOPUL: Familiarizarea elevilor cu desfășurarea de activități tip concurs

OBIECTIVE:

- să participe activ la discuțiile despre anotimpul toamna;
- să realizeze picturi, colaje cu tema „Toamna” prin diferite tehnici de lucru;
- să interpreteze cântece specifice anotimpului toamna;
- să recite poezii;
- să mânuiască corect instrumentele de lucru;
- să se implice activ în concursul desfășurat;
- să realizeze prima cârtică a clasei pregătitoare.

RESURSE MATERIALE:

- Coli albe și colorate A4 pentru desene, colaje;
- Alte materiale specifice activităților practice: lipici, foarfece, acuarele, frunze presate, flori.

FORME DE REALIZARE:

- Activitate individuală;
- Activitate pe grupe.

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Pe parcursul activităților au avut loc discuții privind anotimpul toamna (schimbări din natură, bogății ale toamnei – fructe și legume, activități specifice oamenilor, început de an școlar).

Elevii au învățat poezia „Toamna” de Demostene Botez, cântece „Toamna”, „Cântec de toamnă”, „A sosit pe dealuri toamna” ș.a.

Elevii au lucrat individual desene, picturi cu tematică specifică toamnei;

În grup au realizat colaj „Covor de frunze”, „Frunze multicolore”, „Copacii toamna”, „Tablou din frunze presate”;

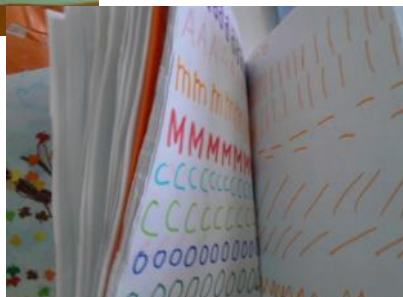
Individual elevii rezolvă câte o fișă (colorează o imagine cu „A sosit toamna”, desen „Prima zi de școală”, „Școala mea”, „Clasa mea”, „Colegii mei”, colaje de toamnă, picturi, fișe cu semne grafice învățate, fișe cu literele învățate). Aceste fișe au fost prinse între coperte și s-au numerotat paginile. S-a realizat, astfel, prima cârtică a clasei pregătitoare.

La activitățile tip concurs desfășurate au fost declarați câștigători toți elevii clasei pregătitoare, deoarece au fost creativi, au lucrat îngrijit, s-au ajutat în grup, s-au încadrat în timpul precizat, lucrările au fost frumos finalizate.

Evaluare

- Realizarea unui panou cu lucrări ale elevilor;
- Diplome elevilor participanți;
- Fotografii din timpul activităților.





SIMPOZION „RAPSDII DE TOAMNĂ”

PROFESOR JIPLEA SUZANA GABI

GRĂDINIȚA CU P.P NR.7 DR.TR.SEVERIN MEHEDINȚI

Zeița și-a așternut farmecul și frumusețea odată cu sosirea lunii septembrie. Ea ne oferă un mirific univers multicolor.

Pădurea ne dăruiește o adevărată simfonie cromatică. Este greu de exprimat în cuvinte imensul incendiu coloristic:gălbui auriu,verzui maroniu ,stejari de foc,fagi aurii, castani ruginii și arțari care ard mocnit .

Culorile aprinse sunt domolite de adierea vântului,uneori moale,alteori aspră. Pentru un timp vremea rămâne senină și caldă,blândă și dulce. Razele soarelui par muiate în miere.

Câmpiile par pâini cu coaja rumenită abia scoase din cuptor. În marea bogăție a toamnei până și praful pare de aur. Zilele acestea natura ne oferă o netulburată și adâncă frumusețe.

Livezile sunt adevărate comori cu pomii încărcăți de:mere aurii,pere zemoase,gutui gălbui,struguri aromați și piersici parfumate.

Toamna își arată bogăția și frumusețea în grădina de legume cu : roșii cărnoase,vinete gustoase,ardei giganți,morcovi aromați și pătrunjei parfumați.

Din văzduh se aude ciripitul păsărelelor zgribulite de frig,care se pregătesc să plece în țările calde,unde soarele domnește ca un rege. Dintre norii plângăcioși și jucăuși soarele palid își trimite razele să ne mângâie. Încetul cu încetul toată frumusețea ni se așterne la picioare.



Podoaba ruginie împodobește de acum,pământul trudit,până când va veni iarna,să își aștearnă plapuma albă de nea.

Zilele sunt mai scurte, iar noptile mai lungi. Soarele incalzeste mai usor pamantul cu razele lui mangaietore. Totu-i galben si vestejit.

Privind in departare, padurea pare un covor mare cu modele frumos colorate care stralucesc in bataia soarelui. Frunzele plopilor cad tremuratoare, iar mestecenii si artarii s-au acoperit cu galben de lamaie. Stejarii s-au imbracat intr-o platosa de arama. La adierea vantului frunzele cad una cate una leganadu-se usor, acoperind pamantul cu un covor de frunze moarte.

Oamenii au plecat in livezi pentru a culege mere aurii cu miros parfumat si miez dulce, pe care le-au asezat frumos in lazi. Altii au plecat in vii sa culeaga strugurii cu boabe mari din care sa faca mustul dulce ca mierea.

Oamenilor li s-a mai alaturat si cativa copii pentru a ajuta si ei la culesul fructelor.Unii dintre ei se urca pe scara luandu-le frumos cu mana pentru a nu le lovi, iar altii ajuta la caratul lazilor.

In padure animalele isi fac pregatirile pentru iarna. Ursul si-a facut asternut din frunze uscate. Veverita si-a umplut camara cu alune coapte. Vulpea si-a pregatit vizuina pentru a se adaposti de frigul iernii. Multe dintre pasarile care inveseleau padurea trista cu ciripitul lor si-au luat zborul spre tarile calde. pe firele de telegraf, toamna a asezat ca niste margele pe ata, sirul ultimelor randunele.

Toamna este o zana buna a belsugului, a bucuriei, a fericirii.

Regina mandra in culoare

Aduce toamna in frunzare

Rotunde inrosite mere

Si galben-parfumate pere.



RAPSODII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII: Expoziție din dovleci sculptați

CLASA/GRUPA: combinată – “Csigabiga”

CADRU DIDACTIC: Józsa Kinga – prof. învă. preșcolar

UNITATEA ȘCOLARĂ: Grădinița „Zsibongó”, Odorheiu-Secuiesc, jud. Harghita

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Pe parcursul activităților desfășurate la grădiniță este necesar ca informațiile noi să fie asimilate corespunzător, ducând la formarea armonioasă a personalității copiilor. În acest sens am propus preșcolarilor activitatea "Expoziție din dovleci sculptați" stimulând capacitățile creative, intelectuale și afective ale preșcolarilor prin aceste activități.

Scopul acestei activități a fost dezvoltarea creativității și a originalității preșcolarilor, îndemnându-i să vină cu idei cât mai interesante și tehnici cât mai variate pentru decorarea dovlecilor.

Am lucrat cu cei mici în trei echipe. Fiecare echipă a discutat profund despre ideile preferate. Am folosit dovleci frumoși, de culoare portocalie, galbenă sau verde, care au fost aduși de preșcolari. După pregătirea sălii și a mijloacelor necesare am început realizarea dovlecilor sculptați. În fiecare echipă după ce am tăiat capacul, l-am scobit cu o lingură și l-am curățat bine de semințele din interior. Am decupat pe lateral forma ochilor și a gurii și în interior am pus o lumânare. Preșcolarii au propus diferite idei de realizare, unii au desenat mai întâi modelul pe o foaie de hârtie. Împreună au hotărât că dovlecii pot fi vesele, triste, chiar fioroase, unii au vrut să vadă o întreagă "familie de dovleci". Echipele au decis cum vor arăta dovlecile ficărui.

În timpul activității am supravegheat preșcolarii cu mare atenție, am dat indicațiile necesare. La decuparea cu cuțitul a ochilor, nasului și a gurii am fost foarte atente, preșcolarii au concentrat extrem de serios.

După terminarea dovlecilor sculptate fiecare echipă a prezentat dovleacul lor, dându-i și un nume. Cei care au fost foarte harnici și rapizi au mai primit dovleci pentru a realiza mai multe obiecte decorative pe coridor.

Împreună am ales dovlecii cei mai reușiți, preșcolarii au spus opiniile personale, experiențele trăite cu ocazia acestei activități. Copii au lucrat cu foarte mare entuziasm, le-a plăcut foarte mult această activitate, au fost uimiți de varietatea dovlecilor și de bucuria personală provenită din capacitatea lor creativă.





TEMA ACTIVITĂȚII: “ZÂNA FRUNZELOR” – DOS (activitate practică)

CLASA/GRUPA: GRUPA MARE – “ALBINELE VESELE”

CADRU DIDACTIC: PROF. ÎNV. PREȘC. LAZA IOANA - MARIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: G.P.P. TOLDI, STRUCTURA G.P.P. URSULEȚ, SALONTA, JUD. BIHOR
DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Pentru că anotimpul toamna a sosit cu alaiul său, preșcolarii Grupei mari – “Albinele vesele” au dorit să o întâmpine cât mai frumos. Tocmai din acest motiv, în cadrul derulării proiectul tematic propus la grupă, “Carnavalul Toamnei”, tema primei săptămâni s-a numit “Ploaie de frunze ruginii”. Pe parcursul acestei săptămâni am observat schimbările din natură în anotimpul toamna, făcând o plimbare prin împrejurimile grădiniței noastre și în parcul din apropierea acesteia. De aici a luat naștere și activitatea ce s-a desfășurat la grupă, și anume “Zâna frunzelor” – activitatea practică din cadrul domeniului om și societate. Am numit-o astfel, deoarece preșcolarii erau curioși cum ar fi să întâlnească o “zână”, și chiar pe cea a frunzelor, deoarece toamna se așterne un frumos covor de frunze ruginii. Asa că ne-am început activitatea prin propunerea înainte cu o zi ca să ne confecționăm o zână a noastră. Timpul parcă ținea cu noi, în acea zi observând pe geamul dinspre curtea interioară a grădiniței cum din copaci cad frunze de diferite culori: galben, arămii, fapt realizat cu ajutorul adierii de vânt din ziua cu pricina. Date fiind aceste semne în ziua următoare, copiii au rămas plăcut surprinși ca la intrarea în sala de grupă să găsească mai multe indicii ce duceau spre trei grupe diferite de culori. Asa că aventura a început, descoperim rând pe rând sarcinile de lucru ce trebuiau îndeplinite pentru a confecționa zâna mult dorită.

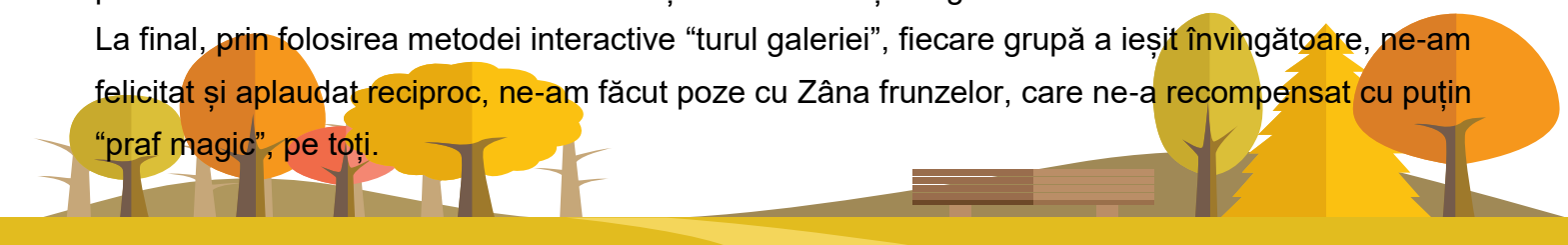
Am descoperit printr-un bilet aflat pe masa mea că la fiecare din cele trei grupe, trebuia să îi atașăm frunze de diferite culori, realizate de dimineață la sectorul artă, pe bucățile mari de hârtie creponată, care se vor aplica ulterior pe un carton mare, sub formă de con, ce reprezenta rochia zânei.

Pe urmă după ce am făcut acest lucru am început să îmbrăcăm zâna, i-am făcut o cingătoare frumoasă peste mijloc, pe urmă i-am făcut o coroniță, iar la final i-am dat cu praf magic, adică cu slipici auriu, să fie fermecătoare.

Am împărțit copiii pe grupe, prin metoda interactivă “mâna oarbă”, fiecare mergând la culoare extrasă din săculețul găsit pe masa mea. Tot pe bilet era specificat faptul că doamna educatoare va ajuta copiii de la toate echipele de lucru, va picta și decupa pe un polistiren conturul feței și a unei părți din corp, iar la final toți vor fi recompensați cu un strop de “praf magic”, de la Zâna frunzelor.

Zis și făcut, pe fundalul melodiei “A venit pe dealuri toamna” am început munca pe echipe, fiind atenți la fiecare detaliu, respectând sarcinile de lucru și tehnicile realizării zânei, iar la final prin asamblarea tuturor elementelor a ieșit o minunată și magică “Zână a frunzelor”.

La final, prin folosirea metodei interactive “turul galeriei”, fiecare grupă a ieșit învingătoare, ne-am felicitat și aplaudat reciproc, ne-am făcut poze cu Zâna frunzelor, care ne-a recompensat cu puțin “praf magic”, pe toți.





TEMA ACTIVITĂȚII: „Concurs simfonia frunzelor”**CLASA/GRUPA:** a IV - a**CADRU DIDACTIC:** Învățător Lazăr Mihaela**UNITATEA ȘCOLARĂ:** Școala Gimnazială Urechești Bacău**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****„Toamna este primăvara iernii.” - Henri de Toulouse-Lautrec****ARGUMENT:**

O dată cu începerea anului școlar s-a derulat la clasa a IV – a Proiectul „Toamna 2016” ce s-a finalizat cu „Cărticica Toamnei”.

Fiind o activitate integrată ce a impus lucrul la fiecare obiect de studiu am extras din materialele realizate de copii pe cele mai reprezentative pentru grupa lor.

Copiii au fost împărțiți în patru grupe, fiecare grupă având de făcut lucruri diferite.

GRUPA I – Decorarea clasei în ton cu anotimpul toamna.

GRUPA II – Realizarea unei lucrări în culori cerate cu tema „Toamna”.

GRUPA III – Realizarea și decuparea unor șabloane în formă de frunză.

GRUPA IV – Cea mai frumoasă fotografie de toamnă surprinzând un peisaj deosebit, un covor de frunze ce întregeste atmosfera de afară.

GRUPA V – Compunere cu titlul „Toamna”.

SCOP: Dezvoltarea capacității de a înțelege frumosul, cultivarea gustului estetic și a sensibilității artistice.

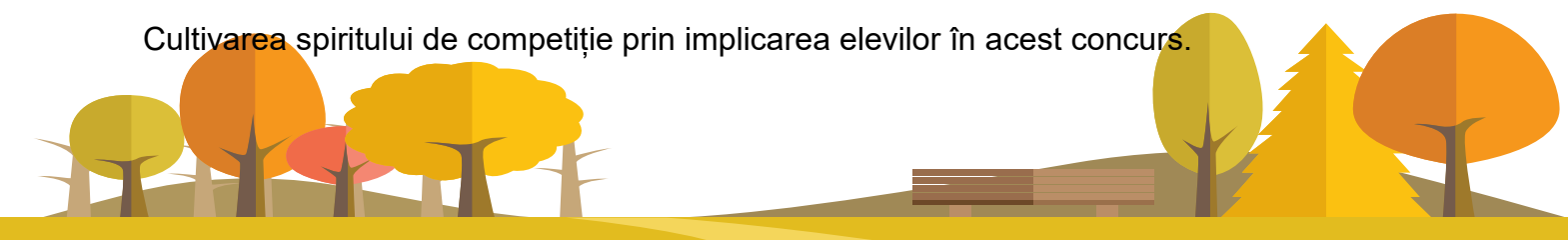
OBIECTIVE:

Organizarea unei expoziții cu lucrările elevilor.

Realizarea de creații plastice și creații literare adecvate temei.

Dezvoltarea simțului artistic al elevilor.

Cultivarea spiritului de competiție prin implicarea elevilor în acest concurs.





TEMA ACTIVITĂȚII: DARURILE TOAMNEI**CADRU DIDACTIC:** prof. înv. primar MĂLUȚAN NICOLETA MARIA**CLASA:** I B**UNITATEA ȘCOLARĂ:** Școala Gimnazială Nr. 1 Gherla**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Zâna Toamna, purtând haina ei multicoloră, a trecut și pe meleagurile noastre. A așternut covor de frunze galben-arămii care foșnesc sub greutatea pașilor noștri. Darnică, cum o știm, ne-a chemat în grădini, livezi și podgorii, răsfățându-ne cu bogățiile ei.

Într-o dimineață, încântat de frumusețea covorului de frunze din calea lui, un elev a adunat mai multe frunze și le-a adus în clasă. Acestea erau foarte frumoase, având culori diferite. Copiii s-au strâns în jurul lui, curioși. Am profitat de acest moment, pentru a le propune elevilor să dedicăm o săptămână întreagă acestui minunat anotimp, în perioada 10-14 octombrie 2016. Așa, împreună, am întocmit un plan al proiectului tematic pe care l-am numit: „Darurile Toamnei”.

ACTIVITĂȚI PROPUSE	LOCUL DE DES- FĂȘURARE	DATA
Discuții despre toamnă - care sunt transformările care au loc în natură odată cu sosirea acestui anotimp; - care sunt fenomenele naturale ale toamnei; - care este alcătuirea plantelor și a modificărilor care au apărut odată cu acest anotimp; - pictură „Zâna Toamna”; - De ce trebuie să mâncăm legume? - Nicio masă fără fructe;	Sala de clasă	10 oct. 2016
Concurs de ghicitori despre legume și fructe Fiecare elev a căutat acasă ghicitori despre legumele și fructele de toamnă pe care le-a prezentat colegilor;	Sala de clasă	11 oct. 2016
Realizarea unor figurine din legumele toamnei -cu legumele aduse de către elevi, aceștia au realizat diferite figurine;	Sala de clasă	12 oct. 2016
Jocuri de rol;	Sala de clasă	13 oct. 2016
Cântece de toamnă;	Sala de clasă	14 oct. 2016
Pictură, colaj cu roadele toamnei.		





SIMPOZION NAȚIONAL

RAPSDII DE TOAMNĂ

FIȘA PROIECTULUI

DOMENIUL: LIMBĂ ȘI COMUNICARE

TEMA ACTIVITĂȚII: COVORUL TOAMNEI

CLASA: a IV-a

CADRU DIDACTIC: prof. învă. primar MELINTE NELA

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială nr. 3 Pechea, jud. Galați

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea s-a desfășurat în sala de clasă sub forma unui joc - concurs. Scopul a fost dezvoltarea creativității elevilor și valorificarea potențialului creativ al acestora.

Competență generală: *Redactarea de mesaje în diverse situații de comunicare.*

Competențele specifice au fost următoarele: 4.5. Manifestarea interesului pentru scrierea creativă; 4.1. Recunoașterea și remedierea greșelilor de ortografie și de punctuație în redactarea unui text elevilor. Metode și procedee folosite: conversația, explicația, observația și exercițiul. Captarea atenției s-a făcut cu ajutorul cântecului „Toamna” (sursa www.youtube.com). S-a anunțat tema jocului și competențele urmărite. S-a explicat sarcina didactică: Să compună poezii despre toamnă folosind cuvinte deosebite care pun în valoare acest anotimp. S-au explicat regulile jocului care au constatat în:

- lucrarea putea fi realizată atât individual, în perechi sau pe grupe în funcție de preferințele elevilor (respectăm exprimarea liberă a elevilor);
- la final s-au premiat cele mai frumoase poezii care nu au avut greșeli de ortografie, de punctuație, de așezare în pagină. Elementele jocului au fost: surpriza, recompensarea lucrărilor corecte, întrecerea. Materialul didactic folosit: frunze de diferite culori, pix, planșă pentru realizarea expoziției.

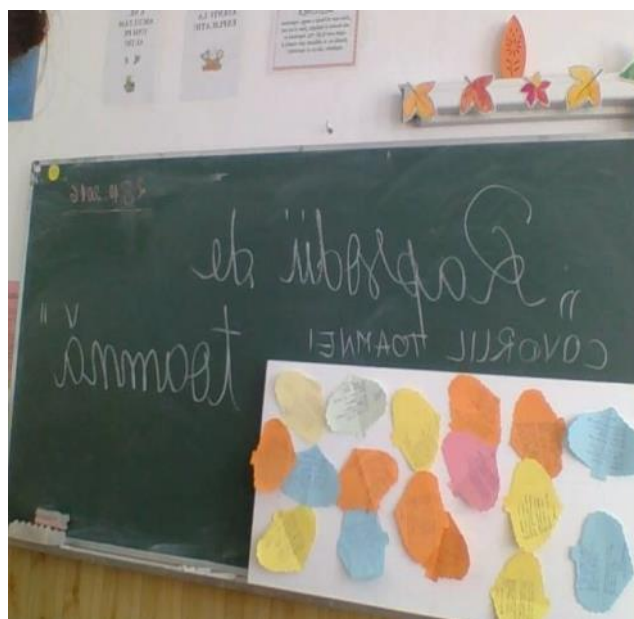
TOAMNA

Elevi Stoean Georgiana, Marin Manuela, Bute Mario-Daniel

Peste dealuri și câmpii,/ A venit toamna cea gri./ Rândunele mii și mii,/ Au plecat peste câmpii./ Iepurașul Rică-Rică pleacă azi după furnică/C-a să-i cear-un sfat sau două/Despre toamna cea cu rouă./Că el n-a văzut vreodată/Cum e toamna cea bogată!



IMAGINI DIN TIMPUL ACTIVITĂȚII



TEMA ACTIVITĂȚII: Rapsodii de toamna**CLASA/GRUPA: a III-a B****CADRU DIDACTIC: MURESAN GABRIELA****UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 169****Argument :**

„Toamna este o a doua primăvară, când fiecare frunză e o floare.” **Albert Camus**

„Dacă timpul ar fi avut frunze, ce toamnă!” Nichita Stănescu

Toamna este un andante melancolic și gratios care pregătește admirabilul adagio al iernii. -

George Sand

Scopul :

valorificarea potențialului artistic și creativ al copiilor prin intermediul activităților artistico-plastice și practice

Cultivarea sensibilității artistice a elevilor

Stimularea creativității, a expresivității prin realizarea de creații plastice și aplicații cu materiale din natură

Obiective :

În cadrul proiectului, elevii :

vor identifica bogățiile toamnei

vor picta planse folosind diferite tehnici

vor exprima în scris păreri și impresii proprii despre anotimpul toamna

vor crea produse finale: creații plastice, colaje

vor evalua prezentări ale produselor finale: creații plastice, colaje.

Resurse:

materiale: imagini, foi A4, acuarele, creioane colorate, creioane cerate, hârtie / carton A4;

materiale naturale (frunze și flori presate, semințe etc.), videoproiector

umane : elevii, învățătoarea, părinții

procedurale: lectura, audiția, observația dirijată, conversația euristică, explicația, demonstrația, exercițiul, problematizarea

forme de organizare: frontală, în grup, individual

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Convorbiri tematice despre anotimpul de toamnă;

Activități integratoare despre bogățiile și culorile toamnei;

Realizarea lucrărilor în tehnici diferite;

Expoziție de lucrări

Audiție muzicală –Anotimpurile –Vivaldi





Clasa a II a C**Scoala Gimnaziala,,Mircea Santimbreanu,, sector 5 Bucuresti****Coordonator –prof.pt.inv.primar Neagu Cristina Daniela**

In data de 11 octombrie 2016-elevii clasei a II a C au desfasurat o activitate inchinata celui mai bogat anotimp al anului-TOAMNA.Astfel ei si-au pregatit diverse materiale reciclabile si alte cateva produse naturale pentru a realiza cele mai frumoase obiecte si lucrari de toamna.

Elevii au fost impartiti in trei grupe.Toata activitatea s-a desfasurat pe podeaua clasei,elevii stand pe niste pernute confectionate tot de ei.

Atmosfera a fost una de sarbatoare.

Pe tot parcursul activitatii a fost asigurat un fond muzical realizat din cantece si poezii despre toamna.Si elevii au pregatit ghicitori si curiozitati cu acelasi specific.





RAPSODII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII: O toamnă plină de mulțumire

CLASELE: pregătitoare, I, a II-a, a III-a

CADERELE: Onaga Florina

Novacov Cristina

Sălăgeanu Diana

Filip Ioana

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școală Primară Casa Speranței , Timișoara

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

În perioada 3 - 7 octombrie va avea loc demararea proiectului, prezentarea detaliilor și a afișelor în fiecare sală de clasă și pe holul școlii. Se organizează spațiul de desfășurare al activității.

La nivelul clasei, fiecare învățătoare oferă elevilor informații despre proiect precum și detalii privind realizarea acestuia.

Între 10-21 octombrie elevii școlii vor aduce lucrările realizate, acestea fiind expuse pe coridorul școlii. Expoziția se va realiza pe măsură ce elevii vor realiza exponatele pentru concurs.

Cadrelor didactice vor nota numele elevilor în tabelul de participare pe măsură ce aceștia se vor prezenta cu ceea ce au realizat. Fiecare participant va primi un număr cu care va avea posibilitatea să participe la tombola cu premii.

În data de 28 octombrie 2016, în cadrul Sărbătorii Roadelor și Mulțumirii, participanții la concurs vor fi recompensați, iar lucrările vor fi prezentate familiilor copiilor pe holul de la intrarea în incinta școlii.





TEMA ACTIVITĂȚII: Fructe de toamnă**CLASA:** I E – Step by step**CADRU DIDACTIC:** Opriș-Sîrca Ligia Andrada, Boar Lavinia**UNITATEA ȘCOLARĂ:** Școala Gimnazială nr.19 Avram Iancu, Timișoara**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:****Motto:** „Fructe dacă mănânci, la doctor nu ajungi”

SCOP: Formarea și dezvoltarea la copii a unor deprinderi de alimentație sănătoasă prin informarea acestora cu privire la calitățile nutritive ale alimentelor și rolul lor în menținerea sănătății organismului și totodată prin formarea unei atitudini pozitive față de respectarea unor reguli de conduită alimentară necesare asigurării unui stil de viață calitativ.

Activitatea 1: „ Pomul cu mere ” (activitate frontală)

Pe niște mere roșii din hârtie se scriu diverse întrebări. Copilul va lua un măr din coșuleț, va citi întrebarea, dacă cunoaște răspunsul va putea să lipească mărul pe un pom desenat, dacă nu, va da mărul unui alt copil care știe răspunsul la întrebare și pe care îl va lipi el în pom.

Activitatea 2: Tare și încet (activitate frontală)

Joc: Copiii se vor gândi, fiecare, la un fruct de toamnă preferat. La o bătaie din palme copiii vor rosti în șoaptă numele fructului preferat, iar la două bătăi din palme vor striga tare numele fructului preferat. Se vor alterna bătăile din palme, pentru ca jocul să fie cât mai antrenant.

Activitatea 3: „Aricelul haios” (activitate pe grupe mici)

Copiii vor tăia fructele de toamnă aduse, vor curăța boabele de strugure de pe ciorchine, vor sparge și curăța nuci, semințe de floarea soarelui și dovleac. Se vor pune o parte din fructele pregătite pe bețe de frigărui, iar acestea se vor înfige într-un dovlăcel, realizând astfel un aricel haios.

Activitatea 4: „Salata cu fructe și semințe de toamna” (activitate pe grupe mici)

Fructele rămase de la activitatea anterioară, se vor amesteca cu semințele și nucile curățate, realizându-se o delicioasă salată de fructe, pe care copiii au mâncat-o cu plăcere.





TEMA ACTIVITĂȚII: Competiția toamnei**CLASA: a II-a și a III-a****CADRU DIDACTIC: Palade Iulian Horațiu****UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială Nr. 1 Foltești****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:*****Întrecere cu mere***

Elevii sunt dispuși în șir, împărțiți în echipe, înapoia unei linii trasate pe sol. În fața fiecărei echipe, la distanța de 10 m, se află un jalon(Fig. 1).

Primii membri ai fiecărei echipe își așază un măr în echilibru pe cap și la comanda profesorului pornesc în cursă, ocolesc jalonul, apoi se întorc la echipa lor predând mărul următorului coechipier. Cel care ajunge primul câștigă un punct pentru echipa sa.

Dacă în timpul competiției un elev scapă mărul, el trebuie să-l ridice, să-l așeze pe cap în echilibru și să continue întrecerea.

Echipa care acumulează cele mai multe puncte este declarată câștigătoare.

Culesul recoltei

Participanții la joc sunt dispuși în șir, împărțiți în echipe, înapoia unei linii trasate pe sol.

În fața fiecărei echipe, la distanța de 15 m, se trasează trei cercuri, la distanțe egale, iar în interiorul lor se așază câte o castană(Fig. 2). La semnal, primii concurenți din fiecare echipă aleargă și culeg din fiecare cerc castanele pe care le aduc celui de-al doilea partener din echipă, urmând ca acesta să le semene din nou(să le așeze în cercurile respective).

Jocul continuă până când ultimul jucător ajunge în poziția inițială.

Câștigă echipa care termină prima.



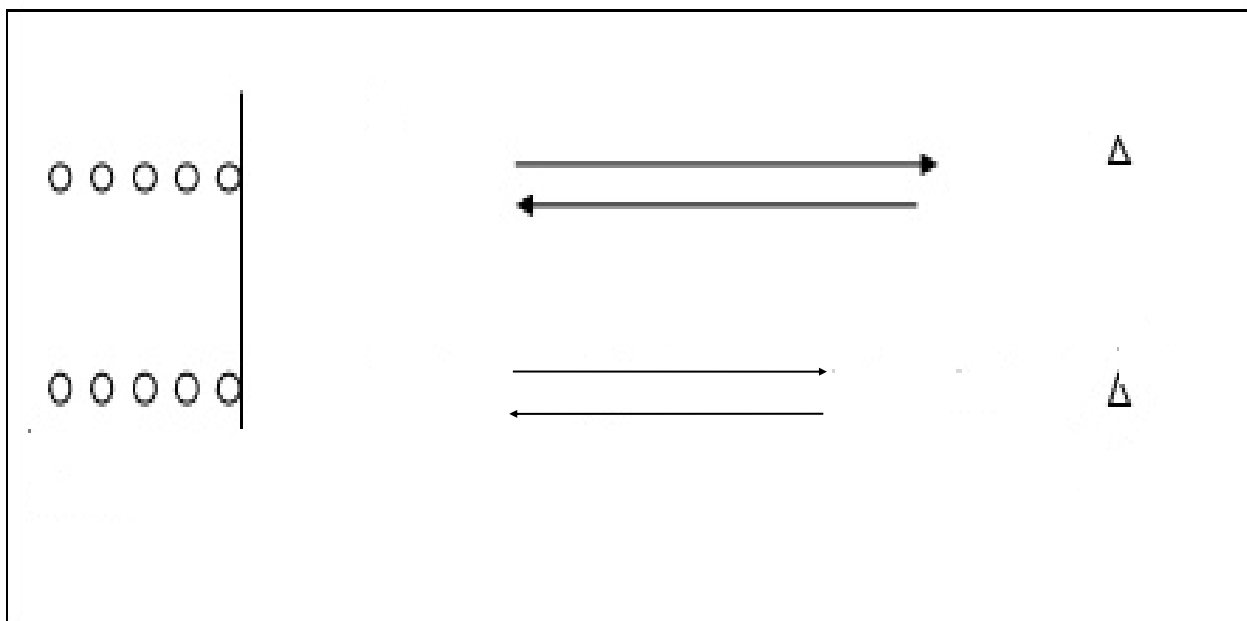


Fig. 1

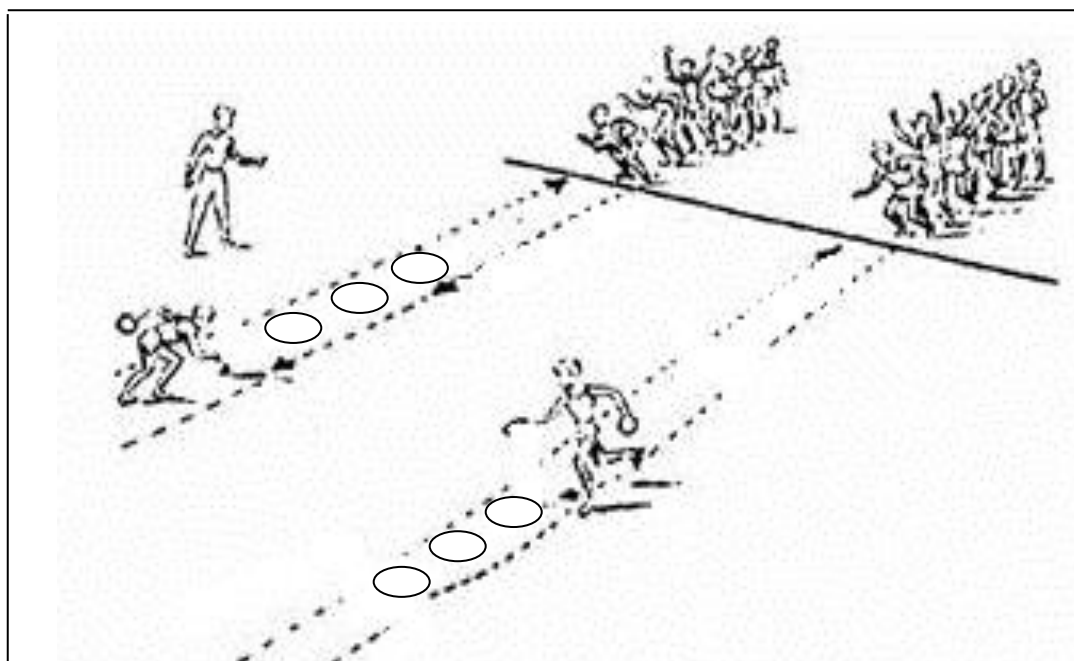


Fig. 2



TEMA ACTIVITATII: Tablou din frunze ruginii**CLASA: Pregatitoare B****CADRU DIDACTIC: Palfi Mirela****UNITATEA SCOLARA: Colegiul de Arte Baia Mare**

OBIECTIVE: descoperirea anotimpului toamna; întărirea relațiilor de colaborare și prietenie dintre elevi; implicarea activă a elevilor în activitățile desfășurate; dezvoltarea aptitudinilor creative;

DESFASURAREA ACTIVITATII:

Anotimpul ruginiu, plin de culoare și farmec a sosit. În drumul său peste pământul încărcat de verdeață, toamna, precum un pictor priceput, preschimbă culoarea peisajului în tonuri calde de galben-marونی. Atingerea toamnei a preschimbat peste noapte și frumosul parc din apropierea scolii noastre..

La fiecare adiere de vânt, brațele copacilor se mișcă și odată cu ele frunzele încep să cadă într-o ploaie multicoloră. Spre deosebire de o ploaie normală, în care stropii de ploaie se îndreaptă direct spre pământ, ploaia de frunze ruginii este haotică, iar fiecare frunză pare a avea drumul său.

Frunzele veștede urcă și coboară neîncetat, de parcă ar fi nehotărâte în care parte să o apuce. Într-un final se așează pe solul zvântat și pe aleele deja îngălbenite ale parcului și încep să formeze covorul ofilit de toamnă. Aleea asfaltată, tristă până mai ieri, acum este veselă și se mândrește cu straiiele ruginii cu care este îmbrăcată. Atunci când vântul suflă cu putere, covorul de frunze se undeiește precum un covor magic; se ridică de la sol, se mișcă asemenea unei iluzii, iar apoi revine tăcut pe aleea adormită.

Elevii clasei pregatitoare B au adunat frunzele cazute din copaci și au realizat tablouri superbe.

Activitatea a fost interesantă, distractivă, constructivă și educativă. Copiii au lucrat, dar în același timp s-au și amuzat. Rezultatul final a fost interesant și pe placul lor.





Tema activitatii: TOAMNA-BOGATIE SI CULOARE-PROIECT TEMATIC

Cadru Didactic: SILVIA ANA PARASCHIV

Unitatea de invatamant:SCOALA GIMNAZIALA"CONSTANTIN GAVENEA"

TULCEA

Desfasurarea activitatii:

ARGUMENT

Soarele se arată din ce în ce mai rar, iar atunci când se arată parcă nu mai este atât de „prietenos” precum îl știm. Copilașii au venit la grădiniță cu năsucul și mâinile reci. Au renunțat la hainele de vară în favoarea gecuțelor și paltonașelor, iar săndăluțele au fost așezate la păstrat, căci acum pantofiorii sunt la mare căutare. A venit toamna! Și sunt atâtea lucruri pe care Ursuleții nu le știu despre toamnă! Iată motivul pentru care propun desfășurarea proiectului tematic Toamna –bogatie si culoare care are ca obiective îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre fenomenele naturii caracteristice toamnei, despre florile, fructele și legumele toamnei, despre activitățile specifice acestui anotimp și multe alte aspecte care nu vor scăpa curiozității lor caracteristice.

SCRISOARE CĂTRE PĂRINȚI

DRAGI PĂRINȚI,

*Copiii dumneavoastră și-au manifestat dorința de a afla cât mai multe lucruri despre anotimpul toamna. De aceea vă aducem la cunoștință că timp de 4 săptămâni vom organiza și desfășura un proiect cu tema **TOAMNA – BOGATIE SI CULOARE**.*

Vă rugăm să ne fiți alături: să discutați cu copiii despre subiectul săptămânii, să le dați cunoștințele și informațiile corecte, pe care să le împărtășească și celorlalți copii din grupă, cât și materialele necesare desfășurării activităților propuse pentru aceste săptămâni.

Vă mulțumim pentru înțelegere și ajutor!





FIȘA PROIECTULUI

TEMA ACTIVITĂȚII: „Momente de toamnă în clasa noastră”

CLASA: PREGĂTITOARE

CADRU DIDACTIC: profesor învățământ primar PEPELEA ANDREEA

UNITATEA ȘCOLARĂ: COLEGIUL TEHNIC ENERGETIC REMUS RĂDULEȚ BRAȘOV

Activitatea noastră s-a dorit a fi un moment de bucurie și culoare în minunatele zile de școală petrecute împreună.

Pentru că tuturor ne place să pictăm, am început această activitate cu acuarelele și pensula, iar cerința a fost să redăm copăceii din jurul nostru îmbrăcați în haine de toamnă. Iată ce a ieșit:



Pentru că ne place liniștea și muzica, am ascultat o parte din acordurile muzicii compuse de Vivaldi, iar mânuțele au pictat, parcă, mai ușor.

A doua parte a activității a fost de modelaj, ceea ce ne place foarte mult! Și pentru că suntem mari artiști, am modelat dovlecei.....



..... fructe de toamnă....





....dar și copăcei plini de culoare:



Și pentru că nu putem să nu ne și jucăm puțin, iată, ne-am prefăcut a fi niște mere drăgălașe care așteaptă cuminiți să fie adunate:



Grădinița Particulară Longavit Iasi

Educatore Popescu Andreea

Grupa mixtă

Tema anuală: „Când/cum și de ce se întâmplă”?

Subtema „Mirosul florilor de toamnă”

Tema zilei: „Crizantema”

Domeniul Științe – Cunoașterea mediului

Tipul de activitate: Transmitere și dobândire de noi cunoștințe

Mijloc de realizare: observare

Scopul: Îmbogățirea cunoștințelor copiilor despre crizantemă: părți componente, condițiile de viață, modalitate de îngrijire, utilitate;

OBIECTIVE OPERAȚIONALE:

O1: să denumească crizantema;

O2: să descrie părțile componente ale crizantemei;

O3: să explice rolul rădăcinii, tulpinii, frunzelor și florii crizantemei;

O4: să precizeze condițiile necesare pentru ca o floare să poată supraviețui;

O5: să îngrijească florile;

Strategia didactică:

Metode și procedee: Observația, conversația, explicația, demonstrația, învățarea prin descoperire

Materiale didactice: Un coș plin cu crizanteme, o crizantemă în ghiveci, fire de iarbă, jetoane cu flori, un flanelograf, puzzle – crizantemă, o vază cu apă.

Forma de organizare: frontal, pe grupe;

BIBLIOGRAFIE:

„Cunoștințe despre natură și om în grădinița de copii”, Editura Didactică și Pedagogică, București – 1979.

2. „Curriculum pentru educația timpurie a copiilor, de la 3 la 6/7 ani”, M.E.C.T. – 2008;

3. „Activitatea integrată din grădiniță”, Editura Didactică Publishing House, 2008.

Durată: 30 minute



Poze de la activitate



TEMA ACTIVITĂȚII: „TOAMNA ECO”**CLASA:** a V-a, a VII-a**CADRU DIDACTIC:** Prof. RUSU OLIVIA-GABRIELA**UNITATEA ȘCOLARĂ:** ȘCOALA GIMNAZIALĂ CRUCEA**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

„ PĂMÂNTUL nu aparține omului, ci dimpotrivă omul aparține PĂMÂNTULUI”. Acesta este un vechi adevăr care stă la baza multora dintre programele de dezvoltare durabile ale statelor lumii, care au înțeles că problema mediului este o problemă universală.” „Educația copilului trebuie să urmărească dezvoltarea respectului față de mediul natural .”

(art. 29 „Convenția cu privire la drepturile copilului”)

Prin activitățile acestui concurs se urmărește conștientizarea tinerilor cu privire la managementul deșeurilor și conservarea valorilor mediului, că *eco- educația* nu mai este o opțiune ci o necesitate, că generațiile viitoare au dreptul la o viață sănătoasă pentru un mediu prietenos.

Concursul „Toamna ECO” se adresează elevilor din clasele gimnaziale si se desfășoară pe două secțiuni:

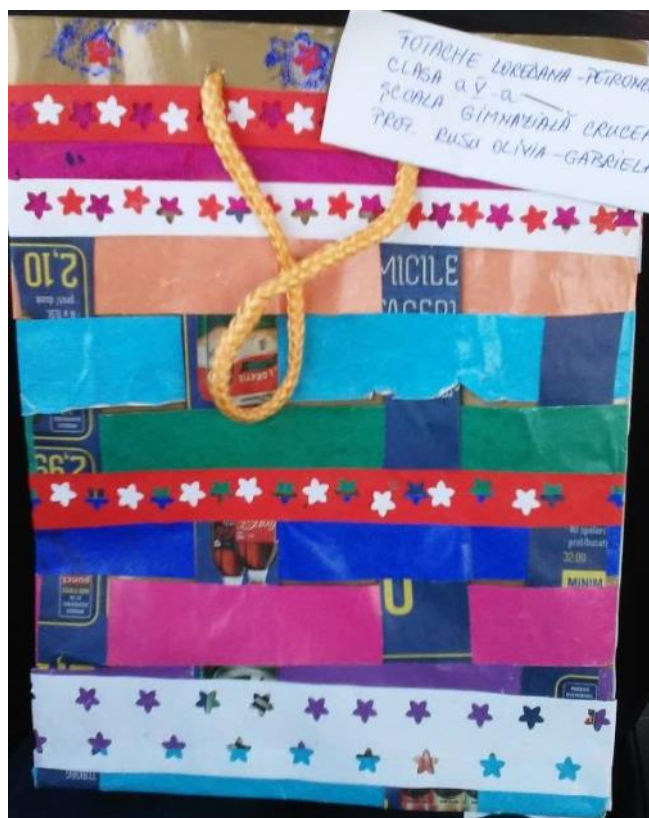
Expoziție-concurs: „*GENTUȚA ECO*” - confecționarea din materiale reciclabile de sacoșe;

Sacoșele confecționate din materiale textile precum: in, iută, bumbac, împletituri din sfoară, piele, hârtie sau materiale metalice filabile și/sau laminate, ori sintetice retransformate (poliester, polietilenă derivați vinilici, poliuretan, etc), în orice tehnică de lucru aleasă, prezentând mesaje ecologiste. Se dorește dezvoltarea laturii creative îmbinând utilul cu plăcutul.

Parada costumelor din materiale reciclabile: „*ECO - DESIGN*”

Selectarea lucrărilor: Comitetul de organizare al concursului își rezervă dreptul de a selecta lucrările pe criterii artistice și tehnico-aplicative și de respectare a temei competiției, conform baremului fiecărei secțiuni.





TEMA ACTIVITĂȚII: CLASA/GRUPA: Jocuri și activități liber-creative –clasele all-a si a V-a

CADRU DIDACTIC: SAMSON OANA NICOLETA-prof Limba engleza

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALA” M. C. EPUREANU” BARLAD

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

OBJECTIVE:

__Stimularea imaginatiei creatoare a copiilor in initierea si desfasurarea jocurilor,a originalitatii in realizarea sarcinilor propuse.

__Educarea si cultivarea unor calitati volitiv –morale: initiative,harnicia, perseverenta in desfasurarea si finalizarea lucrarilor.

__Cultivarea sociabilității copiilor, a intereselor și a deprinderilor de cooperare între partenerii de joc, a intercomunicării libere și civilizate în timpul lucrului.

Obiective operationale:

- sa recepteze modul de executie;
- sa realizeze lucrarea utilizand tehnica de lucru indicata;
- sa manifeste interes pentru activitate;
- sa aprecieze lucrarile dupa criteriile date.

Anticipand Halloween-ul , imbinand farmecul toamnei si înțelegând necesitatea de a oferi copiilor condiții pentru a se manifesta creativ, am introdus activități practice, oferind modalități noi de lucru si stimuland interesul copiilor .

Clasa a II-a a aplicat cunostintele de mototolirea hartiei creponate si lipirea acestuia pe sabloanele dovleceilor imbinandu-le cu lucrul in echipa ,imaginatia si zambetele (in timp record ,chiar!)

Clasa a V-a a imbinat utilul cu placutul obtinand un felinar practic dintr-un borcan –prin lipirea frunzei sablon si colorare cu vopsea acrilica.Toate activitatile au fost „invelite” si „alintate „ de muzica adecvata sezonului.





SIMPOZION NAȚIONAL - „RAPSDII DE TOAMNA”

TEMA ACTIVITAȚII: Culoarele toamnei

CLASA: a III-a

FIȘA PROIECTULUI

CADRU DIDACTIC: prof. înv. primar SIMA DANIELA

UNITATEA ȘCOLARA: Școala Gimnaziala nr. 3 Pechea, jud. Galați

LOC DE DESFAȘURARE: sala de clasa

OBIECTIVE:

- perceperea culorilor în înfățișarea naturii;
- dezvoltarea inteligenței și a creativității elevilor;
- îmbogățirea trăirilor interioare;
- cultivarea gustului pentru frumos.

DESFAȘURAREA ACTIVITAȚII

Se pregătesc materialele necesare. Se descrie tipul de comportament necesar bunei desfășurări a lecției. Se poartă o discuție cu elevii despre diferite forme din natură pe imagini, reproduceri de artă ca forme de obiecte, forme geometrice, forme plastice. „Care sunt culorile specifice anotimpului toamnă?” Explic, fiecărui copil / grup de copii, cum se poate realiza compoziția, pe care doresc să o realizeze, folosind culorile toamnei. Dirijez executia independentă, observ modul de rezolvare a sarcinilor, îndrum, apreciez, corectez și asigur condiții pentru ca elevii să se spele pe mâini și să se steargă după folosirea fiecărei culori. Organizez o expoziție cu lucrările executate de elevi și dirijez prin întrebări observarea și analiza acestora. A urmat apoi defilarea costumelor ce urmează să le poarte la petrecerea de Halloween.

Se fac aprecieri colective și individuale asupra modului de lucru și a participării la activitate în general. Elevii sunt recompensați cu mulțumiri și cu diplome.



IMAGINI DIN TIMPUL ACTIVITAȚII



TEMA ACTIVITĂȚII: Toamnă aurie

CLASA/GRUPA: pregătitoare

CADRU DIDACTIC: prof. învăț. primar Solomon Rodica

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Nicolae Grigorescu”

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea desfășurată la disciplina Dezvoltare personală a avut ca temă „Autocunoașterea”. După jocul intitulat „Chipul din oglindă” (Într-o cutie este introdusă o oglindă pe care nu o vede decât cel care privește în interiorul cutiei. Copilul trebuie să descrie chipul celui din oglindă fără să spună colegilor secretul, iar colegii trebuie să recunoască persoana descrisă), s-a discutat despre părțile componente ale corpului uman. Deoarece anotimpul toamna este încă prezent atât în calendar cât și în mediul înconjurător, discuția a fost condusă spre membrele superioare atât de necesare oamenilor și spre activitățile desfășurate de oameni în acest anotimp. Lecția a avut ca finalitate realizarea unei lucrări cu tema „Hora toamnei”.

Fiecare copil a primit câte o foaie de hârtie diferită ca și culoare (au fost folosite culorile toamnei) pe care au desenat conturul uneia din mâini. După decupare, „mânuțele” au fost lipite în cerc, realizând astfel tema propusă.

La disciplina, AVAP (Arte vizuale și abilități practice) după audierea poeziei *Toamna* de Demostene Botez, s-a discutat despre fructele și legumele toamnei. S-a identificat materialul didactic necesar pentru realizarea lucrării. Tehnica de lucru folosită a fost dactilopictura. S-a demonstrat modul de lucru frontal, la șevalet. După realizarea instructajului necesar s-au efectuat exerciții pentru încălzirea musculaturii mici a mâinilor.

Elevii au fost invitați să realizeze lucrarea ținând seama de explicațiile primite. În timpul lucrului a fost folosită ca fundal sonor Simfonia „Anotimpurile” de A. Vivaldi. Lucrările au fost expuse în fața clasei. După realizarea *turului galeriei*, acestea au fost analizate iar elevii au fost premiați cu “fețe zâmbitoare”.





FIȘA PROIECTULUI

RAPSODII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII: " Toamnă mândră,darnică"

CLASA: I A, 25 ELEVI

CADRU DIDACTIC: Prof.înv. primar ȘTIUCĂ SILVIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ JIMBOLIA

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚILOR

Toamna e un anotimp care te îmbie la plimbări în natură,la joacă,la activitate, la creativitate.

An de an descopăr,alături de elevii mei,noi "comori" ale toamnei.

7 oct.2016 Proiectul nostru a demarat prin "Observarea și contemplarea coloritului toamnei",în spațioasa și primitoarea curte a Clubului Copiilor din Jimbolia.

Fermecați de diversitatea formelor și culorilor ,micii școlari s-au întrecut în colectarea frunzelor,pe care le-am presat și le-am utilizat în săptămâna următoare în realizarea unor Compoziții aplicative din frunze(concurs de creație).

În decorul minunat oferit de natură, am cântat"Cântecel de toamnă", "Toamna școlăriță", "Acum e toamnă,da!" , am memorizat poezia "Toamna-D. Botez"și am desfășurat ora de Muzică și mișcare în acordurile melodiei "Toamna- Lollipops".

10-14 oct.2016 Am completat, consolidat și sistematizat achizițiile dobândite în cadrul orelor de MEM, privitoare la plante, prin Aplicația interactivă realizată cu ajutorul filmului didactic "Plante și animale",prezentare realizată de instit. Zina Frenț, preluată de pe didactic.ro.

În cadrul orelor de AVAP (2 ore) ,pe fundal muzical "Toamna- A. Vivaldi", am desfășurat concursul de creație, finalizat cu amenajarea unei expoziții și cu premiarea lucrărilor.

19-21 oct. În cadrul orelor de CLR am completat Fișele de lectură pe baza textelor "Livada bunicii"/"Zile de toamnă"-G. Coșbuc ,din "Caiet de lectură și aplicații"- Ed. Sinapsis.

În cadrul orelor de AVAP am modelat din plastilină ,în perechi/pe grupe fructe de toamnă, prăjitură/tort cu fructe și am realizat un colaj "Toamna".

În cadrul orei de MM am audiat și am dansat în perechi pe melodia "Cântecul legumelor"- muzică și versuri Rogvaiv.

Am sărbătorit încheierea activităților din cadrul proiectului împreună cu părinții, prin "savurarea" fructelor din "Coșulețul/platoul toamnei"și urmărind prezentarea PPT : "Nouvel Automne", muzica Alain Barriere/Noelle Cordier . Elevii au primit "Masca legumelor",pe care o vor colora,decupa și utiliza de Halloween.





6 LIVADA BUNICII

Tre-tre-frumosa zi de toamna, Lavinia si Corina s-au gandit sa i faca o surpriza bunicii lor si sa ajute la cultura fructelor.

Mama si papa au permis sa le ajute sa faca si ei pomi infrumosi.

Deina, Adina si Lavinia, trei copii care locuiau in vecinatate, au venit si ei sa le ajute!

Doua copiii erau plini de fructe, cand au apasat si varietate lor, Rodica, Irina si Corina.

Mulțumesc pentru ajutor! In spate bunicii lor, Elena. Potrivă plăcintă cu mere proaspătă!

Copii: mămăruș bunici! Plăcinte delicioase și pomii răni cașele lor!

1. Citeste textul cu atenție.

2. Incepeți să numărați de peșteră dincolo unde le găsiți în textul lecturii. Ce observă? Cum este primul text?

3. Alegeți răspunsul corect.

a) Așezându-l în care copiii mergă și ajută bunica să facă:

☐ primăvara ☐ vara ☐ toamna ☐ iarna

b) Ce au și în text:

☐ varietate ☐ varietate ☐ varietate ☐ prietene

c) Copii au cules:

☐ chipuri ☐ numărate ☐ năd

d) Bunica se numea:

☐ Corina ☐ Adina ☐ Elena ☐ Irina

e) Bunica a găsit pentru nepoți:

☐ plăcintă cu mere ☐ plăcintă cu mere ☐ compot de mere

4. Caută numele copiilor și înlocuiește-le.

CORINA	DANIELA	ADINA	IRINA
CARMINA	RODICA	GEU	LAVINIA
R	B	E	F
K	V	G	H
C	R	E	Q
O	C	I	R
E	L	A	K
I	R	J	I
P	E	B	A
V	I	D	I
P	E	B	A
V	I	D	I
U	I	H	C
I	N	Z	V
I	D	I	U
A	I	G	D
B	N	J	A
N	A	N	A
R	L	K	I
A	I	A	A
X	J	R	L
C	P	I	A
T	L	N	E
T	Q	M	

5. Desenează tot arborele fructe și alte personaje sunt în text!



8 ZILE DE TOAMNĂ

de George Costic

Locul unde se facă fructele
Așa cum sunt fructele
Si vorbim zburând alina
Locul este și cald și bine

Azi e frig și vânt și vânt
Punând cald la pământ
Pierde stăruie
Văzând de fructe toată

Nel era frumosa pe-afară
Că era o căldură și de vânt
Azi e toamnă pe pământ
Vine și ea și toate vânt

1. Completează.

Tribul nostru este _____
Autumnul nostru este _____

2. Vocabular: bună = prietenele din pășuni
bună = sen de-a lungul unei ape curgătoare

3. Alege una din sticle și realizează un desen reprezentativ.

4. Găsește și potrivește cuvintele opuse.

cald rece uscat se ridică
frumos îngust cald bun

5. Ai imaginat? Scrie pe un notău artă titlu pentru poezie.



TEMA ACTIVITĂȚII: TOAMNA ÎN CULOARE, CUVÂNT, MUZICĂ**CLASA: A-VI-A A ȘI A-VII-A B****CADRU DIDACTIC: STOIAN MIHAELA IOANA****UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ "GRIGORE DIMITRIE GHICA",
com. PERETU, TELEORMAN****DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Mi-am propus ca la această activitate elevii să genereze propriul gust și interes pentru frumosul din natură și din viața socială, să formeze personalități creatoare, cu o gândire fluentă, flexibilă și originală.

Pentru aceasta am inițiat o discuție liberă despre valorile spirituale create de oameni de-a lungul veacurilor, despre noțiunea de artă, ce cuprinde arta, cum reflectă realitatea pictura, literatura, muzica. I-am rugat pe copii să-și aleagă varianta de valorificare a talentului artistic, prin desen sau prin compunere literară. Elevii își pregătesc materialele și se dedică picturii sau scrisului. Îi observ și îi sfătuiesc de câte ori este nevoie. Rezolvarea creativă a sarcinilor se desfășoară pe durata unei ore, timp în care asigur o atmosferă ambientală specifică pe muzica lui Vivaldi "Anotimpurile- Toamna", dar și prin alte cântece inspirate de toamnă.

După expirarea timpului elevii își prezintă creațiile, le comentează, încercând să explice stările pe care le-au trăit și pe care le-au transpus.

Alegem cele mai bune lucrări plastice și literare, premiem elevii:

I - Gogoasă Andreea –desen

- Stanciu Cristina –desen

- Spînu Davinia - literatură

II – Gogoasă Mădălina –desen

- Băltărețu Arina- desen

- Iaurum Denisa- literatură

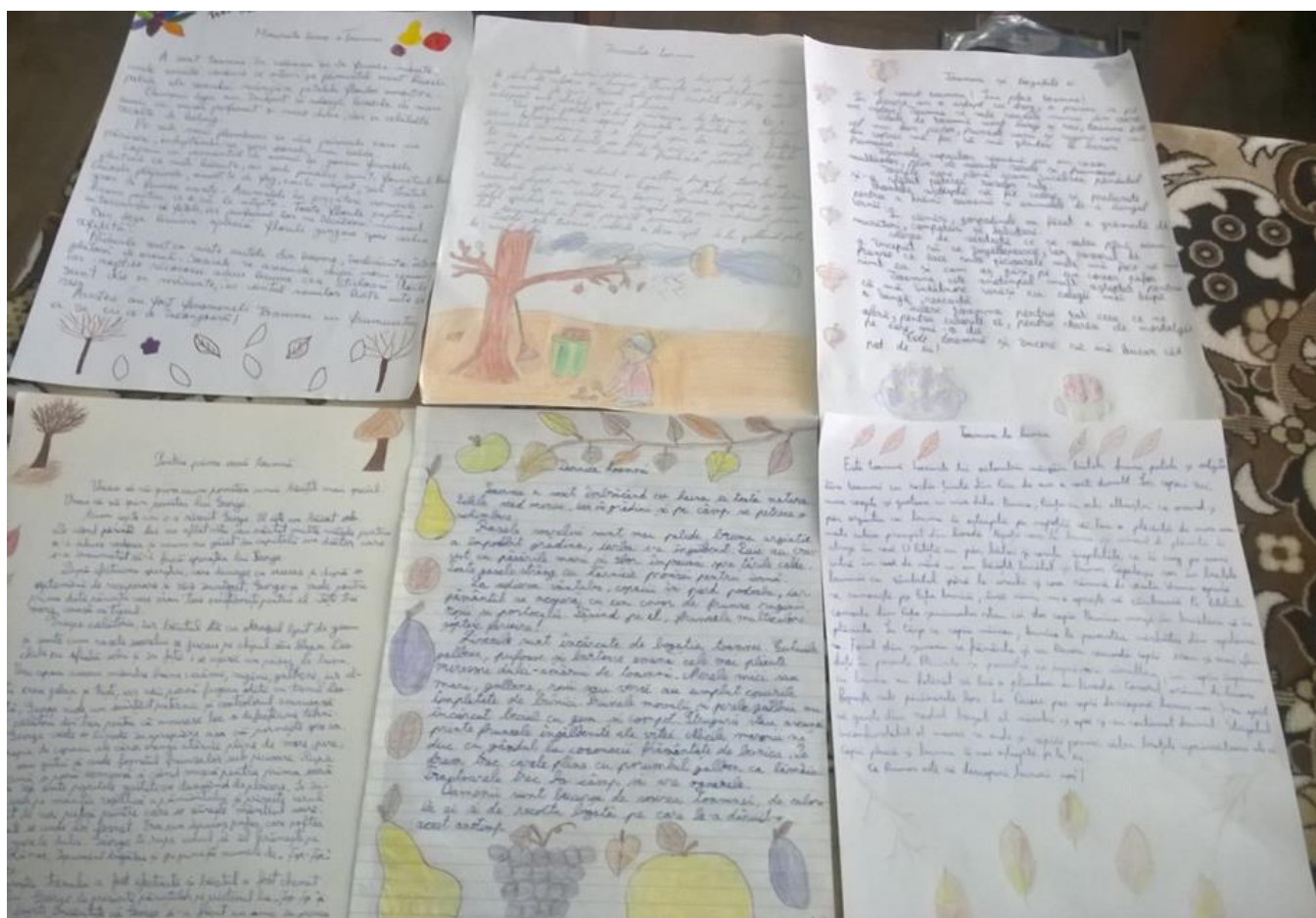
III – Almăjanu Costina – desen

- Țică Luana – desen

- Neguț Bianca - literatură

Concluzionez spunând că dacă învățăm să ascultăm muzică de calitate, dacă învățăm să privim o lucrare de artă, dacă învățăm să înțelegem un text literar, vom reuși să devenim mai buni, să ne autodepășim, să-i prețuim mai mult pe cei de lângă noi.





ROLUL PARTENERIATULUI EDUCAȚIONAL ÎN ASIGURAREA INTEGRĂRII ÎN ÎNVAȚĂMÂNTUL DE MASĂ A ELEVILOR CU C.E.S.

Prof. Înv. Primar: Toader Carmen
Școala "Nicolae Titulescu"-Ploiești

Atunci când se pun în discuție problemele și dificultățile inerente elevilor cu CES în învățământul de masă este necesar să se facă raportare, de cele mai multe ori la particularitățile lor bio-constituționale care, în multe cazuri, afectează adaptabilitatea la cerințele școlii de masă, cu toate consecințele negative ulterioare.

Statisticile din ultimii ani, în ciuda scăderii numerice a populației școlare, indică o creștere a numărului copiilor-elevilor care pot fi incluși în categoria "*cerințe educaționale speciale*" -balanța fiind predominant negativă- dacă ținem cont că în această categorie se includ și copiii-elevii supradotați, înzestrați cu talente excepționale în diverse domenii.

Conform noii teze elaborate de UNESCO (1988) și care a stat la baza Declarației de la Salamanca (1994), politica integrării implică cu necesitate sprijinul reciproc și parteneriatul tuturor factorilor antrenați în actul educațional-formativ: "*Educația integrată și reabilitarea pe baza resurselor comunitare reprezintă abordări complementare care sprijină reciproc în favoarea acordării de servicii pentru persoanele cu cerințe speciale*".

Cerința UNESCO a miniștrilor educației de la Jomtiem (Thailanda, 1990) nu a făcut decât să sublinieze noua viziune care urma să definească politicile educaționale în lume- *educația pentru toți*, care să se realizeze în *școlile pentru toți*, ceea ce constituia o *șansă egală pentru fiecare* la educație-conform Declarație de la Salamanca. Cum fiecare copil are dreptul fundamental la educație, atunci acest copil trebuie să aibă acces la sistemul învățământului de masă, iar școlile publice vor adapta procesul didactic la principiile *pedagogiei centrate pe copil* (asemănător cu ceea ce părintele psihologiei umaniste, Carl Rogers denumea *terapia centrată pe client*), devenind *școli incluzive*, care au menirea de a veni în întâmpinarea nevoilor speciale ale acestor copii și ale familiilor lor.

Sintagma "*cerințe educaționale speciale*"- exprimă o realitate nu totdeauna comodă, dar pe care este important să ne-o asumăm atât în calitate de dascăli (sau poate cu atât mai mult cei care se ocupă de acești copii-ai noștri ai tuturor!!) dar și în calitate de membri ai comunității și ai unei societăți deschise, incluzive, libere și democratice. În mod firesc, curentul integraționist își are rădăcini vechi și nu este un simplu joc de cuvinte ci exprimă o filosofie umanistă și o acțiune coerentă care în țările dezvoltate a dat rezultate admirabile. Abordarea unor strategii de succes, în activitățile didactice destinate elevilor cu dizabilități, cu dificultăți de învățare sau de adaptare școlară presupune parcurgerea următoarelor etape:

- cunoașterea și evidențierea evoluției în procesul de învățare a fiecărui elev folosind un sistem longitudinal de înregistrare a randamentului școlar;
- identificarea elevilor care întâmpină dificultăți sau care nu reușesc să facă față exigențelor programului educativ din școală;
- diagnosticarea elevilor cu dizabilități sau cu dificultăți de învățare;
- depistarea complexului cauzal care a determinat apariția dificultăților de învățare;
- proiectarea unui curriculum diferențiat și personalizat în funcție de situațiile și problemele identificate;
- desfășurarea unui proces didactic activ, formativ, cu accent pe situații motivaționale favorabile învățării și pe *evaluarea formativă*;
- colaborarea cu specialiștii din cadrul serviciilor de sprijin, consiliere școlară și antrenarea familiei.

Ceea ce este comun în activitatea depusă conjugat pentru depășirea dificultăților de dezvoltare și de învățare este necesitatea *cunoașterii formelor de manifestare a dizabilităților școlare* de către toți factorii



educaționali implicați: educatori, cadre didactice, CDI/CDS, consilieri, factori de decizie din instituții specializate, familiile copiilor și membrii comunității. Dificultățile în învățarea școlară reprezintă manifestări ale dereglării procesului de învățare; ele reflectă nu numai perturbarea activității de învățare, ci a întregului sistem de personalitate (motivația, voința, capacitatea cognitivă, atenția, sistemul de interese, atitudini, aptitudinile, creativitatea etc.).

În categoria copii/elevi cu CES, sintetic includem o mare varietate de situații problematice care fac obiectul intervențiilor de specialitate (medici, psihologi, consilieri, asistenți sociali etc.). Practica educațională din ultimii ani a pus și pune corpul profesoral în fața unor cazuri care necesită pregătire corespunzătoare, tact pedagogic, voința și generozitate în a le oferi tot sprijinul de care au nevoie cei aflați în dificultate sau nevoie:

fie că e vorba de cei cu dificultăți de învățare;

fie că e vorba de alte deficiențe asociate-intelect liminar sau debilitate ușoară;

fie că vorbim de copii cu deficit de comportament tip ADD/ADHD, de copii cu tulburări afectiv-emoționale ori comportament opoziționist sau deviant, care are nevoie de un management al situațiilor de criză pe care le pot crea în mediul școlar (conflicte, violență, agresivitate etc.);

la care se adaugă cei cu tulburări asociate de ordin bio-constituțional, cu posibile deficiențe neurofizice, care necesită intervenții complexe medico-psihologice și educaționale, școlarizare la domiciliu și monitorizare atentă.

Pentru asigurarea integrării în învățământul de masă a elevilor cu CES este necesar parteneriatul activ și constructiv între cadrele didactice, familie, școală pe de o parte și corpul de specialiști în care integrăm învățători, profesorii de la clasă și cadrele didactice de sprijin/ itinerante, ca și specialiști în medicina infantilă, consilieri, psihologi.

Integrarea elevilor cu CES în învățământul de masă se poate realiza prin intermediul unor proiecte/programe derulate în cadrul parteneriatului școală-comunitate, școală-familie, ca și societatea civilă prin instituțiile și structurile sale (ONG-uri, asociații ale părinților, organizații religioase etc.). În școala incluzivă utilizând un curriculum flexibilizat și un sistem de instruire diferențiat, cadrele didactice devin parteneri în activitatea didactică, care e necesar să fie adaptată permanent cerințelor educaționale speciale ale elevilor.

Parteneriatul cadrelor didactice are ca prioritate întocmirea programului de intervenție personalizată (PIP), evaluarea complexă psiho-pedagogică a elevilor, continuând cu stabilirea obiectivelor programului de intervenție și recuperare, pe termen scurt, mediu și lung, identificarea metodelor, mijloacelor și procedeele specifice de intervenție educațional-recuperativă care se adresează acestor elevi; același parteneriat contribuie la constituirea și funcționarea echipelor interdisciplinare (medici, kinetoterapeuți, psihologi, logopezi etc.) care ajută cadrele didactice să abordeze adecvat efortul de recuperare și progresul educațional al elevilor.

Nu în ultimul rând, vorbim de parteneriat performant în cazul copiilor cu CES dacă se reușește implicarea activă a familiei, cooperarea acesteia în susținerea procesului de recuperare individualizat, știind că o mare parte din existența sa cotidiană, copilul o petrece în mijlocul familiei.

” Școala pentru toți ” devine prin parteneriatul cadrelor didactice și al echipei de intervenție interdisciplinare (și implicit parteneriatul școală- familie-comunitate) o modalitate și o practică educațională eficientă care răspunde dezideratelor învățământului incluziv, într-o societate care dorește să se descentralizeze, să se modernizeze și să deprindă *bunele practici* în domeniul educației integrate.

Bibliografie:

Alois Gherguț - *Psihopedagogia persoanelor cu cerințe speciale- Strategii diferențiate și incluzive*

În învățare, Ed Polirom, Iași, 2008

Alois Gherguț – *Sinteze de psihopedagogie specială – Ed. Polirom, 2005*

Alfred Adler – *Psihologia școlarului greu educabil- Ed. IRI, București, 1995*

Ioan Al. Dumitru – *Consiliere psihopedagogică – Ed. Polirom, Iași, 2008*



RAPSDII DE TOAMNA

TEMA ACTIVITĂȚII: „TOAMNA ÎN LITERATURĂ ȘI ARTĂ”

CLASA: a IV-a

CADRU DIDACTIC: TOMA-NICOLAU ELENA-DANA

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL CU PROGRAM SPORTIV „IOLANDA BALAȘ SOTER” BUZĂU

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

„TOAMNA ÎN LITERATURĂ ȘI ARTĂ”

Discutii despre toamnă,dezbateri, recitare de poezii, audierea unor opere muzicale, compuneri;

Atelier de lucru - Activitate practică : realizarea unor desene, colaje, jucării din materiale din natură.

Rezultate așteptate:

Stimularea și promovarea capacităților creatoare ale elevilor prin organizarea de expoziții care să conțină compoziții literare, eseuri, lucrări plastice

Atragerea efectivă a elevilor în organizarea unor activități cu caracter extracurricular, conducând la creșterea numerică și calitativă a acestor activități

Conștientizarea afectivității de grup ca suport al prieteniei

Identificarea propriilor valori și a grupului/comunității din care fac parte

Dezvoltarea aptitudinilor literar- artistice

Valorificarea potențialului creativ al copiilor

Resurse:

umane: elevii clasei a IV-a, cadrul didactic coordonator, părinții.

temporale: 2 ore

materiale: coli colorate, frunze, fructe, legume, recolte de toamnă, planșe, acuarele, hârtie creponată, baloane, foarfeca, lipici, cartoane colorate, cărți de poezie și literatură.

Promovarea proiectului s-a facut la nivelul unității: consilierea cu parinții.

Evaluare: realizarea activităților și obiectivelor ;expoziție cu lucrările realizate; prezentarea minispectacolului;fotografii.





RAPSDII DE TOAMNĂ

TEMA ACTIVITĂȚII : „CARNAVALUL TOAMNEI ”

CLASELE : PREGĂTITOARE, a II a și a III a

CADRU DIDACTIC : PROF. TOMNIUC DANIELA

UNITATEA ȘCOLARĂ : ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 3 IEZER,

COM. HILIȘEU-HORIA, BOTOȘANI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII :

***MOMENT ORGANIZATORIC :**

- Cei 17 elevi sunt așezați în 4 echipe : Echipa „ ROȘIE ” , Echipa „ALBASTRĂ ” , Echipa „ PORTOCALIE ” și Echipa „MOV” . Au pe masă materialele de lucru .

***CAPTAREA ATENȚIEI :**

- Fiecare elev primește câte o literă din carton pe care o așează , în ordinea ocupării locurilor în bănci , la panou , obținându-se tema activității „ CARNAVALUL TOAMNEI ”. Am grijă ca elevii de la clasa pregătitoare să primească doar literele învățate până în prezent (A, M, I, N, U).

***ANUNȚAREA OBIECTIVELOR ȘI A TEMEI**

- Explic elevilor că vor participa la un carnaval al toamnei prin realizarea unor măști prin tehnici diferite , specificând faptul că măștile realizate de ei vor reprezenta fructele și legumele de toamnă.

***DIRIJAREA ÎNVĂȚĂRII :**

- Prezintă elevilor materialele de lucru în funcție de echipa din care fac parte.

- Astfel echipele „ROȘU ” și „ALBASTRU”-clasa pregătitoare –vor avea de colorat măștile –fructe , apoi le vor decupa după contur și le vor capsă pentru montarea elasticului. Împărțirea măștilor va fi însoțită de un set de ghicitori despre fructele primite (căpșună , măr, pară, prună , nucă, strugure).

-Echipele „PORTOCALIE ” și „ MOV” (clasele a II a și a III a) vor realiza colaje – prin ruperea și mototolirea hârtiei creponate –având conturate măști-legume (vânăță, roșie, varză, cartof, morcov) . La fel răspund la ghicitorile despre legume .

-Activitatea se desfășoară sub formă de concurs , startul dându-se prin intonarea melodiei „Acum e toamnă ,da!”

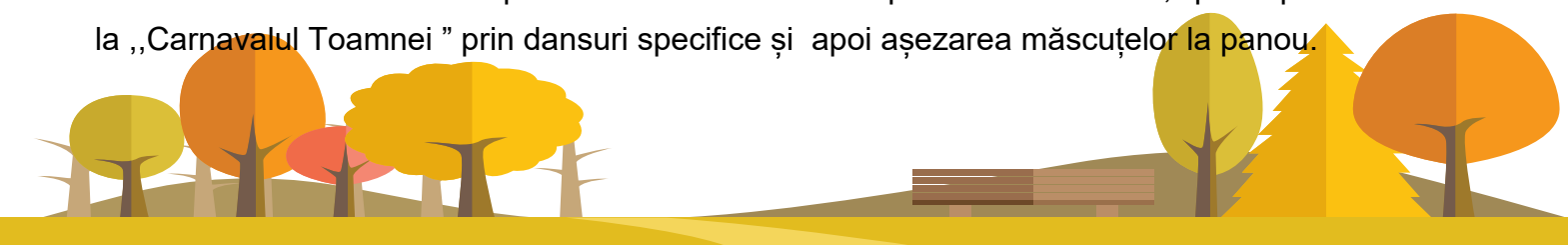
*** OBȚINEREA PERFORMANȚEI:**

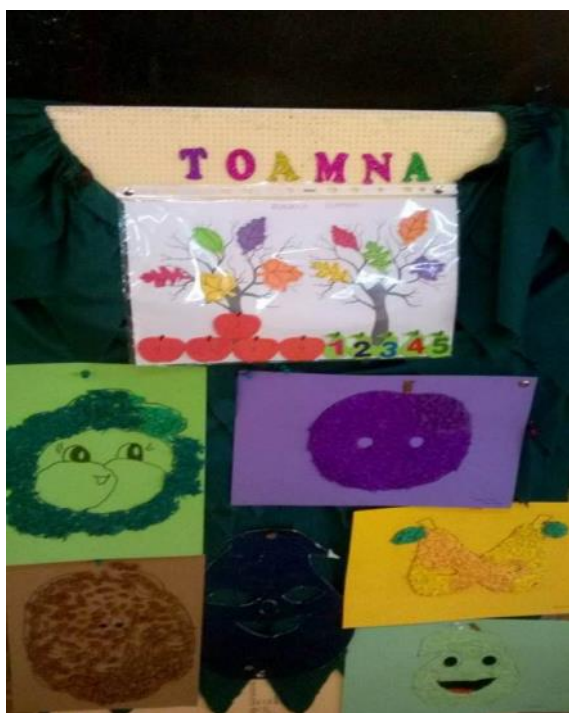
-Clasa pregătitoare împodobește cei doi copăcei ai toamnei așezați la panou, lipind frunze în culorile toamnei și așezând sub copăcei fructele (mere și pere) în ordine crescătoare , notând cifra corespunzătoare.

-Clasele a II a și a III a își prezintă măștile găsim însușiri potrivite legumelor prezentate.

*** ÎNCHEIEREA ACTIVITĂȚII :**

-Activitatea se încheie prin evaluarea lucrărilor pe fiecare clasă , participarea elevilor la „Carnavalul Toamnei ” prin dansuri specifice și apoi așezarea măștilor la panou.





RAPSODII DE TOAMNĂ

Tema activității: „Niciodată toamna nu fu mai frumoasă...”

Clasa: a III-a

Cadru didactic: Zafiu Elena-Magdalena

Unitatea școlară: Școala Gimnazială „Mihai Eminescu” Costinești/ Constanța

Desfășurarea activității: Proiectul a fost conceput și pus în practică cu scopul de a educa spiritul estetic și respectul față de muncă și de a cunoaște schimbările apărute în natură în anotimpul toamna.

Competențele vizate au avut în vedere: cunoașterea bogățiilor acestui anotimp, recunoașterea schimbărilor apărute în natură specifice toamnei, observarea și valorificarea culorilor, mirosurilor și aromelor specifice, exprimarea unei atitudini pozitive față de natură prin activitățile derulate individual, pe echipe și în colectiv timp de 3 săptămâni astfel:

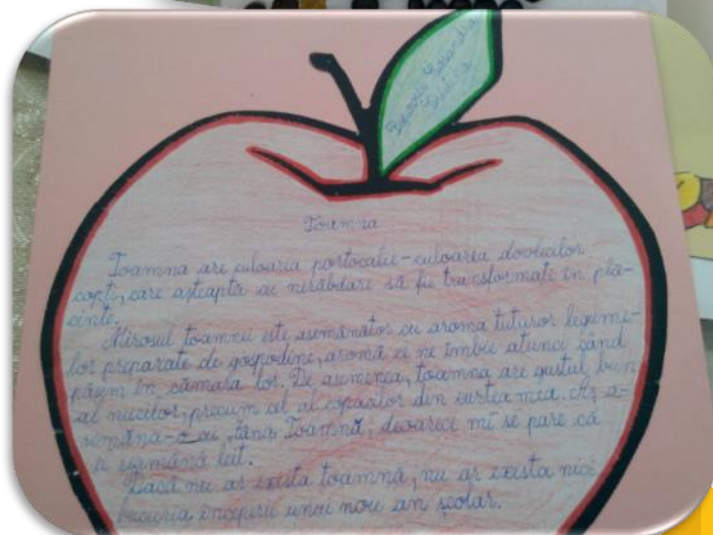
- Săptămâna I: „Pe cărările toamnei” - săptămâna în care am observat mediul înconjurător, am colectat materiale naturale cu care am realizat colaje, picturi „Copacul Curajului” în orele de Științe, AVAP, Muzică și Mișcare (audiție muzicală „Toamna simfonic- Tudor Gheorghe”).

- Săptămâna II: „Zile de toamna” - săptămâna în care am realizat compuneri, eseuri, acrostivuri, cvintete, haiku-uri despre anotimpul toamna. Compozițiile au fost prezentate în fața clasei pe ritmuri de vals, hip-hop, beatbox etc.

- Săptămâna III: „Hora legumelor vesele”, organizarea unei expoziții cu roadele toamnei (fructe și legume, flori, cereale) acordând un nume fiecărui personaj și utilizând diferite tehnici de lucru.

La finalul celor 3 săptămâni, fiecare elev a fost premiat cu premii și diplome de participare și cele mai bune lucrări au fost puse la avizierul școlii și trimise la concursuri regionale și naționale.





Titlul proiectului: „Bogatiile toamnei”
Organizator: Școala Gimnazială „Simion Bărnuțiu” Blaj -Tiur
Propunător: Director, prof. Zehan Platon Ana
Consilier educativ, prof. Marcu Nicoleta Ioana

Coordonatori:

Prof. înv. primar Bîrlea Cristina Aurelia

Prof. înv. primar Haidu Flavia Maria

Înv. Pastușec Maria Alina

Grup țintă: Elevii claselor primare

Beneficiari direcți: Elevii Școlii Gimnaziale „Simion Bărnuțiu” Blaj – Tiur

Scopul: Valorificarea potențialului creativ prin realizarea unor lucrări artistice , folosind materiale din natură, materiale reciclabile și tehnici adecvate ;

Însușirea și îmbogățirea unor cunoștințe referitoare la anotimpul toamna.

Obiective:

- Identificarea caracteristicilor anotimpului toamna și redarea lor prin diverse mijloace;
 - Realizarea unor lucrări cu tema Toamna, utilizând tehnici de lucru variate;
 - Formarea deprinderii de a lucra în grupuri mici la realizarea unui proiect comun;
- Organizarea unei expoziții cu titlul „Bogățiile toamnei”

Activități:

Lecții și activități integratoare despre bogățiile și culorile toamnei;

Realizarea lucrărilor elevilor (desene, poezii, abilități practice) pentru organizarea expoziției ;

Audiții muzicale pe tema anotimpului toamna;

Ghicitori despre toamnă;

Realizarea unor aranjamente de toamna și expunerea lor pe holul școlii.

Produse finale: Colaj cu frunze uscate;
Figurine din legume;
Expoziția „Bogatiile toamnei”.

Locul desfășurării: Sălile de clasă;; Holul școlii.

Impactul asupra grupului țintă:

Formarea capacității de a observa, percepe, înțelege și aprecia frumosul, pe baza unor criterii științifice;

Formarea simțului și gustului estetic;

Dezvoltarea aptitudinilor literar- artistice;

Formarea capacității de a integra frumosul și în viața personală;

Conceperea unor lucrări ce implică originalitate, creativitate, imaginație.

Diseminare: Expoziții cu lucrările elevilor.

Evaluarea proiectului: Valorificarea potențialului creativ al copiilor și al cadrelor didactice;.





TEMA ACTIVITĂȚII : „PE CĂRĂRILE TOAMNEI !”**CLASA : Pregătitoare B****CADRU DIDACTIC : PROF. ÎNV. PRIMAR VIOLETA UNGUREANU****UNITATEA ȘCOLARĂ : ȘCOALA GIMNAZIALĂ „LEON DĂNĂILĂ”, DARABANI, JUD. BOTOȘANI****DATA :24 OCTOMBRIE 2016****LOCUL : ÎN SALA DE CLASĂ****SCOPUL PROIECTULUI : Cultivarea dragostei și respectului pentru natură****OBIECTIVE :**

- dezvoltarea sentimentului de dragoste pentru natură;
- cunoașterea și înțelegerea momentelor ce trebuiesc oferite celor de lângă noi ;
- formarea atitudinii de respect față de tot ce ne înconjoară ;
- stimularea aptitudinilor și înclinațiilor artistice ale elevilor;
- stimularea inițiativei personale a elevilor.

ACTIVITĂȚI PROPUSE :

Organizarea unei activități cu elevii care să cuprindă :

- cântece dedicate toamnei;
- poezii

- cunoașterea bogățiilor și frumuseților toamnei
- - desene cu specific toamnic .

Va fi desemnat „cel mai bun recitator, interpret și pictor ” și vor fi premiați.

Evocarea momentului zilei de 24 OCTOMBRIE prin oferirea de roade și postere copiilor.

Organizarea unei expoziții cu picturile realizate în clasă .

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII :

Activitatea s-a desfășurat în sala de clasă, în prezența părinților și a cadrelor didactice .

Atmosfera de sărbătoare a fost creată prin intonarea unor cântece despre toamnă , oferirea de daruri celor de lângă noi și explorarea noutăților anotimpului toamna .

În debutul activității, elevii au intonat cântece despre toamnă , au recitat poezii, au pictat desene cu specific toamnic și s-au plimbat prin aer liber.

Activitatea a continuat cu jocuri și cântece specifice zilei .

În final, elevii au preparat o salată de fructe, fiind foarte încântați de produsul obținut.

Ne-am propus să întâmpinăm această zi a toamnei așa cum se cuvine : cu veselie, cu jocuri ,bunătațe și ospitalitate. Să încercăm să sădim în sufletele copiilor noștri dragostea pentru natură , dar mai ales recunoștința pentru cei de lângă noi , pentru cei care ne-au ajutat să devenim OAMENI !

Impactul activității a contribuit la cultivarea sentimentului de dragoste pentru natură , copilărie , inocență , copiii cântând în cor la final „A, a, a ! Acum e toamnă, da !”.





CULORILE TOAMNEI

TIPUL ACTIVITĂȚII: artistic

CADRU DIDACTIC: PETRE CRISTINA

UNITATEA ȘCOLARĂ: LICEUL TEHNOLOGIC PĂTÂRLAGELE

Argument

Dacă te cuprinde tristețea pentru că vara s-a sfârșit, trebuie să redescoperi frumusețea și farmecul toamnei.

Toamna este anotimpul când sunetul vesel al clopoțelului anunță începerea unui nou an școlar, este anotimpul roadelor bogate.

Culorile, fructele și legumele din belșug, răcoarea și aerul înmiresmat te invită într-o poveste. Tabloul viu colorat al naturii își încântă ochii și sufletul. Explozia de culoare transformă totul, lăsând în urmă creația Pictorului Suprem care s-a jucat cu nuanțele.

SCOPUL: Identificarea, stimularea și valorificarea potențialului artistic și creativ al elevilor prin intermediul activităților artistico-plastice și practice.

OBIECTIVE SPECIFICE:

Dezvoltarea capacității de cunoaștere și înțelegere a mediului înconjurător precum și stimularea curiozității pentru investigarea acestuia.

Evaluarea cunoștințelor copiilor despre anotimpul toamna (fenomene, fructe, legume, flori, munci de toamnă).

Dezvoltarea și stimularea expresivității și creativității copiilor

Realizarea de creații artistice care să ilustreze bogățiile toamnei;

Organizarea unei expoziții în timpul căreia să fie valorificate atât cunoștințele dobândite pe parcursul activităților tematice, cât și a lucrărilor realizate.

TIPUL ACTIVITĂȚII: artistic și literar

GRUP ȚINTĂ: Activitatea se adresează școlarilor clasei a IV-a și doamnei învățătoare care îi îndrumă în realizarea și desfășurarea acțiunilor.

DURATA DESFĂȘURĂRII: 2 săptămâni

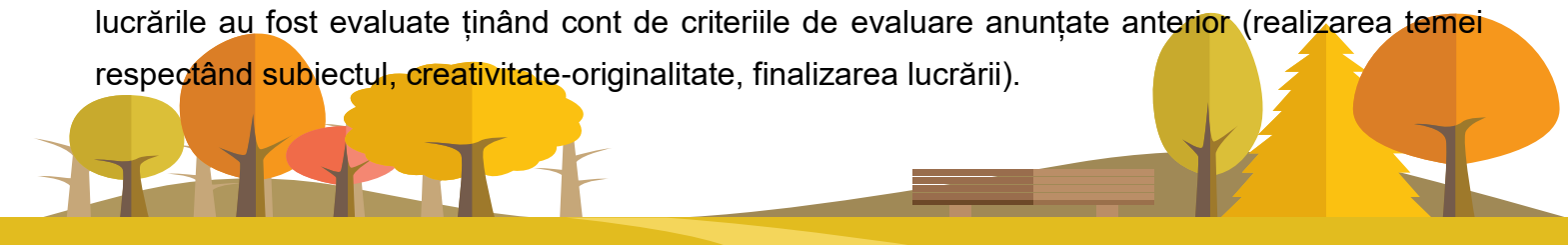
RESURSE:

umane: 14 elevi, 1 cadru didactic

materiale: materiale din natură (frunze, semințe, crenguțe etc), cartoane colorate, foarfecă, lipici

DESCRIEREA ACTIVITĂȚII:

Activitatea s-a desfășurat în urma unei excursii în împrejurimile școlii, unde elevii au observat schimbările care au avut loc în natură și au colectat diverse materiale. Au realizat desene și colaje pornind de la ceea ce au văzut și simțit în timpul excursiei. La finalul activității lucrările au fost evaluate ținând cont de criteriile de evaluare anunțate anterior (realizarea temei respectând subiectul, creativitate-originalitate, finalizarea lucrării).



MODALITĂȚI DE EVALUARE:

- Expunerea lucrărilor realizate de elevi la panoul clasei/ școlii
- realizarea unui CD cu lucrările elevilor;
diplome

REZULTATE AȘTEPTATE/ REALIZATE:

Valorificarea potențialului creativ al elevilor prin promovarea creațiilor artistice

Valorificarea muncii desfășurate de școlari și cadru didactic în cadrul Proiectelor educaționale ce duc la promovarea imaginii unității noastre școlare.

OBSERVAȚII/ SUGESTII/ RECOMANDĂRI:

Această activitate s-a desfășurat într-o ambianță relaxată, calmă și plăcută, dispunând de mijloace menite să atragă copiii.



PROIECT EDUCAȚIONAL
"TOAMNA, DOAMNA HARNICĂ
ȘI DE TOATE DARNICĂ"

TIPUL ACTIVITĂȚII: TRANSDISCIPLINARĂ

CLASA: PREGĂTITOARE A

CADRU DIDACTIC: NĂSTASE ȘTEFANIA

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 1 BOLINTIN VALE, GIURGIU

FORMA DE ORGANIZARE: TÂRG

DESFASURAREA ACTIVITATII:

MOTO: Copilul râde:

"Înțelepciunea și iubirea mea e jocul!"

Tânărul cântă:

"Jocul și-nțelepciunea mea-i iubirea!"

Bătrânul tace:

"Iubirea și jocul meu e-nțelepciunea!" (Lucian Blaga – TREI FEȚE)

Activitatea s-a desfășurat în sala de sport a școlii, acolo unde s-a amenajat, într-un cadru specific toamnei, un adevărat târg de produse tradiționale și nu numai.... Ne-am jucat "de-a iarmarocul" și a fost extraordinar!!!!!!!

Scopul a fost unul caritabil, banii obținuți urmând a fi donați unei asociații care se ocupă de copiii cu nevoi speciale, iar târgul este la a patra ediție, organizându-se atât toamna cât și primăvara.

Așadar, cu câteva zile înainte, am pregătit produsele care urmau a fi "vândute". Ne-au ajutat părinții (ei au adus produsele) și doamna învățătoare (ne-a îndrumat și ne-a ajutat) iar noi am pregătit etichetele și.....am "făcut prețurile"!

În ziua târgului, cu mare emoție și încrezători în forțele noastre, ne-am prezentat "marfa" și am încercat cu toate "forțele" de care dispuneam, adică drăgălășenia și inocența noastră, să ne atragem clienții.

Primii cumpărători și...degustători am fost chiar noi. Hmm! Ce prăjituri gustoase au făcut mămicile noastre, ce conserve aromate, ce fructe zemoase, ce lucruri făcute cu dragoste și oferite din tot sufletul! Cum să rezisti tentației?

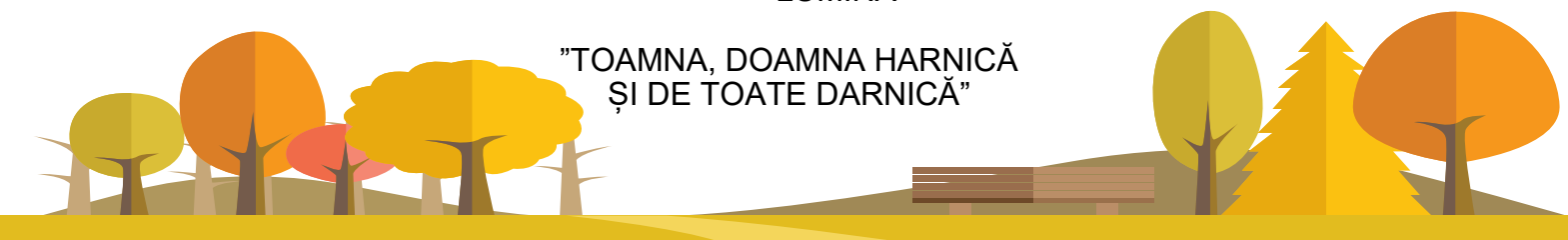
Spre final, pentru că nu ne doream să rămânem cu marfa nevândută, am plecat să găsim cumpărători și pe la standurile celorlalte clase strigând precum Creangă în iarmaroc:

"Hai la clatite,/ Hai la gogoșele,/ Hai la mere coapte,/ Struguri, nuci și pere!"

La final, am numărat banuții și ne-am bucurat să putem aduce, cu ajutorul lor, lumină și bucurie în ochii unor copii mai puțin norocoși decât noi dar la fel de inocenți și de luminoși și de calzi, și de...copii.

TOAMNA
HARNICĂ, DARNICĂ
PREGATIND, VÂNZÂND, OFERIND
AI BUCURAT SUFLETELE NOASTRE.
LUMINA

"TOAMNA, DOAMNA HARNICĂ
ȘI DE TOATE DARNICĂ"





TEMA ACTIVITATII: CHIPUL TOAMNEI**CLASA:** a III-a A**CADRU DIDACTIC:** PROF. INV. PRIMAR BOERU MANUELA**UNITATEA SCOLARA:** ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.1 LEHLIU-GARA**DESFASURAREA ACTIVITATII:**

Activitatea este valoroasă deoarece:

solicită exersarea competențelor de bază ale citit-scrisului și socotitului;

stimulează interesul copiilor față de învățare prin derularea activității într-un cadru simbolic, îndrăgit de aceștia;

stimulează imaginația, creativitatea și gândirea critică a copiilor;

evidențiază utilitatea practică a competențelor dobândite prin problemele propuse spre rezolvare, preluate din viața reală;

dezvolta abilităților de comunicare, atenție, disciplină, empatie;

stimulează aptitudinile și înclinațiilor artistice ale elevilor;

vizează dezvoltarea inteligențelor: lingvistică, logico-matematică, chinestezică.

Elevii sunt împărțiți în 4 grupe, activitatea se va desfășura sub forma unui concurs.

În mijlocul clasei este expus un coș ce conține legume, fructe, frunze și flori de toamnă. Fiecare din cei patru pereți ai clasei reprezintă câte un domeniu specific de activitate al toamnei, organizat în câte un atelier corespunzător, astfel:

Calendarul toamnei

Manifestările toamnei în natură

Activitățile oamenilor în anotimpul de toamnă

Toamna în creațiile literare

Copiii sunt solicitați să o ajute pe "Doamna Toamnă" și să lucreze sarcinile date, succesiv, trecând prin toate cele 4 ateliere.

Proba de baraj va fi o lucrare practică, cu tema CHIPUL TOAMNEI.





TEMA ACTIVITĂȚII: Toamna- cântec, poezie, armonie

CLASA: I C

CADRU DIDACTIC: _Nan Angela

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „ Avram Iancu” Târnăveni, jud. Mureș

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII: Activitatea s-a desfășurat în data de 20.10.2016 pe parcursul a două ore de curs cu un efectiv de 20 de elevi și a debutat în deschidere cu o ghicitoare a cărei răspuns a fost cuvântul – toamna. După anunțarea temei și a obiectivelor precum și a întâlnirii de dimineață copiii au vizionat o prezentare Power-Point din care au aflat că anotimpul toamna face legătura dintre vară și iarnă și au constatat cât de generoasă este natura dar și cât de harnici au fost truditorii ogoarelor. Ast-fel au fost evidențiate : lunile anotimpului cu denumirile populare ale acestuia, caracteristicile anotimpului toamna, florile toamnei, sărbătorile tomatice, fructele toamnei, muncile desfășurate în grădini, livezi și pe ogoare precum și îmbrăcămintea specifică acestui anotimp.

Toate acestea au fost notate sub forma unui ciorchine pe tablă. Pe tot parcursul vizionării au fost audiate cântece de toamnă pe care copiii le-au repetat și memorat.

Starea sufletească ce se desprinde din sărbătorile tomatice este bucuria pentru fructele pământului amestecată cu melancolia pentru vremea mohorâtă. Astfel copiii au putut reda imaginea toamnei zugrăvită în o mie și una de chipuri prin intermediul educației plastice. Foșnetul frunzelor căzute evocă culori vii pătimăse și au fost redată în colajele realizate de copii din acestea.

Pe parcursul activității s-au recitat și poezii ca: Toamna de O. Goga, Toamna de D. Botez, Așa e toamna-ntotdeauna!

Activitatea s-a încheiat prin rezolvarea fișei de lucru atașată și propusă de Toamna școlăriță.

S-a efectuat turul galeriei tuturor lucrărilor, cele mai reușite fiind apreciate cu calificative, iar copiii recompensați cu o salată de fructe făcută din fructele toamnei.



Fiți pictorii toamnei! Colorați, apoi desenați și voi un tablou de toamnă.



TEMA ACTIVITĂȚII: Activitate cu materiale din natură

„Toamna cea ploioasă” - AVAP

CLASA a IV-a A

CADRU DIDACTIC: Ghinea Elena

UNITATEA ȘCOLARĂ: Școala Gimnazială „Ștefan cel Mare” Zemeș

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Anunț tema activității: “Toamna cea ploioasă”, folosind materiale din natură.

Vom decupa, asambla folosind tehnicile învățate.

Prezint elevilor lucrarea model și observăm că ea este obținută din frunze, scoarță de copac, semințe, carton, cariocă albastră și verde (sau creion albastru și verde).

Explic procesul tehnologic al realizării lucrării și demonstrez operațiile de efectuat.

Precizez modul de realizare a elementelor componente ale peisajului: cerul, copaci, animale, iarbă, picături de ploaie, frunze căzătoare și alte amănunte.

Elevii vor avea de lipit trunchiul copacului din scoarță de copac, vor lipi frunze pe copaci și pe restul foi (vor folosi frunze mici sau tăiate pentru frunze), vor lipi cerul din frunze mai lunguiețe, vor lipi iarba din frunze tăiate subire (vor folosi frunze verzi) sau vor desena cu cariocă sau creion verde, picăturile de ploaie o vor lipi din semințe, dar pot folosi și cariocă albastră sau creion albastru.

Elevii care doresc să introducă în compoziție și animăluțe vor face din frunze, iar ochi, gura, nasul o vor face cu cariocă.

Se împarte colectivul de elevi în perechi și cer elevilor să realizeze în perechi compoziții aplicând în mod creativ materialele și tehnicile de lucru.

Elevii încep să lucreze respectând cerințele pe fond muzical.

Cerințe:

- fiecare pereche lucrează independent fără a copia ideea de la grupele vecine;
- să lucreze curat și îngrijit;
- să respecte normele de protecție a muncii pentru a evita posibile accidente.

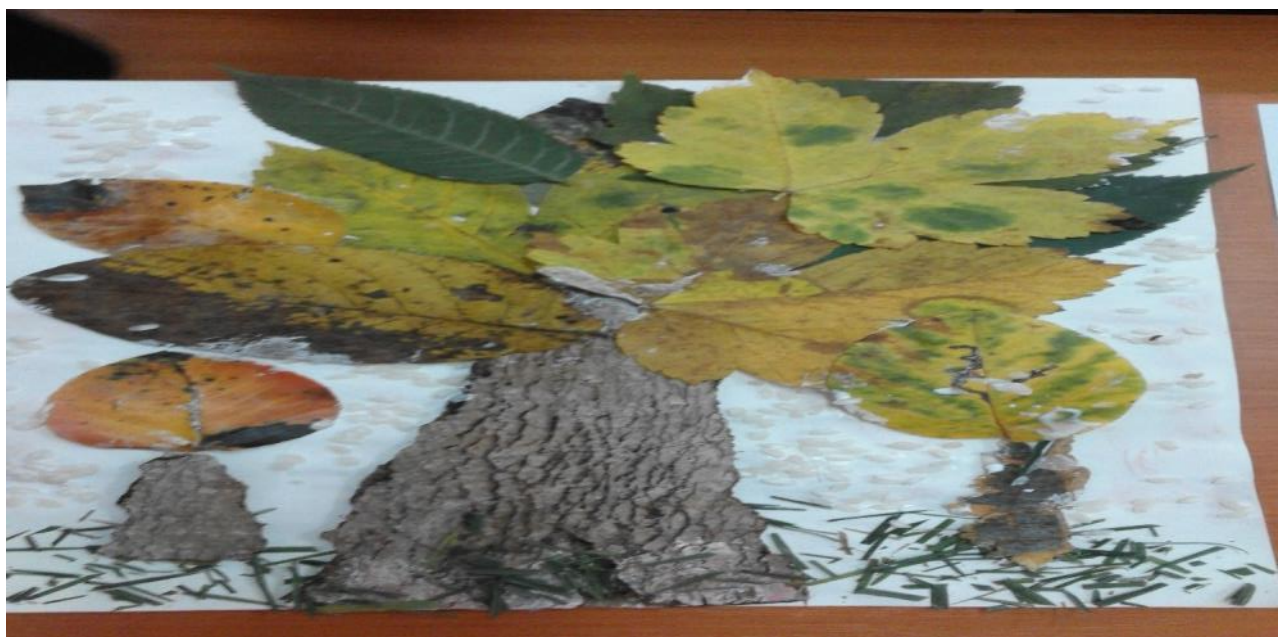
Urmăresc executarea lucrării de către elevi.

Fac observații asupra modului de folosire a instrumentelor de lucru, a curățeniei la locul de muncă și a poziției corpului.

Monitorizez timpul și urmăresc realizarea sarcinilor pe perechi, acuratețea lucrării și respectarea temei.

Se expun lucrările realizate de perechi.





PROIECT INTERDISCIPLINAR CLASA PREGĂTITOARE Prof. Înv. Primar Coroi Manuela Irina	
Tema: TOAMNA PRINTRE FRUNZE	
Discipline/arii curriculare: ✚ Comunicare în limba română ✚ Matematică și explorarea mediului ✚ Arte vizuale și abilitati practice ✚ Muzică și mișcare ✚ Dezvoltare personală	
Structura proiectului:	
	Competențe ale învățării integrate
Competențe vizate	CLR 1.1. Sesizarea semnificației globale a unui mesaj scurt, pe teme familiare, rostit clar și rar 1.5. Manifestarea curiozității față de receptarea semnificației mesajelor orale, în contexte de comunicare cunoscute 2.2. Oferirea de informații referitoare la sine și la universul apropiat, prin mesaje scurte 2.4. Manifestarea interesului pentru exprimarea de idei în contexte cunoscute MEM 1.2. Compararea cardinalelor unor mulțimi având cel mult 10 obiecte 3.2. Manifestarea curiozității pentru observarea unor fenomene /procese / structuri repetitive simple din mediul apropiat, în scopul identificării unor regularități 3.3. Manifestarea grijii pentru comportarea corectă în relație cu mediul natural și social AVAP 1.3. Manifestarea curiozității față de explorarea de mesaje artistice simple, exprimate vizual 2.2. Manifestarea liberă a ideilor și trăirilor personale, apelând la forme simple de exprimare specifice artelor 2.3. Realizarea de aplicații/compoziții/obiecte/ construcții simple, pe baza interesului direct MM 2.1. Cântarea în colectiv a cântecelor, asociind mișcarea sugerată de text 3.1. Manifestarea liberă, adecvată, pe muzică, apelând la diverse forme de exprimare DP 1.1. Identificarea unor trăsături personale elementare 1.2. Respectarea unor reguli simple de igienă personală 2.3. Explorarea caracteristicilor ființelor și obiectelor preferate și a interacțiunii simple cu acestea
Cunoștințe	✚ exersarea capacităților de comunicare orală ✚ identificarea trăsăturilor anotimpului toamna: schimbările ce se petrec în natură, activitățile oamenilor, fenomene ale naturii, roadele toamnei ✚ receptarea unor cântece despre toamnă



Planificarea timpului

Perioada de desfășurare a proiectului va fi de 2 săptămâni

Resurse:



materiale

- texte în versuri / proză despre toamnă, materiale din natură (frunze, flori de toamnă), fructe, legume, cereale de toamnă, planșe tematice, imagine „Zâna Toamna”, culegeri de ghicitori, jetoane, jucării, fișe de lucru, filme descriptive și prezentări ppt. despre caracteristicile anotimpului toamna, CD – A. Vivaldi – „Anotimpurile”
- aparate audio – video (casetofon, laptop, videoproiector), planșe și jetoane cu imagini specifice anotimpului toamna, foarfece, lipici, coli de polistiren, pensoare, acuarele, culori, fișe de lucru, etc



procedurale

- activ-participative, inductiv-deductive, practic - aplicative;
- conversația, explicația, demonstrația, comparația, problematizarea, joc de rol, dramatizarea, învățarea prin descoperire, ciorchinele, spargerea gheții, brainstorming-ul



forme de organizare

- frontal, pe grupe, în perechi, individual

Proiectarea și dirijarea activităților de învățare

„Frunzele toamnei” - săptămâna I și săptămâna a II-a

Copacul în timpul toamnei – plimbare în curtea școlii pentru a observa natura

Zile de toamnă, George Cosbuc -memorizare

Toamna, Petru Cărare - audierea textului

Frunza, de Emil Girleanu - audierea textului

Calendarul școlarului, de G. Cosbuc - audierea textului (lunile sept., oct., nov.)

Joc de rol : „Cele două frunze”

Expunerea de frunze în spațiul special amenajat „Muzeul frunzei”, pentru desfășurarea activităților:

„Formează mulțimi cu frunzele toamnei în funcție de culorile acestora”

„Numără frunzele fiecărei mulțimi și scrie sub fiecare mulțime cifra corespunzătoare acestora”

„Compară cele două frunze”

Culorile toamnei – reprezentarea prin desen a unor caracteristici ale anotimpului toamna

Frunza- modelaj, colaj, pictura, decorare cu puncte și linii;

Covorul de frunze-pictură, colaj

Copacul desfrunzit- ruperea liberă a hârtiei

-realizarea unui copacel din materiale refolosibile

A ruginit frunza din vii – audierea cântecului

A,a,a! Acum e toamna, da! - audierea și învățarea cântecului

Evaluarea proiectului

- Aprecieri verbale
- Fișe de lucru
- Expoziție cu produsele colectate/realizate
- Portofoliu "Toamnă mândră, darnică"
- Album de fotografii cu aspecte de la activități



TEMA ACTIVITĂȚII: Toamna, un cântec în culori**GRUPA:** Mare**CADRU DIDACTIC:** Pleșiv Iasmina**UNITATEA ȘCOLARĂ:** Grădinița P.P. Nr. 44 Timișoara**DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:**

Activitatea desfășurată cu preșcolarii grupei mari a avut ca scop îmbogățirea și sistematizarea cunoștințelor despre caracteristicile anotimpului toamna, precum și dezvoltarea deprinderii de a realiza o compoziție plastică după un model dat.

Activitatea se desfășoară la centrele deschise:

Bibliotecă: „Citim imagini despre toamnă”. Copiii răsfoiesc cărți și reviste care cuprind imagini cu anotimpul toamna iar mai apoi selectează imagini cu anotimpul toamna și le așează pe tabla magnetică.

Artă: La acest sector se desfășoară două activități: „Copacul toamna” (colaj), „Frunze colorate” (amprentare).

Se realizează întuirea materialelor existente la cele două sectoare: bibliotecă și artă (cercetarea centrelor de interes).

Copiii vor fi îndrumați să lucreze acolo unde doresc; copiii sunt ajutați și de mediul educațional.

Se va trece pe la fiecare centru, pentru verificarea înțelegerii sarcinilor ce urmează a fi duse la bun sfârșit. Se va interveni pe parcursul desfășurării activităților, corectându-i dacă este nevoie.

Se trece în grup pe la fiecare centru de interes pentru evaluarea rezultatelor.

La finalul activităților se fac aprecieri pentru lucrări cu ajutorul metodei „Turul galeriei” și se expun lucrările realizate.





FIȘA PROIECTULUI

TEMA ACTIVITĂȚII: "TOAMNA MÂNDRĂ, DARNICĂ"

CLASA PREGĂTITOARE C

CADRUL DIDACTIC: BĂRBULESCU DANIELA , profesor învățământul primar

UNITATEA: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR.117, BUCUREȘTI

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Cu totii ne bucurăm de sosirea toamnei cu belsugul ei de roade. Pentru elevii mei, toamna aceasta a adus o si mai mare bucurie, aceea de a deveni scolari adevărați.

Urmărind ca activitatea desfășurată să aibă o eficiență sporită, am gândit demersul didactic din perspectivă transdisciplinară. Prin activități variate, într-o atmosferă caldă, sărbătorească, s-a organizat spațiul și climatul educativ pentru desfășurarea optimă a activității. Am urmărit să ofer copiilor prilejul de a învăța cu plăcere, să cultiv sensibilitatea artistică, gândirea logică și imaginația creatoare a acestora.

Activitatea a debutat cu interpretarea cântecului "Toamna darnică" si cu o scurtă discutie despre rolul fructelor si legumelor în alimentatia oamenilor, dar mai ales a copiilor. S-au prezentat ghicitori despre fructele si legumele de toamnă. A urmat apoi un joc senzorial în care copiii au trebuit să descopere si să denumească legumele sau fructele pe care le-au pipăit si gustat. S-a lucrat în continuare pe echipe, având la dispozitie un material diversificat. S-au modelat din plastelină diverse fructe si legume, apoi cu ajutorul materialelor aflate în cosul Toamnei s-au realizat personaje cu chipuri nostime. În timpul desfășurării propriu-zise a activității, copiii au primit indicațiile necesare pentru a efectua lucrări cât mai diferite, mai originale. Personajele realizate au intrat în dialog în cadrul jocului de rol "În împărăția fructelor". Activitatea derulată a plăcut mult copiilor si a contribuit la o mai bună coeziune a colectivului.

În încheierea activității, s-a organizat turul galeriei, s-au analizat lucrările având în vedere criteriile mentionate anterior: respectarea tehnicilor de lucru, creativitatea și originalitatea, colaborarea cu ceilalți colegi și finalizarea lucrărilor.

S-a realizat expoziția cu titlul „Darurile toamnei” și s-au premiat copiii cu diplome.





FIȘA PROIECTULUI "RAPSDII DE TOAMNĂ"

CLASA: I B

ÎNV. ANI VANDA

ȘCOALA GIMNAZIALĂ" AVRAM IANCU" TÂRNĂVENI

DOMENIUL: LIMBĂ ȘI COMUNICARE-LECTURĂ

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII

Activitatea s-a desfășurat sub formă de concurs. Elevii participanți au fost grupați în două echipe, fete și băieți, fiecare echipă având câte patru membri.

Pentru a crea o atmosferă cât mai plăcută am început cu o audiție muzicală „Rapsodia Română”, sarcina concurenților fiind să noteze sau să deseneze instrumentele muzicale pe care le recunosc.

A doua sarcină a cuprins un rebus pe care elevii l-au completat ascultând următoarele cerințe:

Completează versurile cântecului „Se duc cucu și”. (RÂNDUNELE)

Ascultă versurile din „Rapsodie de toamnă” și spune cum i-au răspuns fânețele

Ce răscolește Echipa fetelor a fost cte vântul? (PĂDURILE)

Care este prima lună de toamnă? (SEPTEMBRIE)

Completează versurile cântecului „Gâzele depun la soare”. (OUĂ).

Ascultă versurile poeziei „Balada unui greier mic” și spune cine erau zgribulite

Ce anotimp urmează după toamnă? (IARNA)

Ascultă și completează „Mă cuprinde o tristețe”. (IREMEDIABILĂ)

Completează versurile „Și-n poarta casei iar a bătut toamna cea..”. (DOMOALĂ)..

Cum risipește toamna frunzele? (EVANTAI)

„Negru, mic, muiat în.....”. (TUȘ)

A doua lună de toamnă (OCTOMBRIE)

Ce avea greierașul pudrat cu brumă”? (ARIPILE)

Cine o întâmpină pe toamnă cu grăbite plecaciuni”? (MĂCEȘII)

A treia lună de toamnă (NOIEMBRIE)

Cum ies vrăbiile din șanțuri? (ALARMATE)

Elevii au descoperit surpriza rebusului „Rapsodii de toamnă” și au realizat un desen sau un colaj pe aceeași temă. Echipa fetelor a fost câștigătoare.





TEMA ACTIVITĂȚII: Toamna, zâna melopeelor

CLASA/GRUPA: V-VIII

CADRU DIDACTIC: ANA MARIA DRAGOMIR

UNITATEA ȘCOLARĂ: ȘCOALA GIMNAZIALĂ NR. 2 VOLUNTARI, ILFOV

DESFĂȘURAREA ACTIVITĂȚII:

Obiective:

- dezvoltarea abilităților de lucru în echipe, cu sarcini individuale precise;
- realizarea unor lucrări practice, respectând tematica proiectului
- dezvoltarea priceperilor și deprinderilor de a crea o compoziție plastică și literară potrivită tematicii date;
- formarea și dezvoltarea spiritului de observație selectiv a naturii înconjurătoare
- formarea simțului practic selectiv prin utilizarea textelor literare, a versurilor învățate, ce fac trimitere la anotimpul toamna;

ACTIVITĂȚI:

Toamna- simfonie de culori- Desen. Pictură. Colaj.

Balul toamnei- confecționarea de costume din materiale ecologice

Condeie autumnale- Creații literare

Zodiac de toamnă- Calendarul scriitorilor români născuți toamna





Colaboratori

Profesor / Invatator Păduraru Victoria.....	paginile 2-3
Profesor / Invatator Garoafa Iunniana.....	paginile 4-5
Profesor / Invatator Ghiță Raluca Ioana.....	paginile 6-7
Profesor / Invatator Grigore Beatrice.....	paginile 8-9
Profesor / Invatator Guraliuc Marinela.....	paginile 10-11
Profesor / Invatator Herczeg Monica.....	paginile 12-13
Profesor / Invatator Holici Angelica-Adriana.....	paginile 14-15
Profesor / Invatator Ilie Mirela.....	paginile 16-17
Profesor / Invatator Ion Mihaela Camelia.....	paginile 18-19
Profesor / Invatator Iovițe Mihaela Cătălina.....	paginile 20-21
Profesor / Invatator Jiplea Suzana Gabi.....	paginile 22-23
Profesor / Invatator Józsa kinga	paginile 24-25
Profesor / Invatator Laza Ioana - Maria.....	paginile 26-27
Profesor / Invatator Lazăr Mihaela.....	paginile 28-29
Profesor / Invatator Măluțan Nicoleta Maria.....	paginile 30-31
Profesor / Invatator Melinte Nela.....	paginile 32-33
Profesor / Invatator Muresan Gabriela.....	paginile 34-35
Profesor / Invatator Neagu Cristina Daniela.....	paginile 36-37
Profesor / Invatator Onaga Florina, Novacov Cristina, Sălăgeanu Diana, Filip Ioana.....	paginile 38-39
Profesor / Invatator Opriș-Sîrca Ligia Andrada, Boar Lavinia.....	paginile 40-41
Profesor / Invatator Palade Iulian Horațiu.....	paginile 42-43
Profesor / Invatator Palfi Mirela.....	paginile 44-45
Profesor / Invatator Silvia Ana Paraschiv.....	paginile 46-47
Profesor / Invatator Pepelea Andreea.....	paginile 48-49
Profesor / Invatator Popescu Andreea.....	paginile 50-51
Profesor / Invatator Rusu Olivia-Gabriela.....	paginile 52-53
Profesor / Invatator Samson Oana Nicoleta.....	paginile 54-55
Profesor / Invatator Sima Daniela	paginile 56-57
Profesor / Invatator Solomon Rodica.....	paginile 58-59
Profesor / Invatator Stiucă Silvia.....	paginile 60-61
Profesor / Invatator Stoian Mihaela Ioana.....	paginile 62-63



Profesor / Invatator Toader Carmen.....	paginile 64-65
Profesor / Invatator Toma-Nicolau Elena-Dana.....	paginile 66-67
Profesor / Invatator Tomniuc Daniela.....	paginile 68-69
Profesor / Invatator Zafiu Elena-Magdalena.....	paginile 70-71
Profesor / Invatator Marcu Nicoleta Ioana, Bîrlea Cristina Aurelia, Haidu Flavia Maria, Pastușec Maria Alina	paginile 72-73
Profesor / Invatator Violeta Ungureanu.....	paginile 74-75
Profesor / Invatator Petre Cristina.....	paginile 76-77
Profesor / Invatator Năstase Stefania.....	paginile 78-79
Profesor / Invatator Boeru Manuela.....	paginile 80-81
Profesor / Invatator Nan Angela.....	paginile 82-83
Profesor / Invatator Ghinea Elena.....	paginile 84-85
Profesor / Invatator Coroi Manuela Irina	paginile 86-87
Profesor / Invatator Pleșiv Iasmina.....	paginile 88-89
Profesor / Invatator Ani Vanda.....	paginile 90-91
Profesor / Invatator Ana Maria Dragomir.....	paginile 92-93

